

# LÚPiN

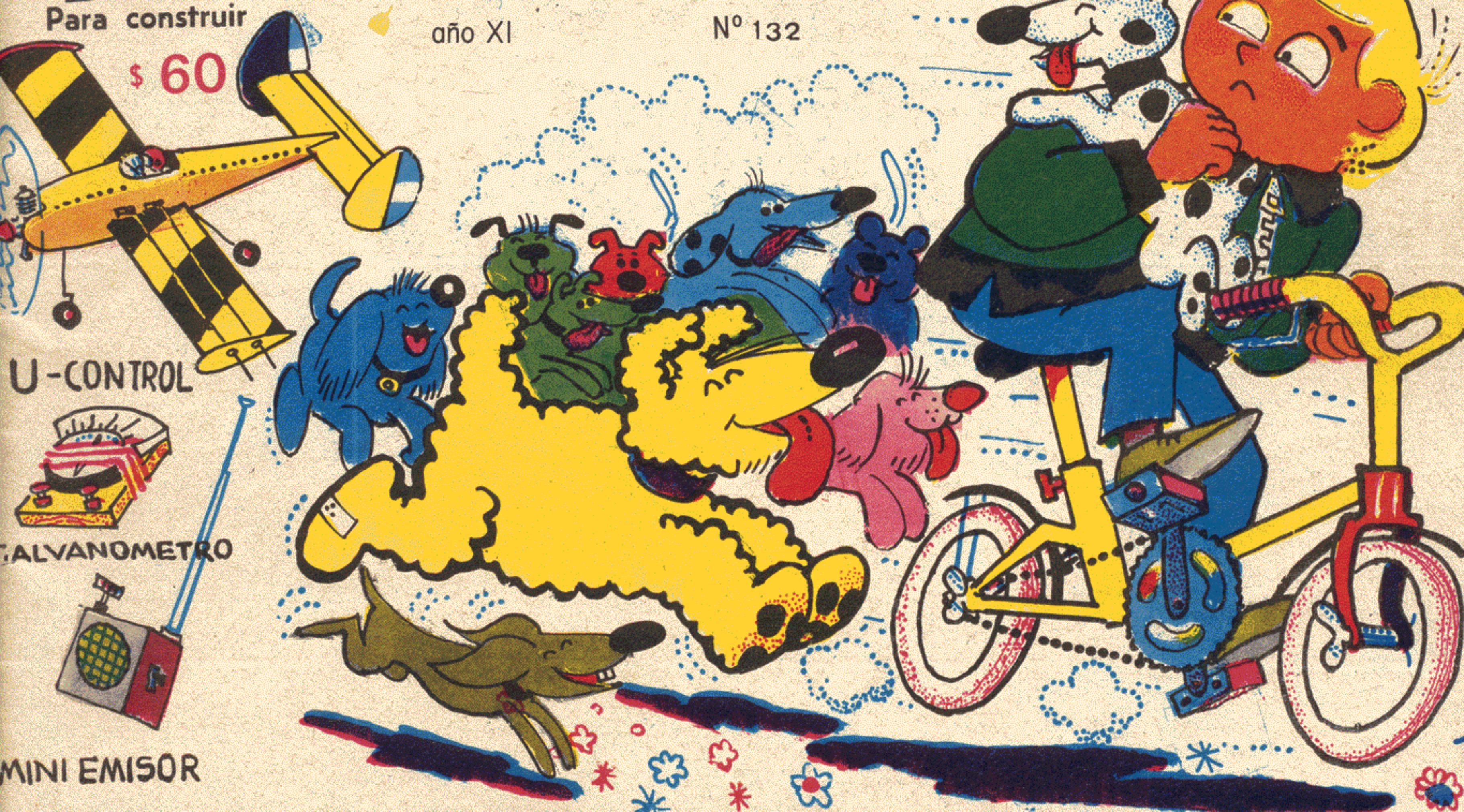
LEY: 11.723

Para construir

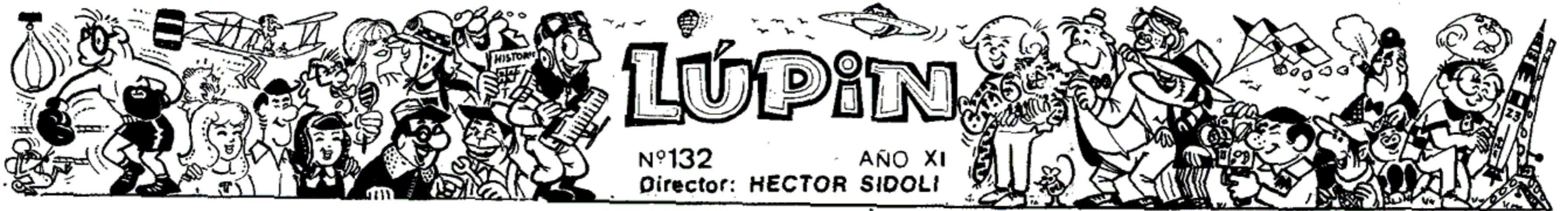
\$ 60

año XI

Nº 132



TITO  
SOL



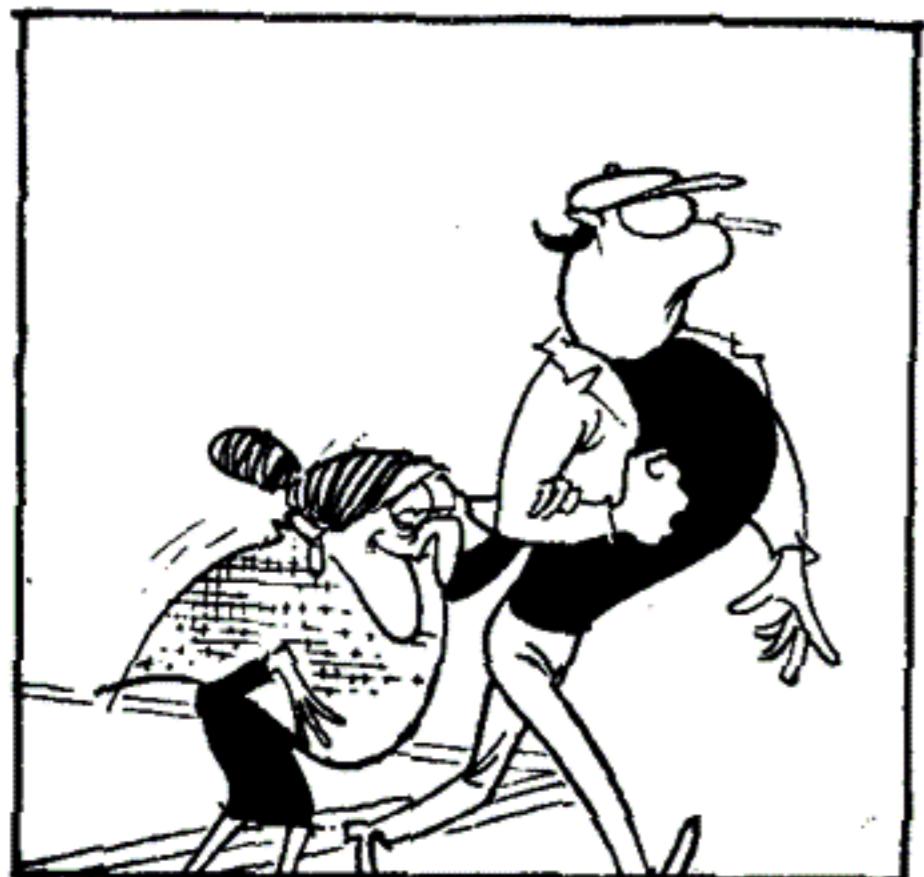
# LUPIN

Nº132      AÑO XI  
Director: HECTOR SIDOLI

## SOLUCION



## BUEN CORAZON

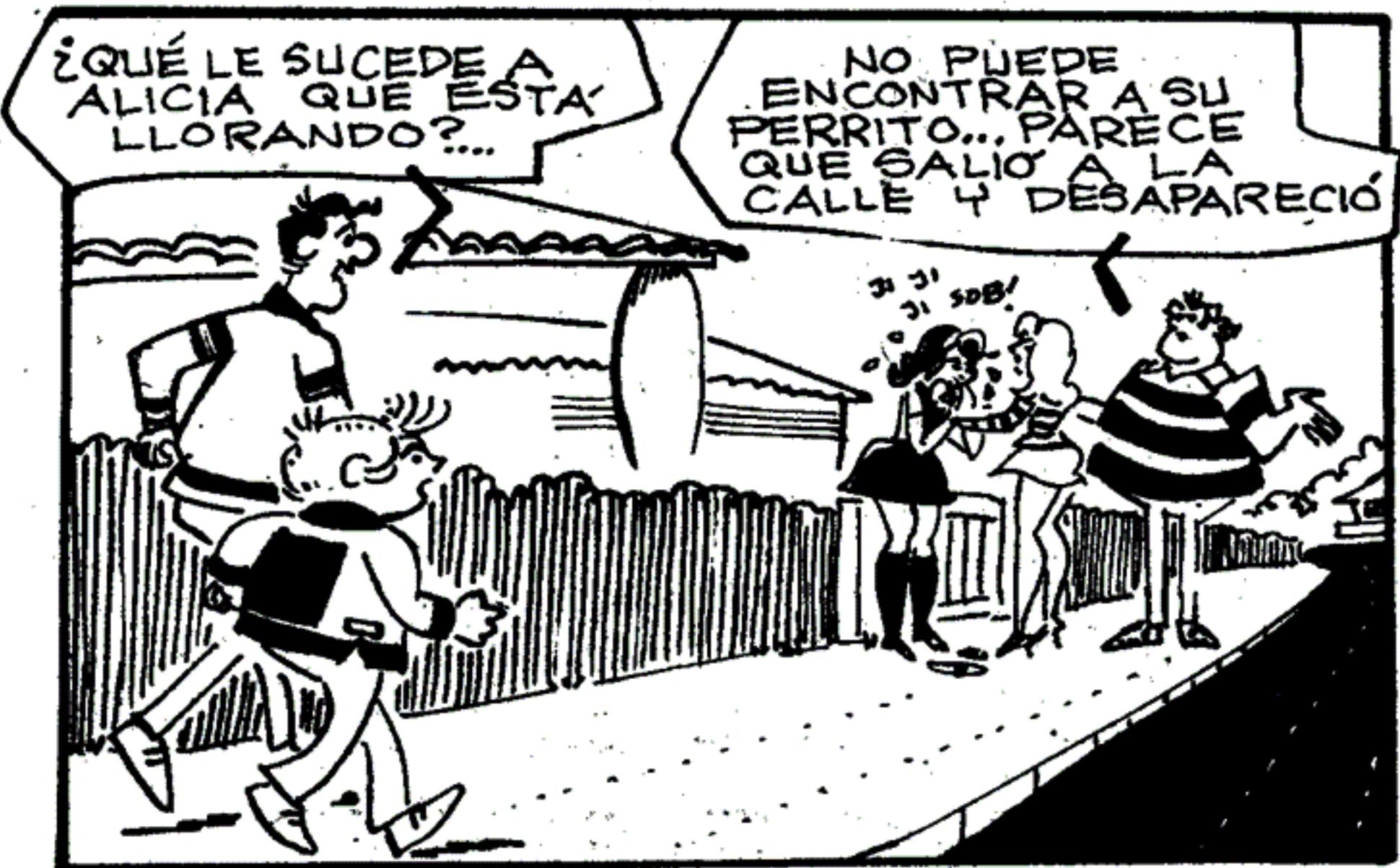


# Bicho y Gorbi

HOK

en "EL SUEÑO DE TILI"

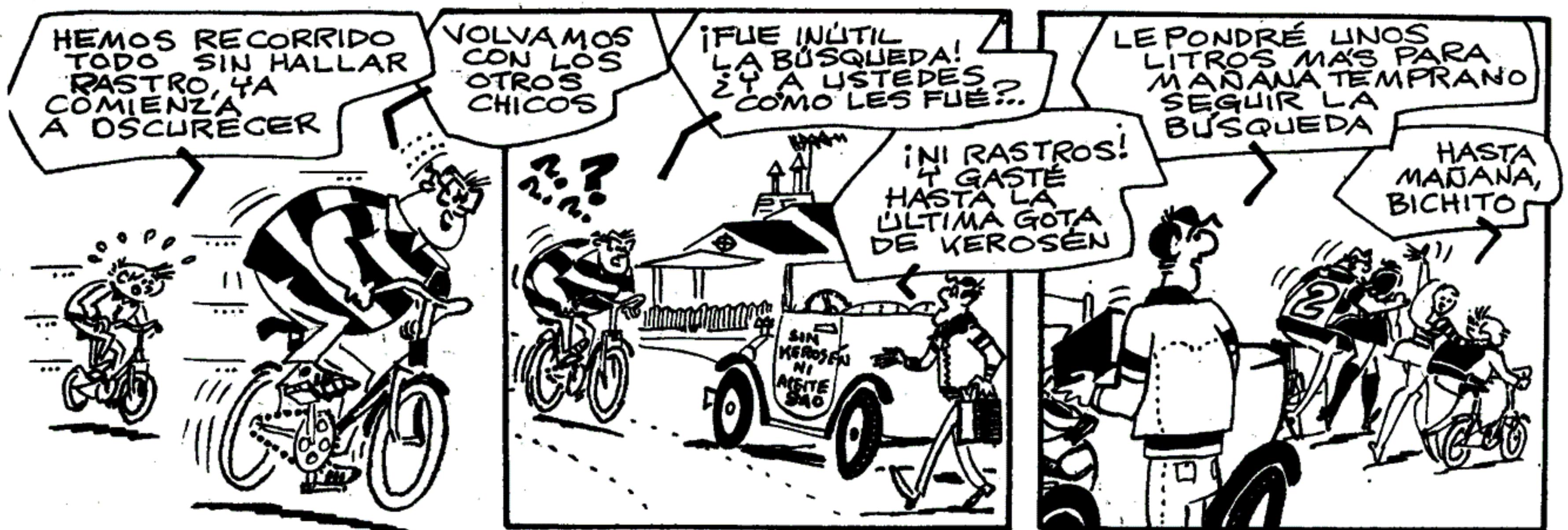
portito SOL

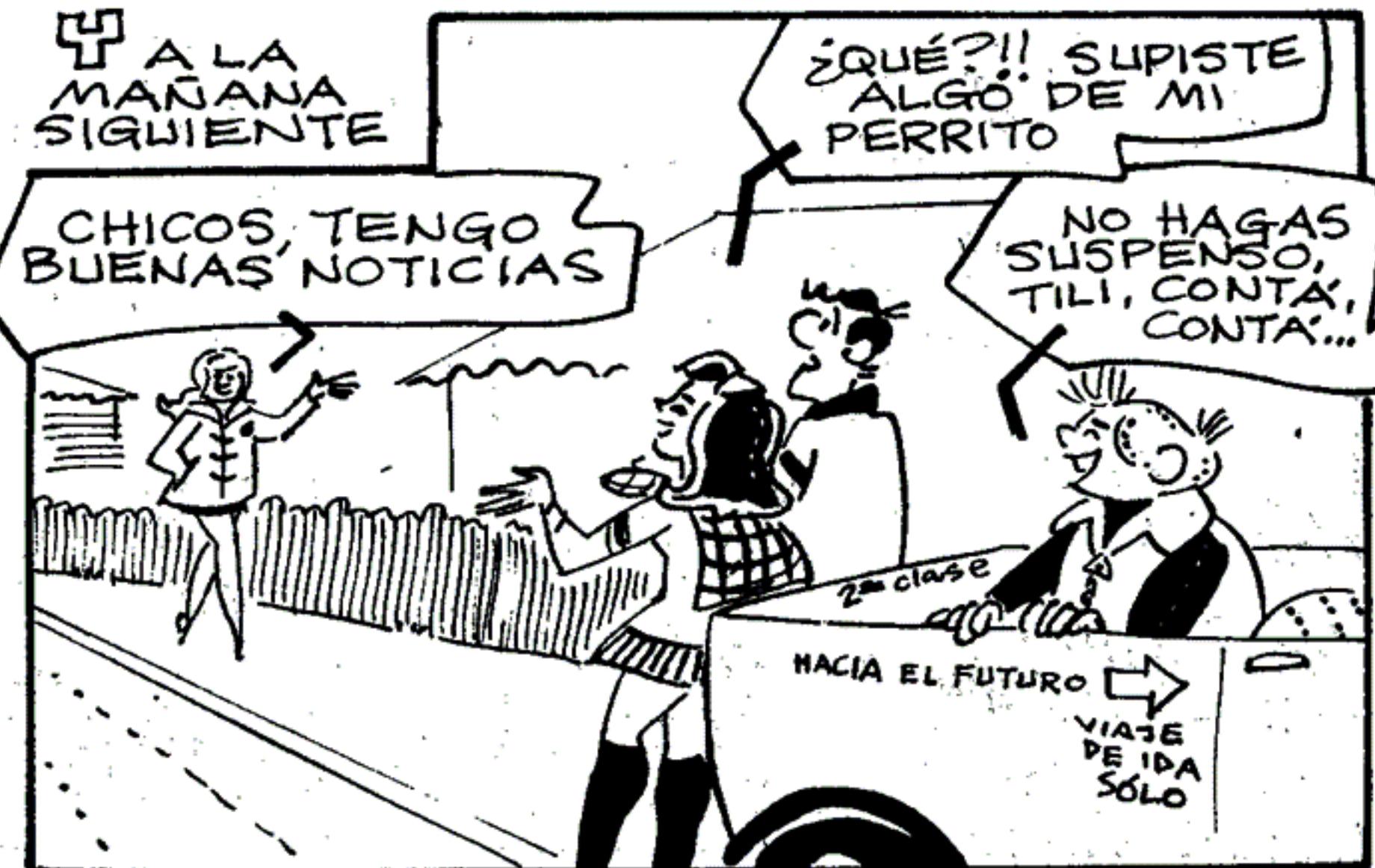


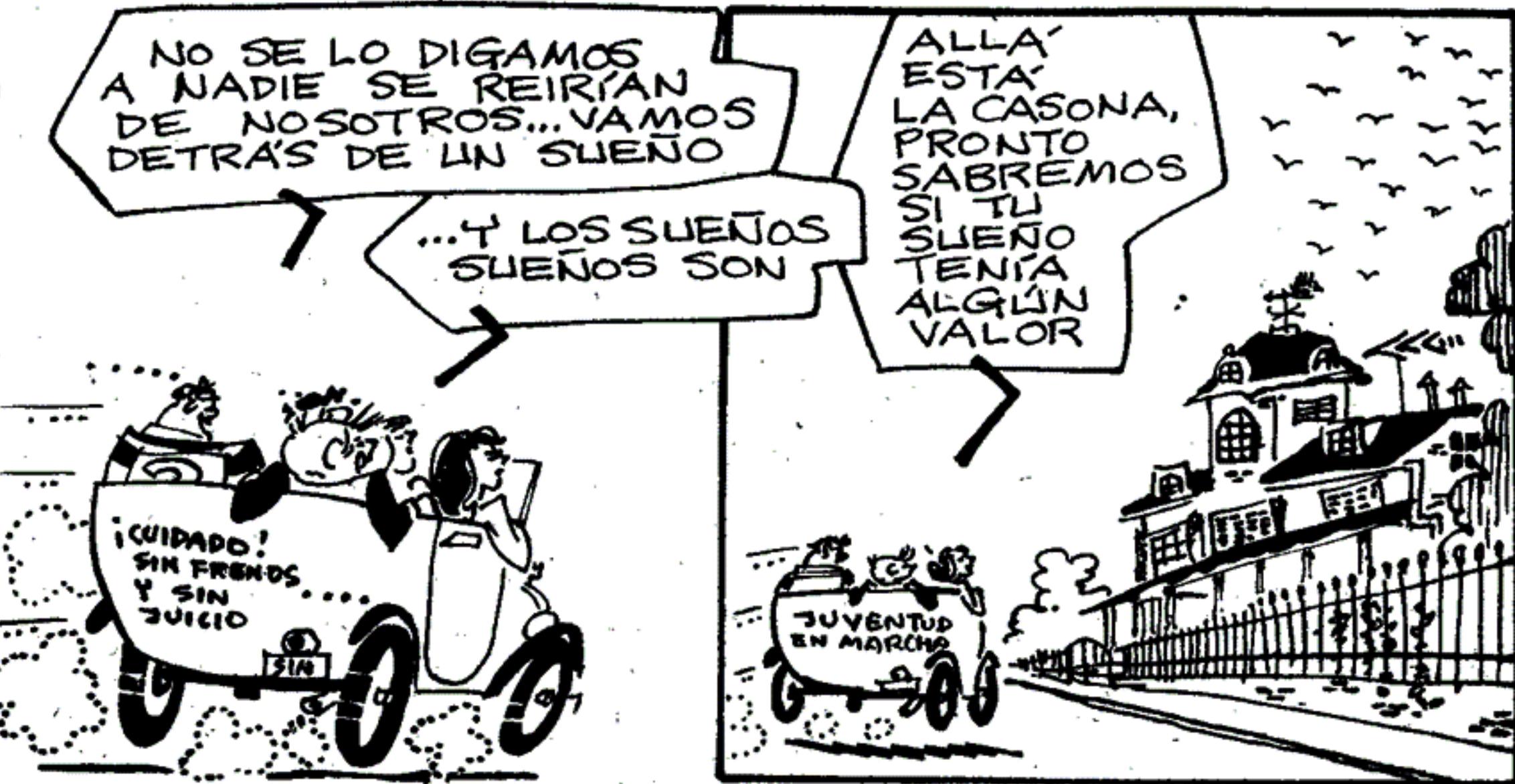




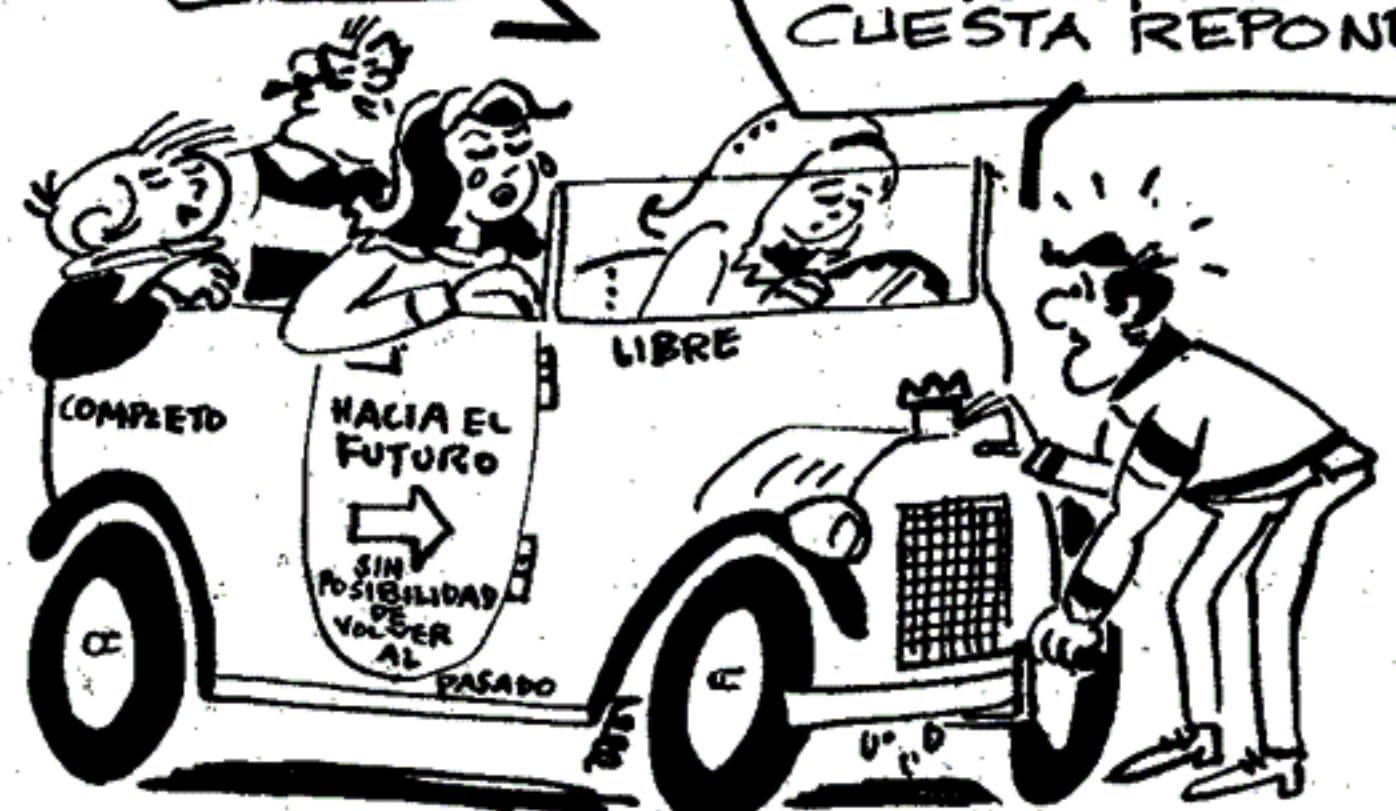








¡HEMOS PERDIDO  
EL TIEMPO!  
SÓLO HABÍA  
SIDO UN  
SUEÑO

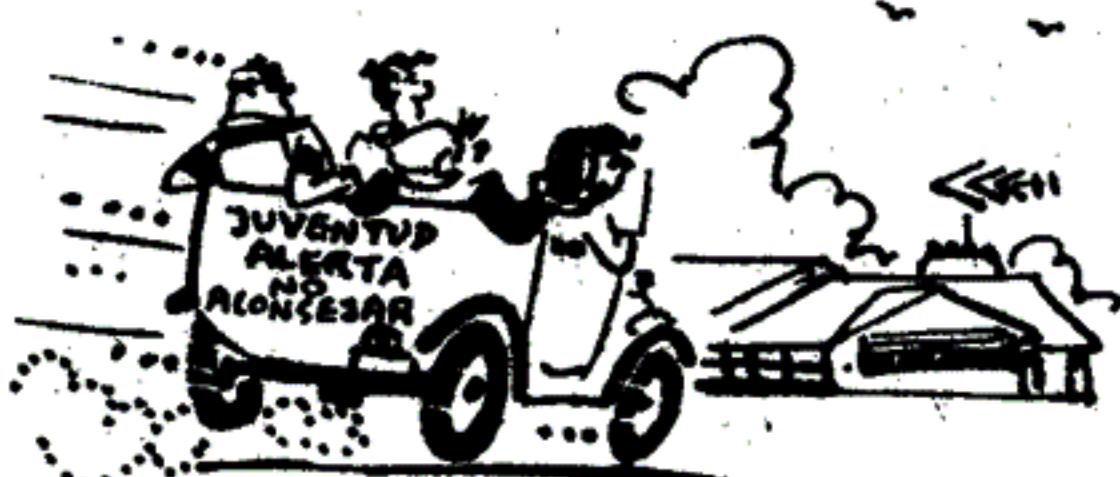


¡NO SÓLO  
TIEMPO!  
PERDIMOS  
COMBUSTIBLE  
PARA MI  
AUTO... ¡Y ESO  
CUESTA REPONER!

PARECE MENTIRA  
QUE EN PLENO  
SIGLO VEINTE  
LE HAYAMOS  
HECHO CASO  
A UN SUEÑO



TOMELOS POR ALLÁ  
BICHO... POR LO  
MENOS REGRESA-  
REMOS POR UN LUGAR  
QUE NO PASAMOS



¡NO BUSQUEMOS  
POR AQUÍ! ES  
MUY LEJOS  
DE TU CASA,  
EL PERRITO  
NO PUEDE  
HABERSE  
ALEJADO  
TANTO



SÍ, APUREMOS  
A BUSCAR  
EN LUGARES  
MA'S CERCANOS

YO YA  
PERDÍ LAS  
ESPERANZAS...  
GRACIAS,  
CHICOS, POR  
TODO, NO  
BUSQUEMOS MA'S

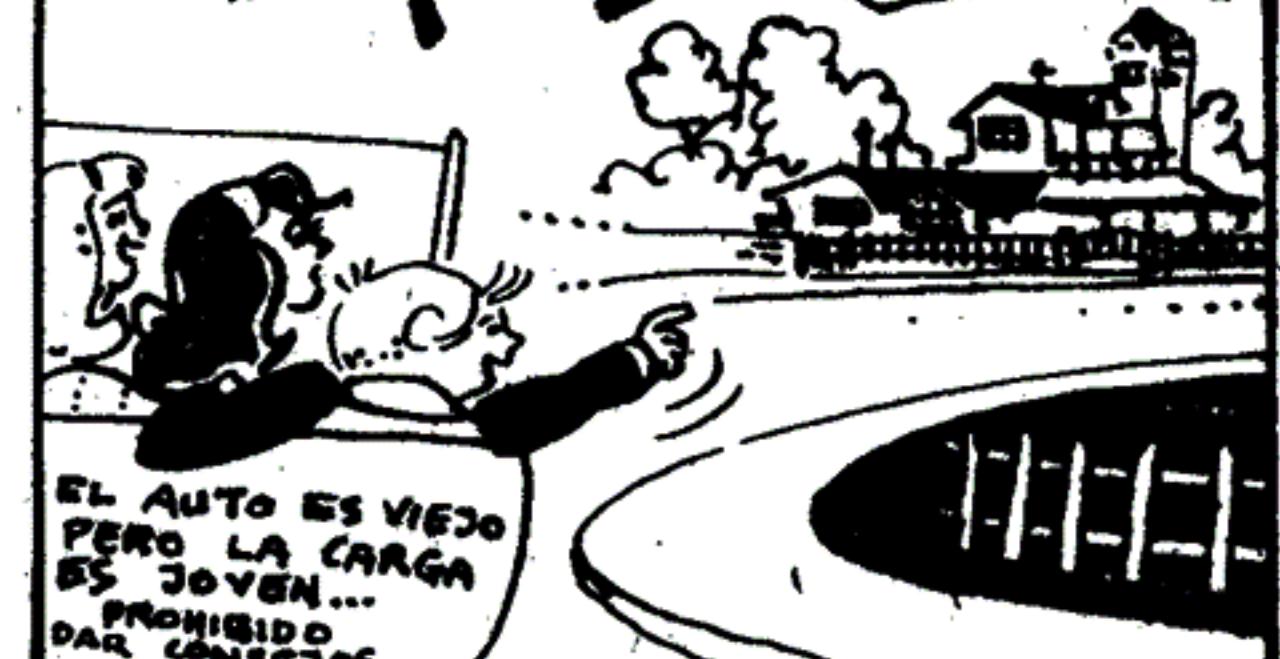
NUNCA  
SE DEBE  
ABANDONAR  
UNA  
BÚSQUEDA

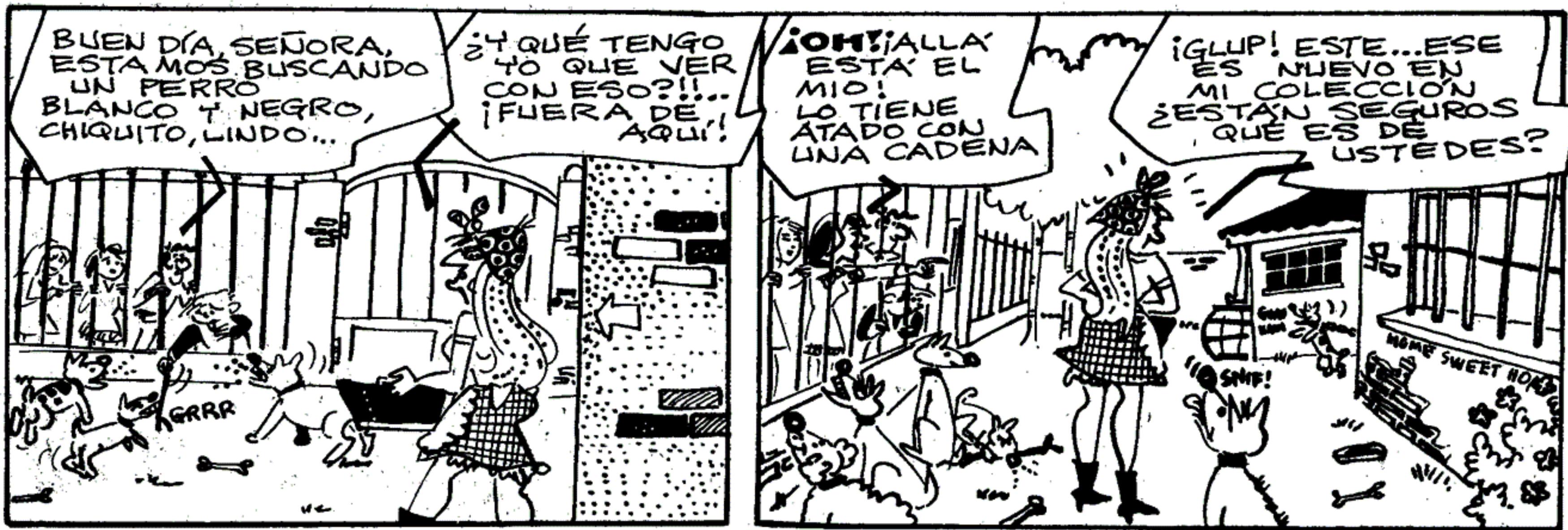
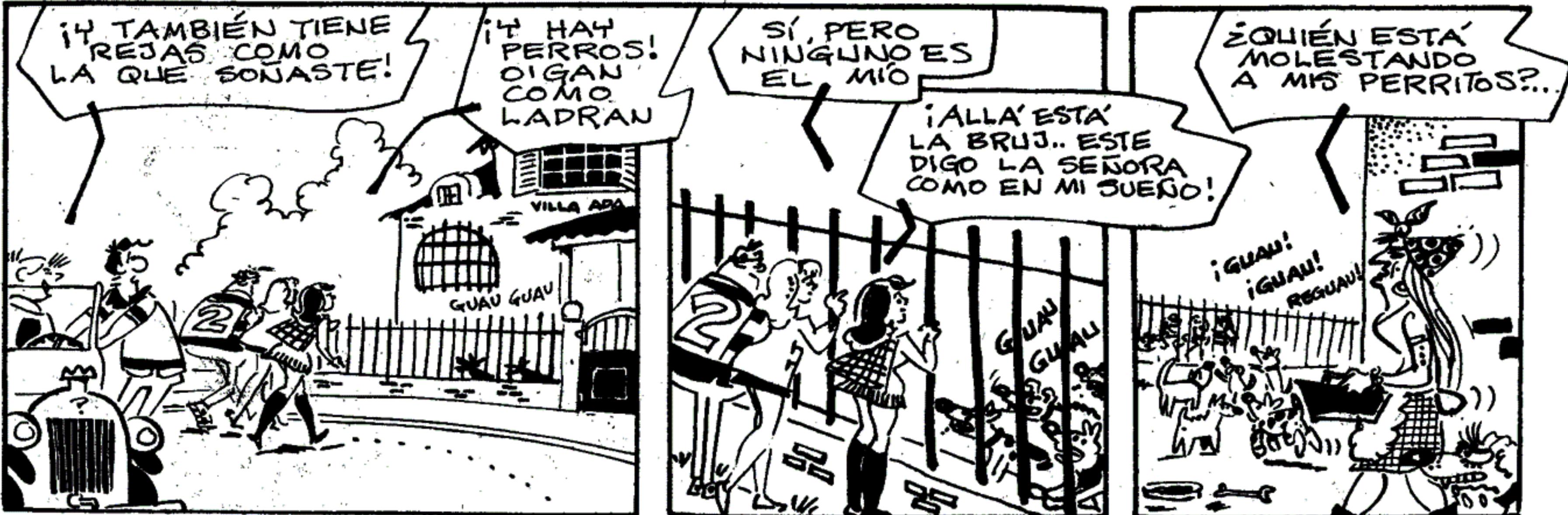
¡MIREN AQUELLO,  
CHICOS! UNA  
CASA PARECIDA  
A LA DEL  
VIEJITO DE LOS  
GATOS

¡VERDAD!



EL AUTO ES VIEJO  
PERO LA CARGA  
ES JOVEN...  
PROHIBIDO  
DAR CONSEJOS







JENGA  
MI RICURITA  
DE ALGODÓN...  
JENGA CON SU  
MAMITA



Y GRACIAS AL SUEÑO DE TILÍ VINIMOS POR AQUÍ



¡SERÁ POSIBLE!... HAY SITUACIONES CASI INCREÍBLES

ES COMO DICE MI TÍO EL PENSADOR "EL HOMBRE MUCHO EXPLORAR EL COSMOS Y NO SABE NADA DE SI MISMO, SU INTERIOR PERMANECE INEXPLORADO..."

¡VERDAD! Y POR MÁS QUE PRETENDAN EXPLICAR ALGO CON LA PARASICOLOGÍA NUNCA SE SABE NADA DE NADA

YO RECUPERÉ MI PERRITO Y CON ESO ME CONFORMO



RN

# Dibujos Animados e historietas



Pedidos del EXTERIOR enviar **UN DÓLAR** para cubrir franqueo certificado vía aérea y demás gastos

**GRATIS!**

## **POR CORREO**

HISTORIETAS HUMÓRISTICAS  
DIBUJOS ANIMADOS • FIGURAS  
FEMENINAS • CARICATURAS •

Te enviamos GRATIS las primeras lecciones de un moderno, eficaz y **ÚNICO** curso especializado que puede convertirte en un verdadero dibujante **CREADOR**.

Si no deseas cortar el cupón envía una carta

**eda**

SOLICITO LAS LECCIONES GRATIS. ADJUNTO  
**\$24.-** EN ESTAMPILLAS PARA FRANQUEO Y  
GASTOS DE ENVÍO.

NOMBRE \_\_\_\_\_

DOMICILIO \_\_\_\_\_

CIUDAD o PUEBLO \_\_\_\_\_

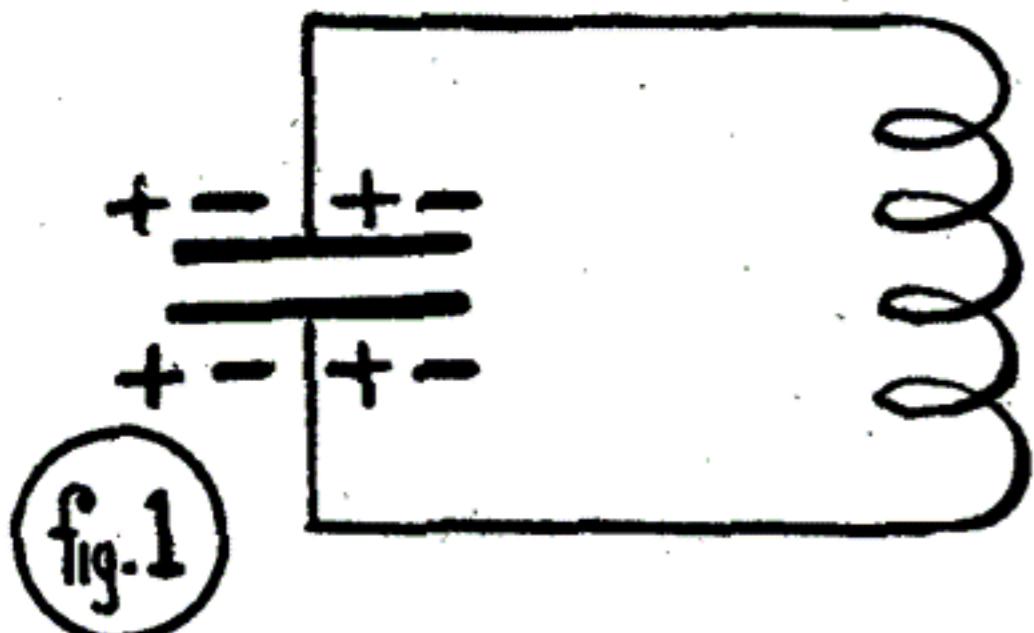
PROV. \_\_\_\_\_ CÓDIGO \_\_\_\_\_ EDAD \_\_\_\_\_

**eda ESCUELA DE DIBUJOS ANIMADOS e HISTORIETAS**

CASILLA 2862 · CORREO CENTRAL - BUENOS AIRES

**PARA COLECCIONAR**  
**LECCION N° 30**

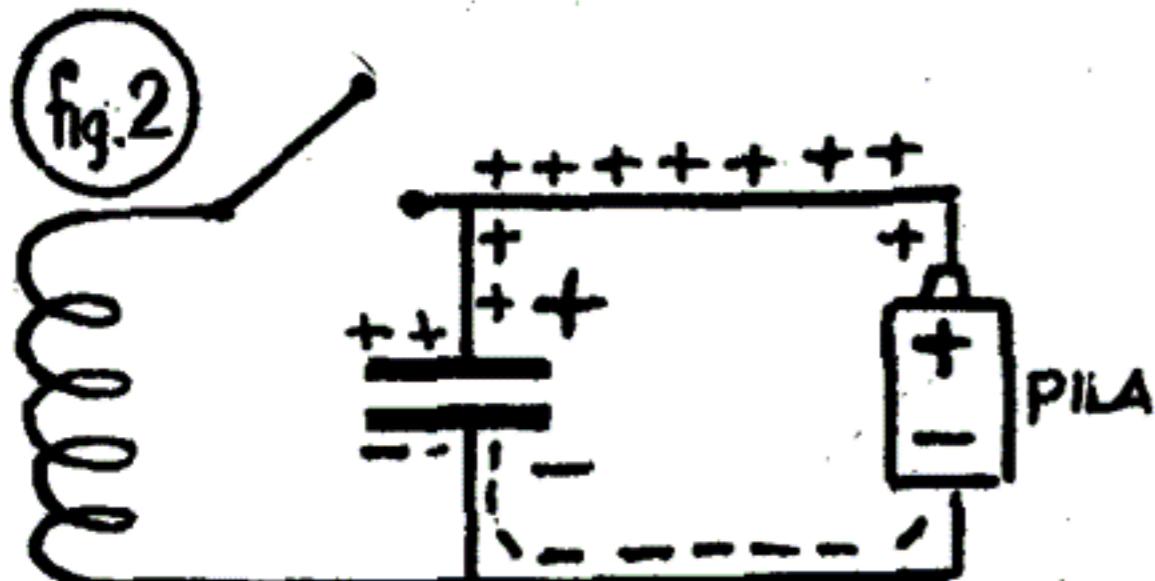
# ELECTRONICA



**fig.1**

## LOS OSCILADORES

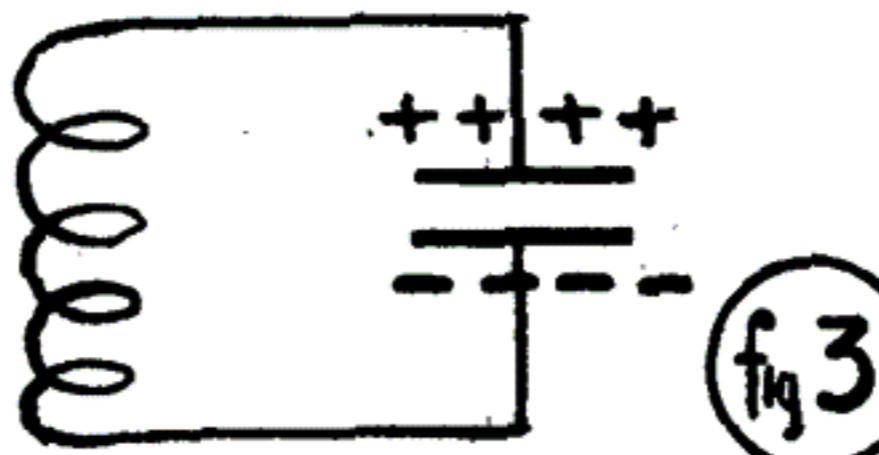
En la lección anterior habíamos estudiado un ejemplo de oscilador que nos servirá para entender el que describiremos aquí. En la Fig. 1 vemos el circuito tanque compuesto por un capacitor y una bobina, en la Fig. 2 vemos el mismo circuito pero le hemos agregado una pila para cargar el capacitor y en la Fig. 3 vemos el mismo circuito pero con el



**fig.2**

capacitor cargado y sin la pila (recordemos el ejemplo del columpio y tenemos representado un empujoncito que es la carga que dio la pila al condensador).

En la Fig. 4 vemos el condensador descargándose a través de la bobina, ya sabemos que una bobina al ser atravesada por una corriente produce un campo magnético pero al pasar toda esa corrien-

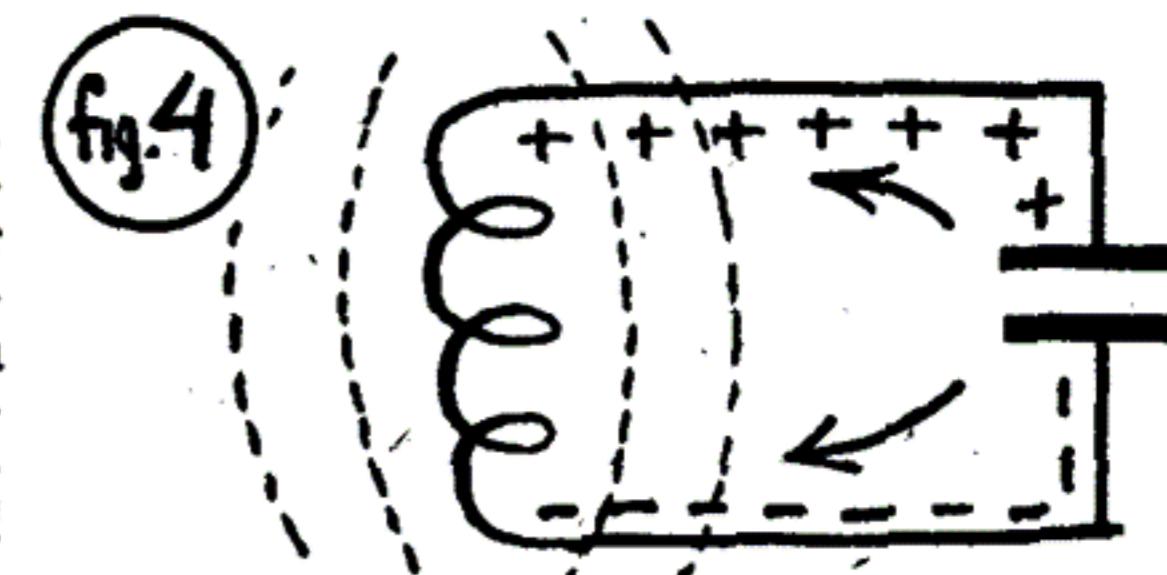


**fig.3**

te y quedar igualadas las dos placas del condensador el campo magnético se contrae y ya sabemos que una bobina al ser atravesada por un campo magnético produce una corriente Fig. 5 que cargará nuevamente pero en menor grado al capacitor, que otra vez se volverá a descargar a través de la bobina repitiendo el

ciclo, pero cada vez más debilitado hasta cesar la oscilación, llegamos al punto que si representamos esa oscilación tendremos una onda amortiguada como cuando sólo le dimos un empujoncito al columpio.

Antes de seguir adelante observemos en detalle lo que ocurre con el condensador y la bobina. El condensador descargado tiene igual cantidad de cargas positivas y negativas en cada placa, pero al conectarle la pila la placa del positivo se cargará positivamente y la otra negativamente. Cuando esas cargas se emparejan a través de la bobina, producirá un campo magnético que al amortiguarse, producirá en la bobina una corriente de valor opuesto

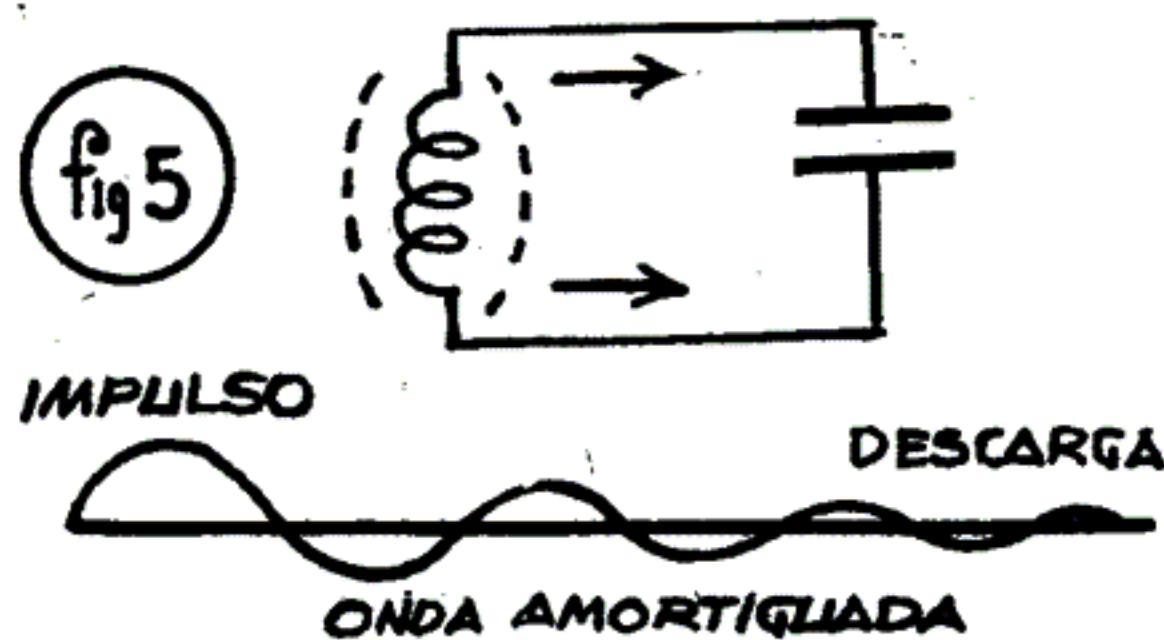


**fig.4**

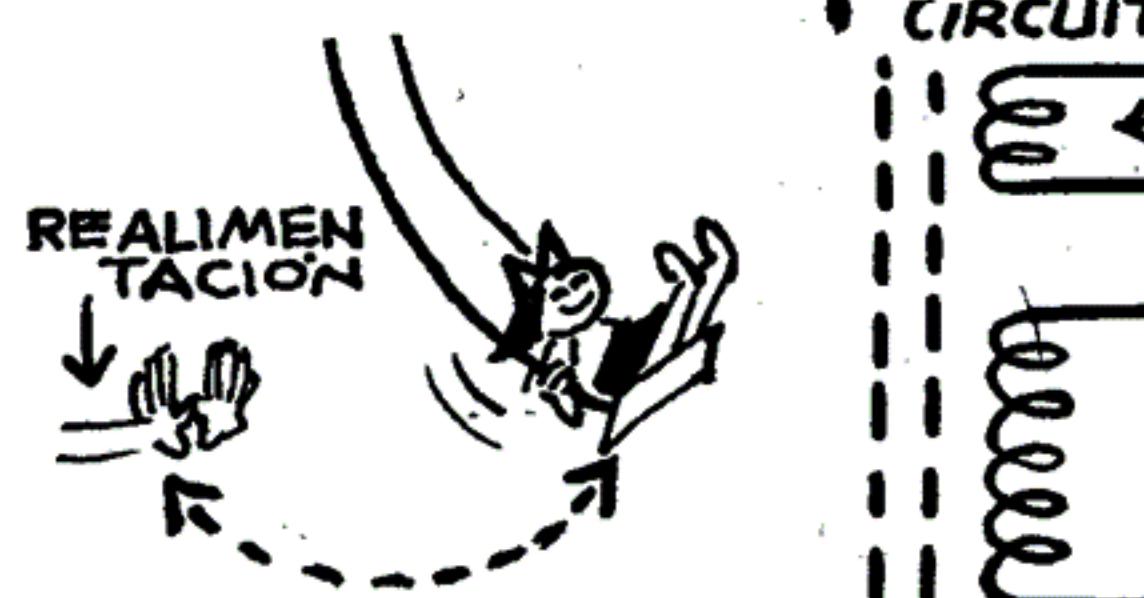
# ILUSTRADA

a la que la atravesó con lo que tendremos que cuando la inductancia de la bobina es máxima, la reactancia del capacitor será mínima.

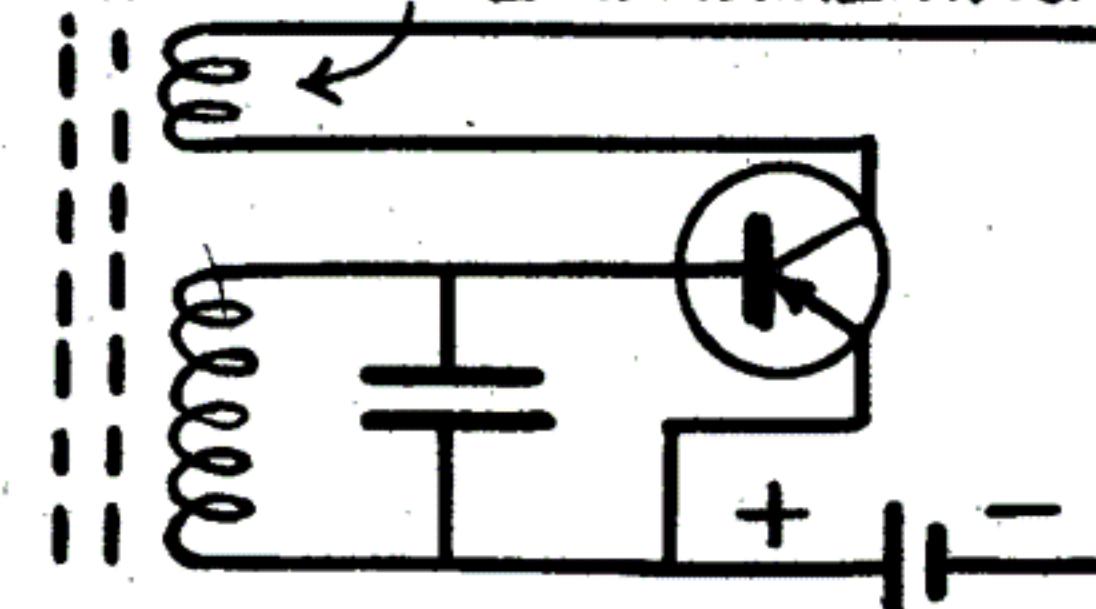
Pero lo que conseguimos hasta el momento con este circuito es sólo una onda amortiguada y nos falta los empujoncitos en el momento indicado que harán que las oscilaciones prosigan con la misma amplitud Fig. 6. Ese agregado de tensión debe ser hecho en el momento preciso como en el ejemplo de el columpio,



tengamos en cuenta que el empujoncito al columpio lo dábamos pocas veces por minuto y era fácil darlo en el momento preciso. (En fase) pero un oscilador electrónico debe trabajar a miles y a veces a millones de ciclos por segundo con lo



CIRCUITO DE REALIMENTACIÓN



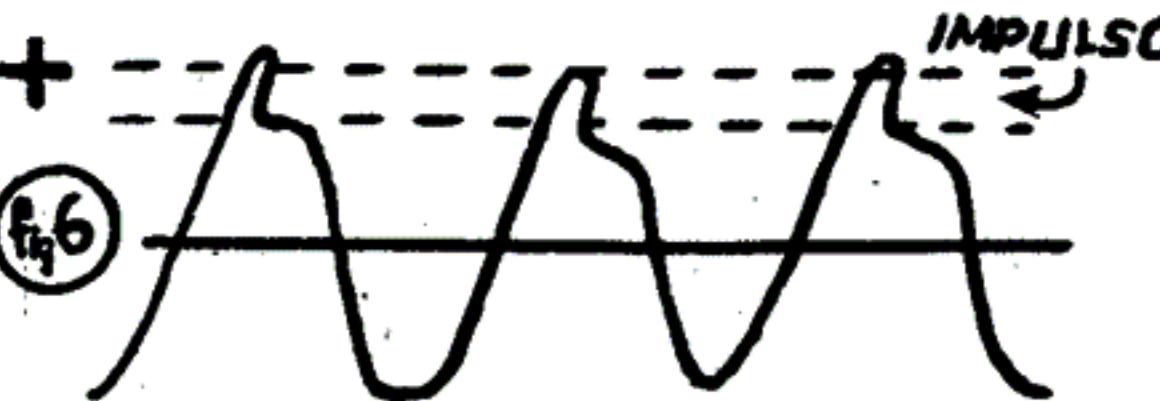
que ningún aparato mecánico nos serviría para dar los "empujoncitos" a esas frecuencias y en fase.

En la Fig. 7 vemos que podemos lograr esto si conectamos el circuito bobina-capacitor a un transistor o válvula y si esta pequeña porción de tensión puede amplificarse y realimentarse en la fase adecuada al circuito BOBINA—CAPACITOR, se restituirá ese impulso justo en fase que

hará proseguir la oscilación sin amortiguarla, como ven, todo se ha conseguido electrónicamente sin que se necesite ningún elemento mecánico que a tan altas frecuencias no podría dar la exactitud necesaria.

Es un tipo de oscilador que ya hemos usado en los receptores que publicamos en la revista, observen que en el colector del transistor se ha agregado una bobina que va devanada en el mismo soporte que la bobina del circuito tanque (BOBINA—CAPACITOR) y su misión es realimentar por inducción el pequeño impulso Fig. 6 que mantendrá las oscilaciones.

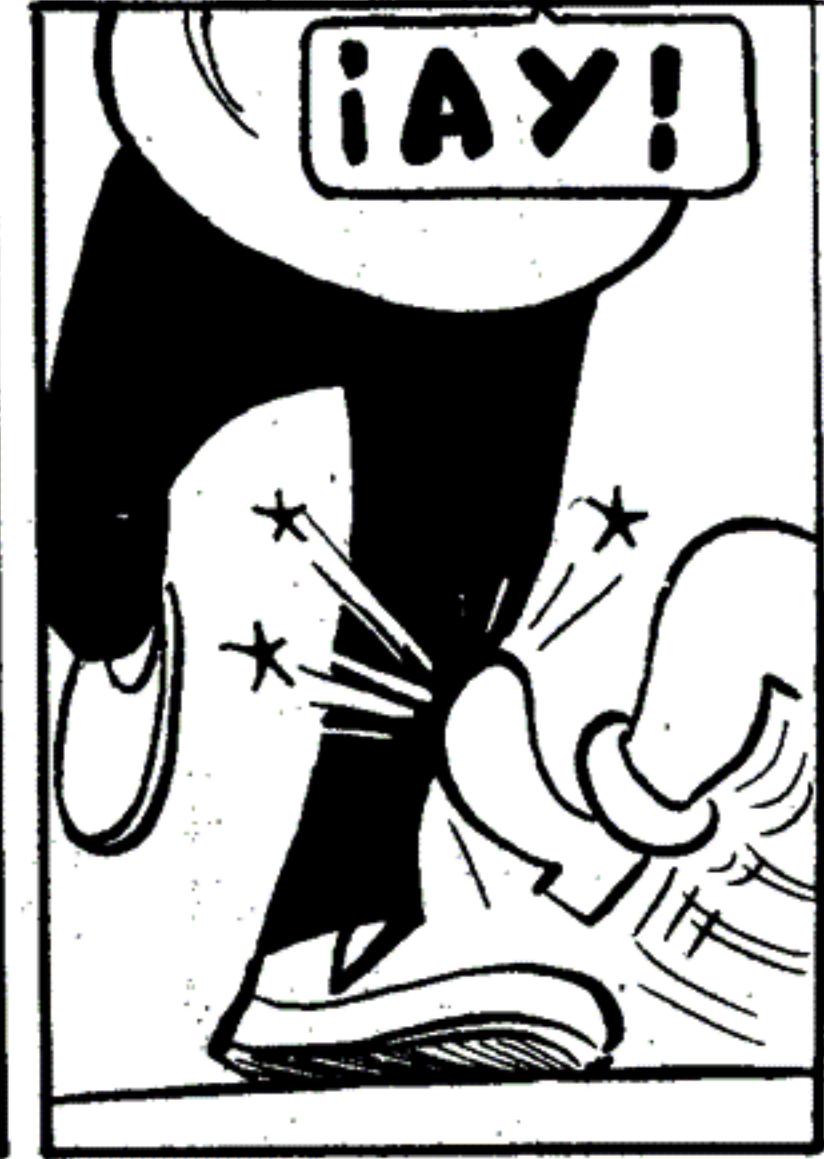
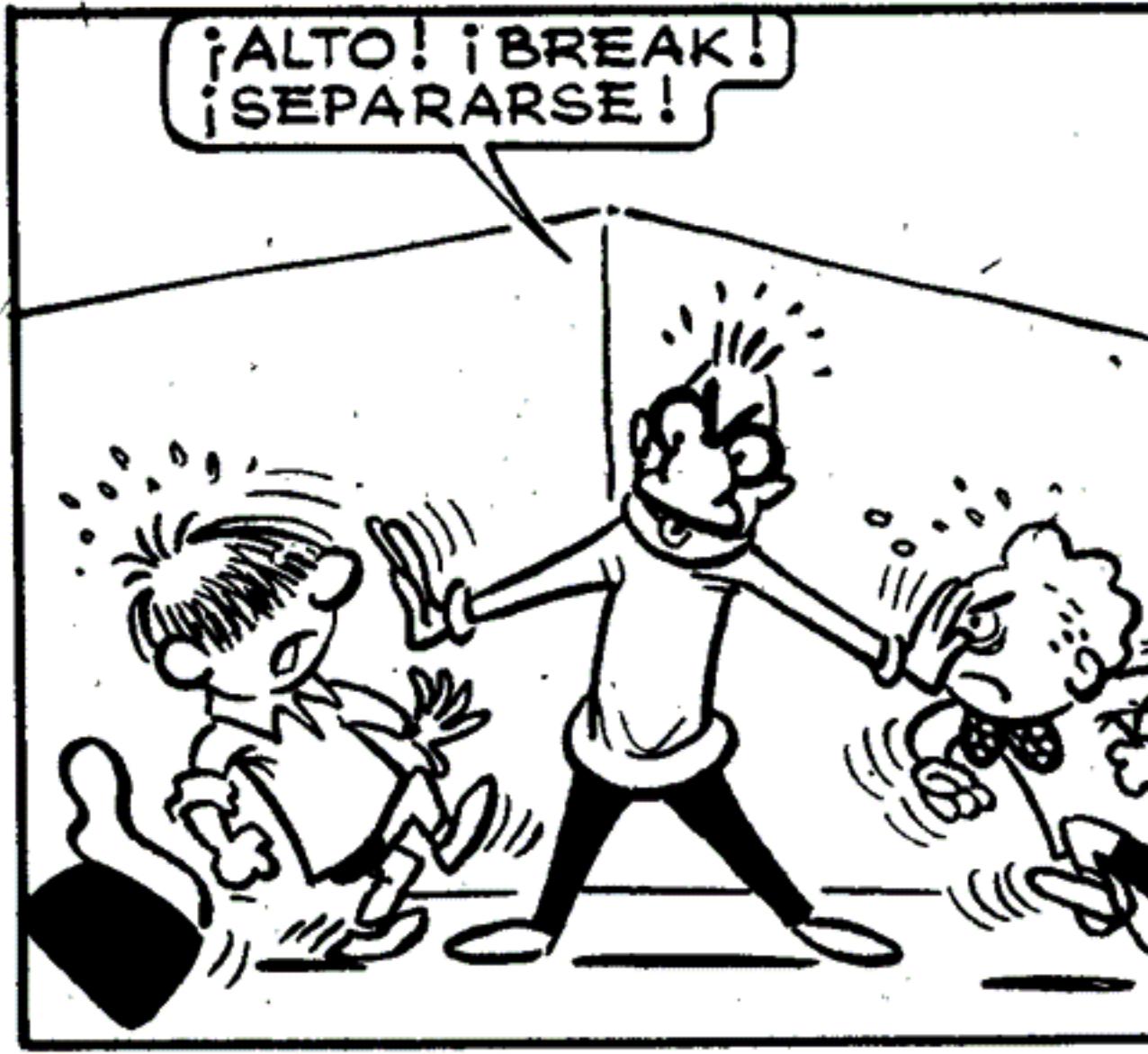
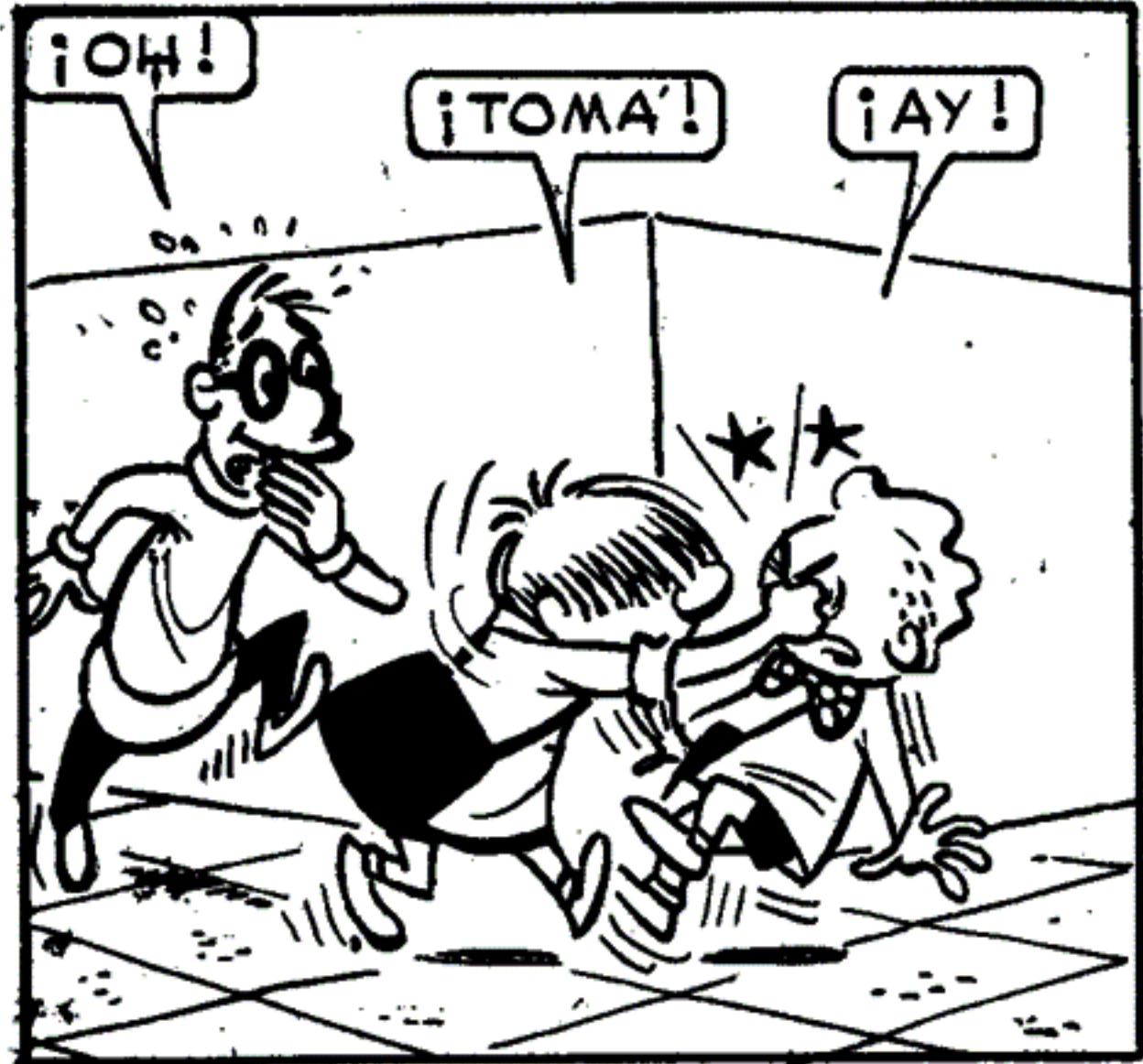
Resumen y comparando, el vaivén del columpio lo tenemos en la bobina y el capacitor, el empujoncito lo da la bobina de realimentación y el momento exacto (En fase) lo proporciona el transistor.

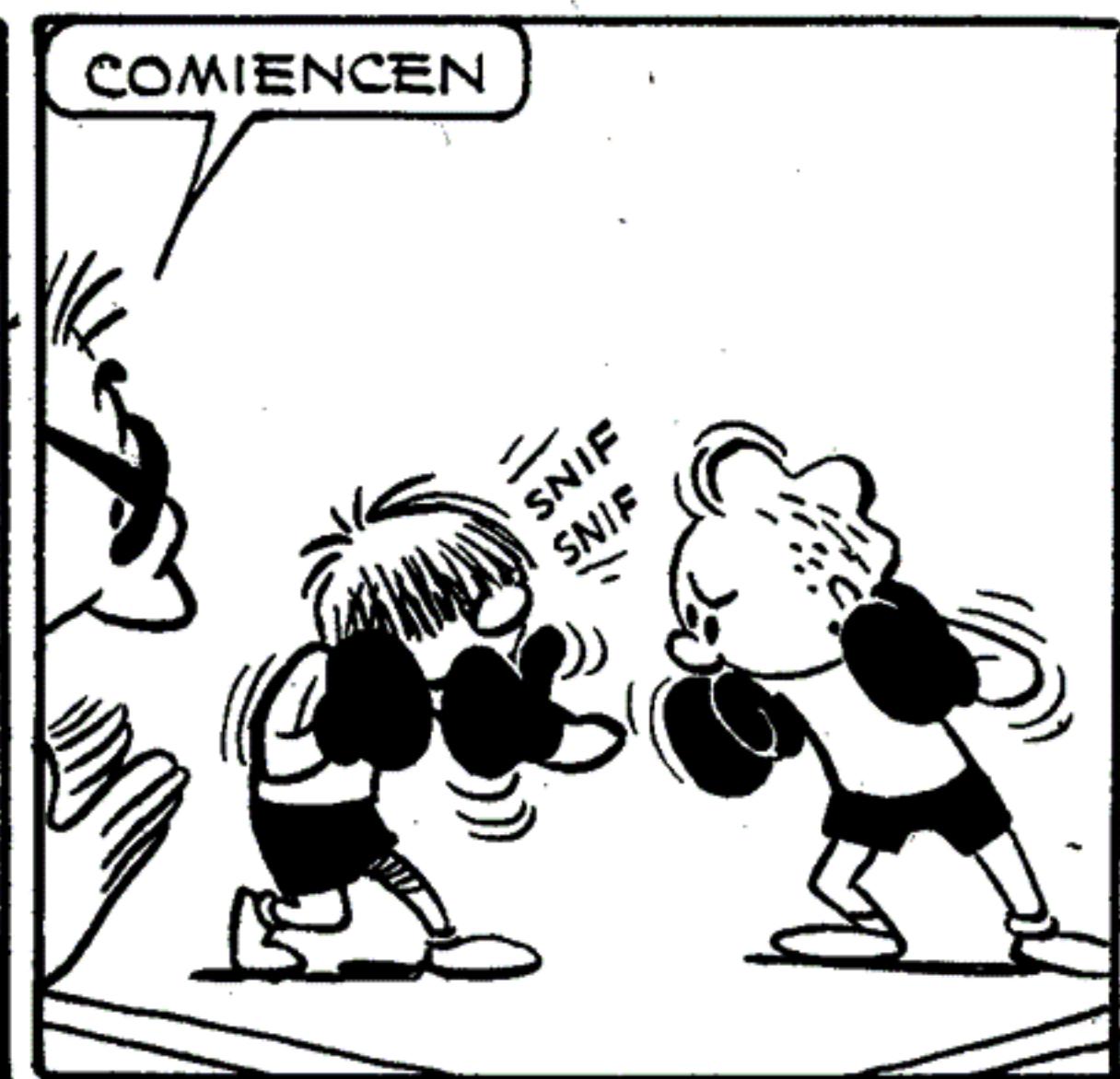


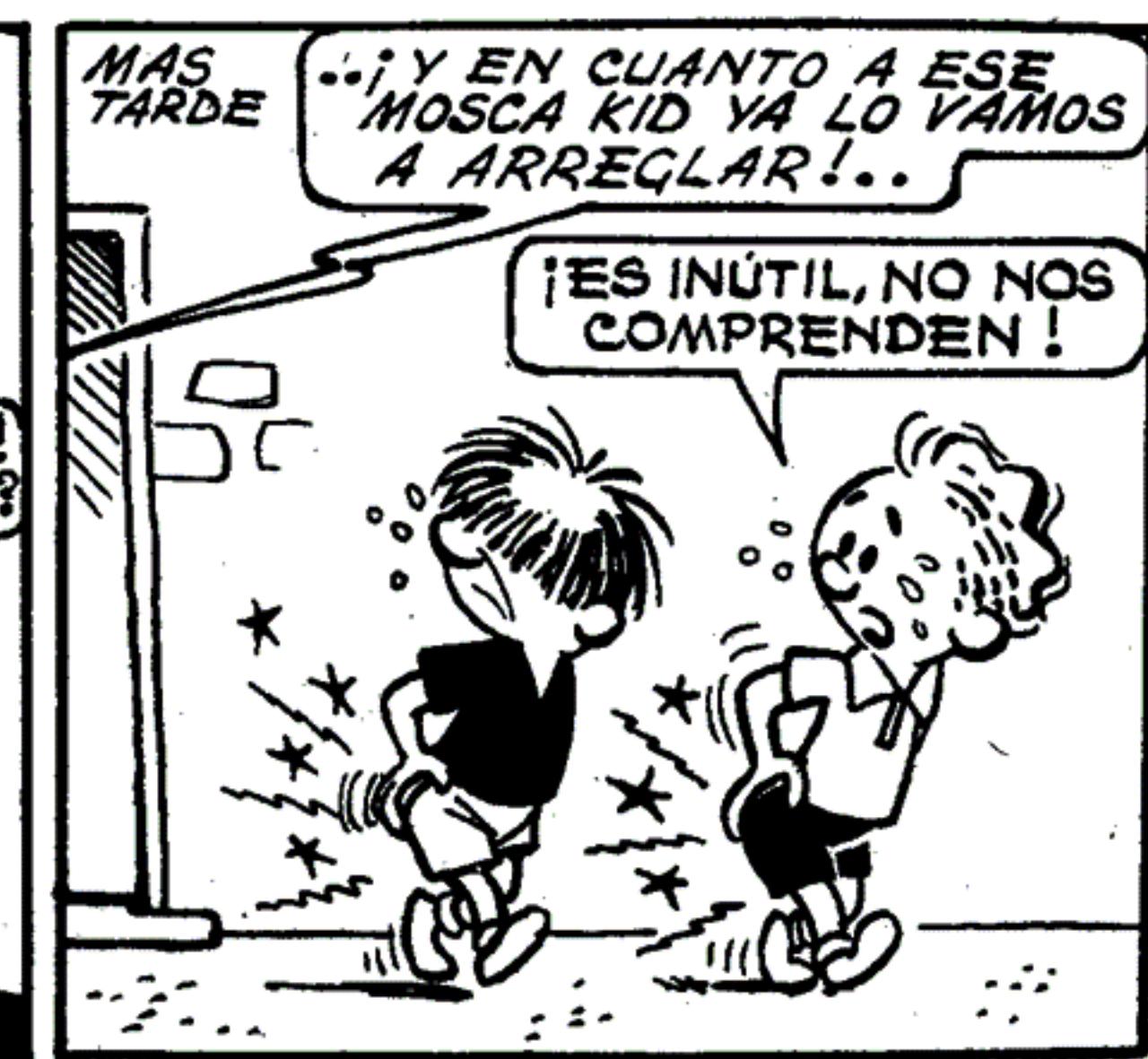
# MOSCA KID

en:  
"LECCIONES  
de URBANIDAD"  
POR  
GUERRERO















Guerreando

FIN



## PAGINAS DE RESORTE DE NUMEROS ANTERIORES



### ELECTRONICA

UN RECEPTOR MUY SENCILLO  
DOS RADITOS, UNA REGENERATIVA  
INTERCOMUNICADOR Y MICROFONO  
APARATO ELECTRONICO DE MULTIPLES USOS  
(oscilador, metrónomo, detector de luz, manipulador telegráfico,  
alarma, instrumento musical, etcétera)

PILAS (sin ácido)  
AMPLIFICADOR Y RECEPTOR ONDA CORTA  
2 MICROFONOS DE CARBON  
AURICULARES (monoaurales y estereo)  
MOTOR ELECTRICO

### MODELISMO

AVION DE LUPIN  
PLANEADOR (sin madera balsa)  
PLANEADOR CON DOS TIPOS DE ALAS  
AVION CON MOTOR A GOMA  
YATE LIGERO  
PLANEADOR VELERO (de un metro de ala)



### Ejemplares atrasados de la Revista

LUPIN \$ 30. c/u incluyendo franqueo (SUPLEMENTO 75 \$ 40)

NUMEROS EN EXISTENCIA: 109 - 110 - 111 - 119 - 120 - 124 - 125 - 126

\$ 50.- los números 127 - 128 - 129 - 130.

Copias de todas las páginas del TELESCOPIO REFLECTOR publicadas  
en los números 116 - 117 - 118: \$ 30.-

venta en redacción de 14 a 18 horas

**PRECIO POR COPIA \$ 10.-**

Envíos al interior pedido mínimo 4 copias  
única forma de enviar el dinero; GIRO POSTAL  
(ni remesas postales, ni cheques, ni estampillas).

Los GIROS POSTALES deben ser hechos a nombres de  
ENRIQUE MURGA (solo ese nombre debe venir en el giro)  
Dirigir la correspondencia a

"Revista Lúpin DIAGONAL NORTE 825 - 3º - Cap. Fed. (cod. post. 1363)"

**NUEVAS COPIAS** (agregar \$ 10.- para gastos de envío.)

EMISOR (micrófono inalámbrico)

GUITARRA ELECTRICA

MOTORCITO ELECTRICO para el principiante

DISPARADOR DE COHETES

HACETE UN LARGAVISTA Y CALCULA TUS  
AMPLIADORA FACIL (LENTES)

OPTICA

EPISCOPPIO (proyector de vistas opacas)

PROYECTOR DE HISTORIETAS

### FOTO - CINE

PROYECTOR DE DIAPOSITIVAS

de 35 mm (con condensador)

HOY LES ENSEÑO A AMPLIAR

AMPLIADORA

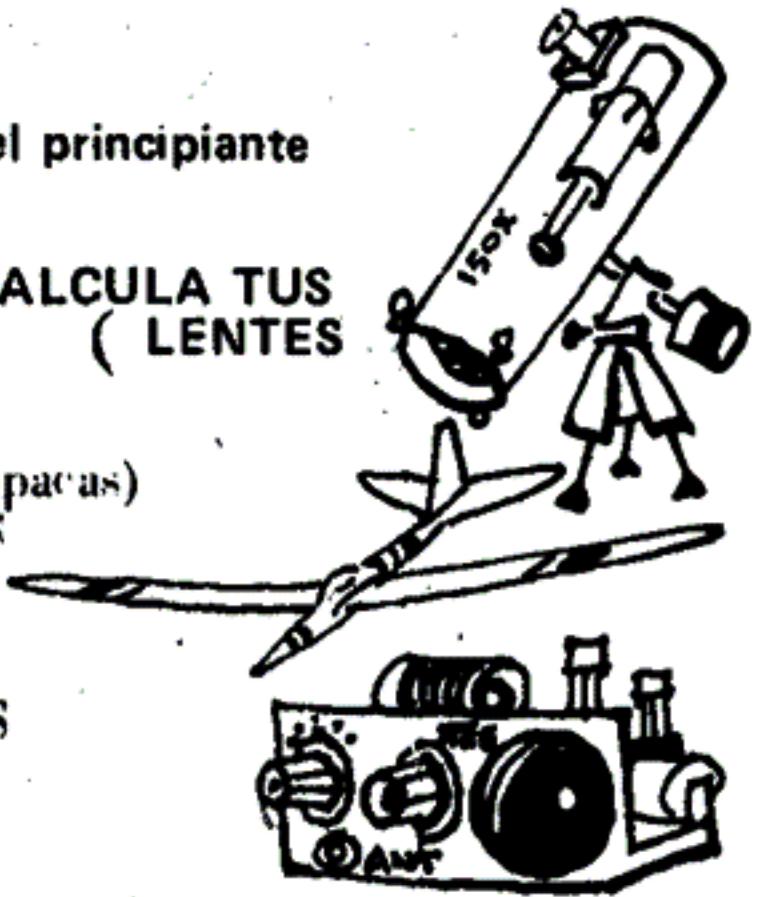
COMO REVELAR Y COPIAR

PROYECTOR DE DIAPOSITIVA de 35 mm SIMPLE

PROYECTOR DE CINE 8 mm ó 16 mm

CAMARA AEREA para barrilete y cohete

FLASH para camarita

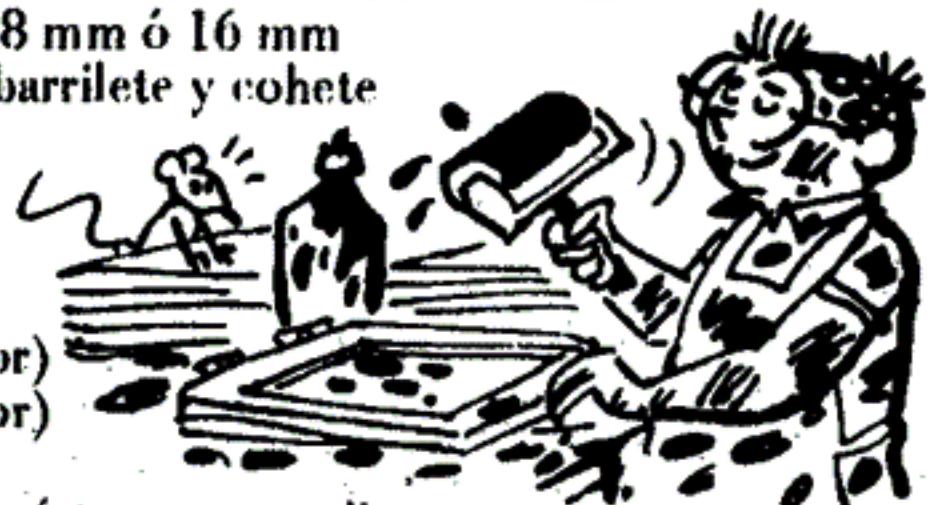


### VARIOS

MIMEOGRAFO (impresor)

HECTOGRAFO (impresor)

Sólo hay existencia de éstos, no pedir otros  
aunque hayan sido publicados.



# BICI Y CLETA

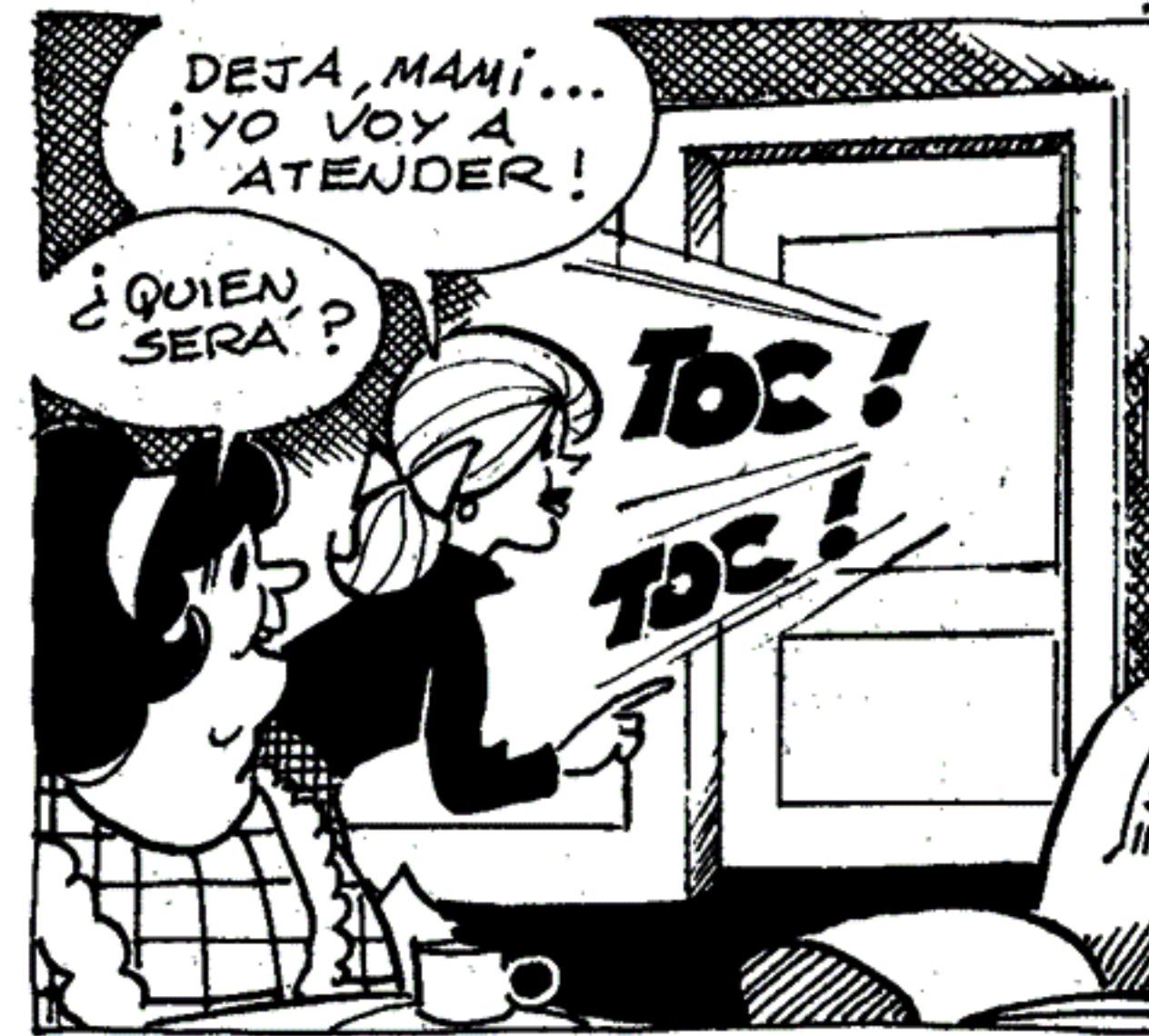
EN : "EL DISFRAZ"  
POR PEDRO SEGUI.



LAS COSAS AHORA  
VAN BIEN EN MI CAMPITO  
Y COMO TENIA QUE BAJAR  
A LA CAPITAL POR UNOS  
NEGOCIOS, DECIDI PASAR  
UNOS DÍAS CON USTEDES!  
¿QUE LES PARECE?



¡USTEDES  
SABEN QUE  
SOY UN SOLTE-  
RON EMPEDER-  
NIDO Y ENTON-  
CES...



MIENTRAS TANTO...



**A**L  
REGRESAR  
NUESTROS  
AMIGOS  
BICI Y CLETA  
DE SU  
PASEO...



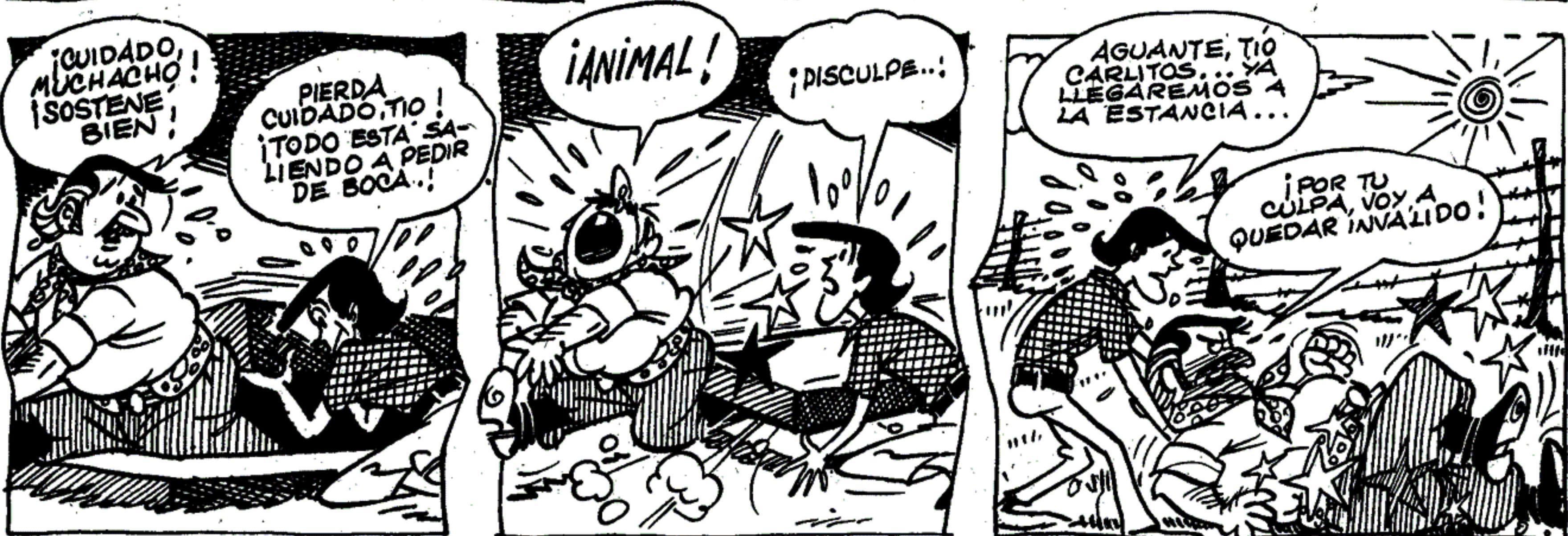
Y YA EN LA ESTANCIA, LOS ACONTECIMIENTOS SE PRECIPITAN...



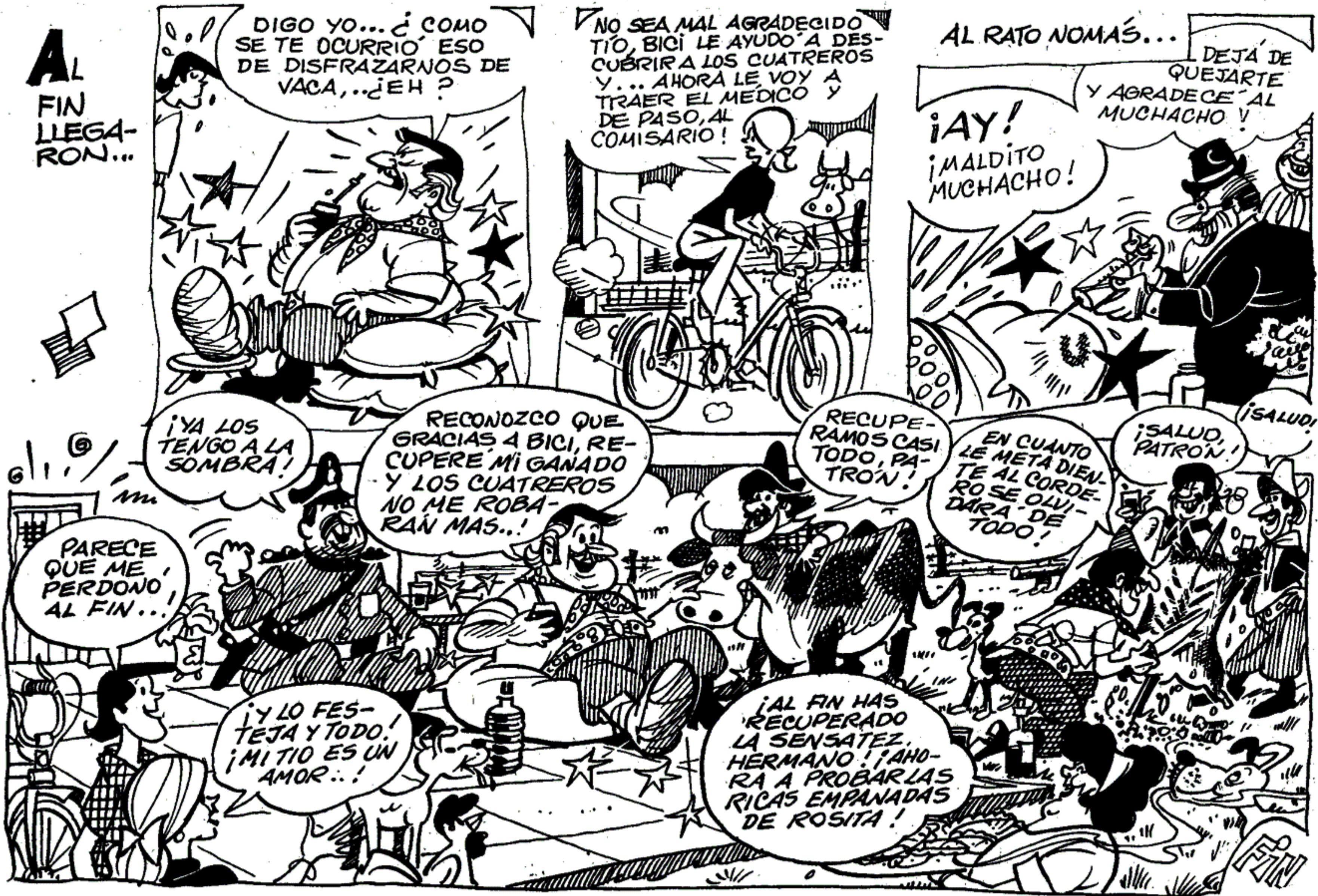








AL FIN  
LLEGA-  
RON...



# AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166

Tel. 37-6030

Buenos Aires

la casa del hobby

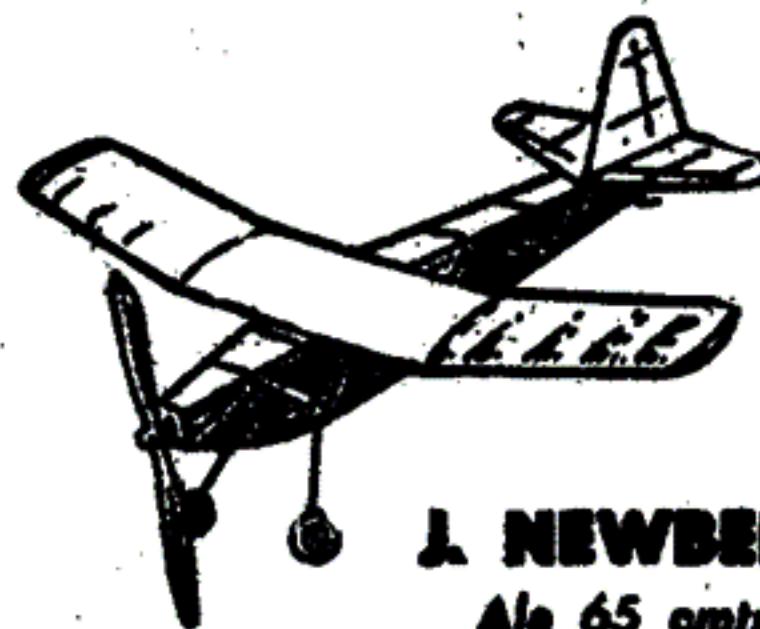
## SERIE ESCOLAR DE MODELOS PARA CONSTRUIR



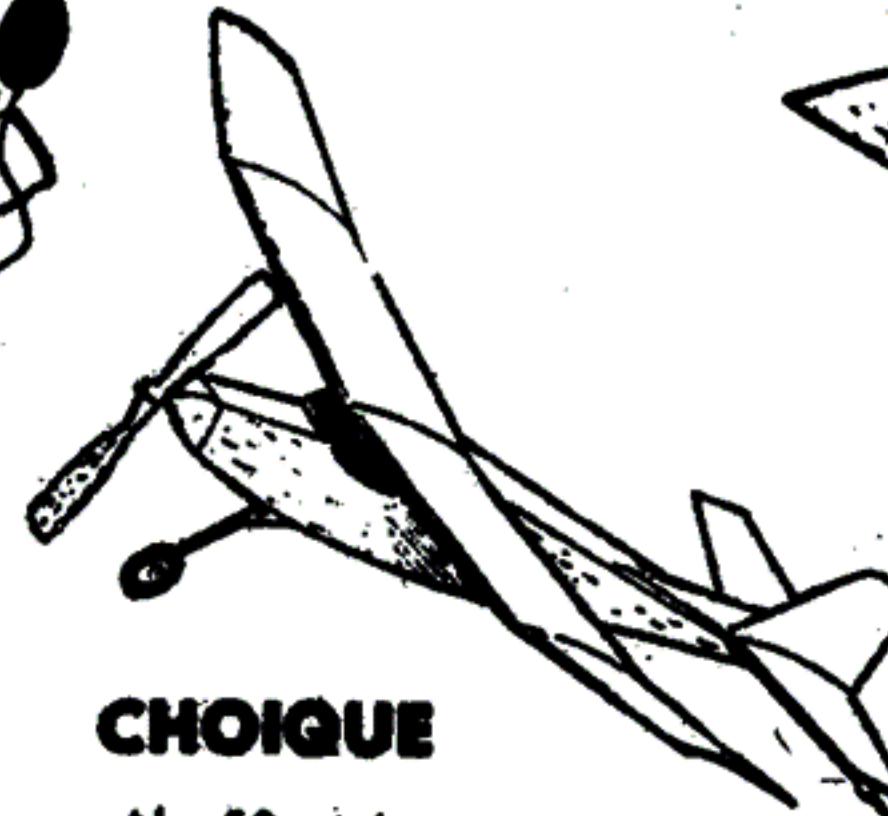
**SALTAMONTES**  
Ala 38 cmts.



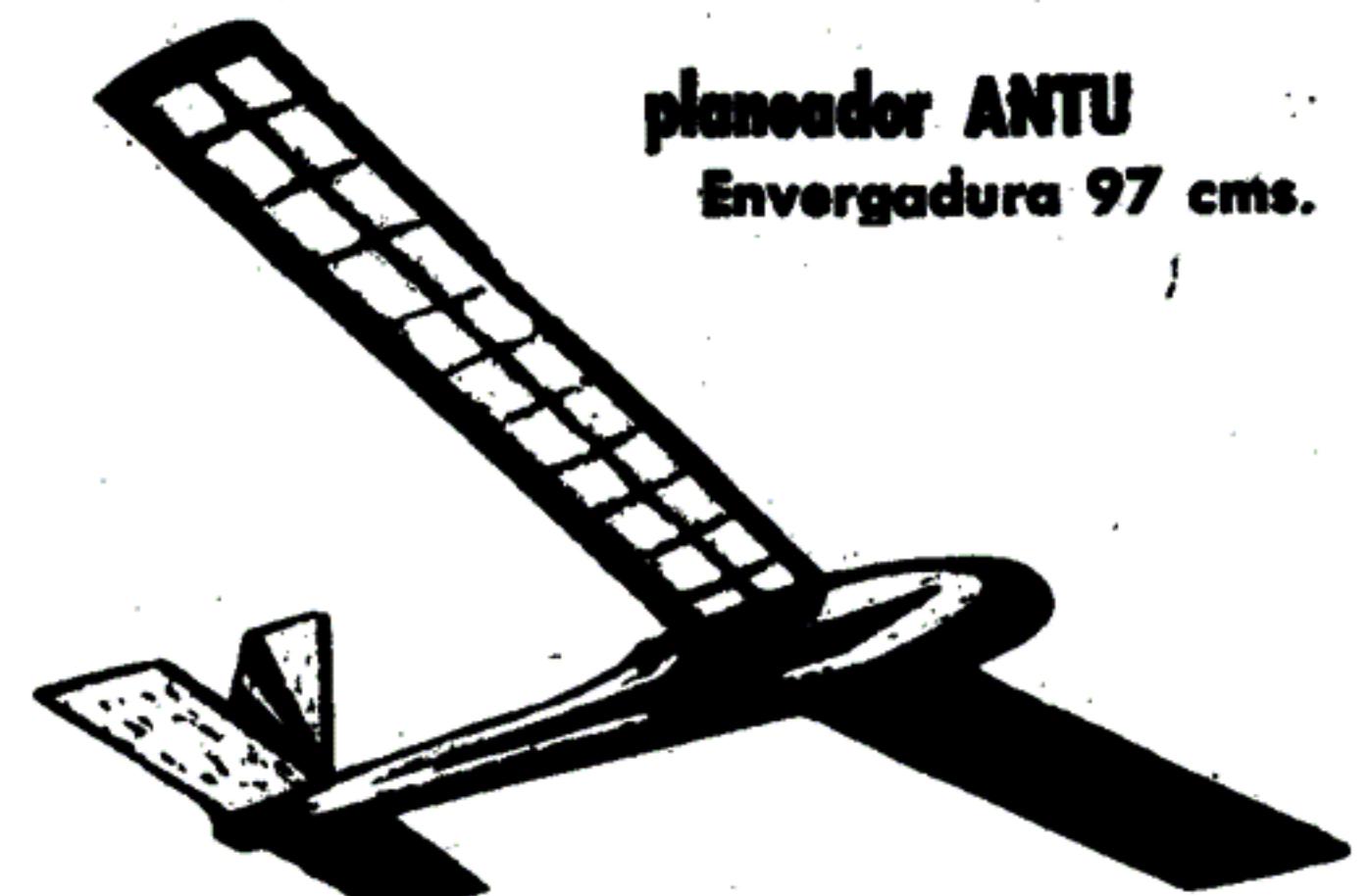
**ORIGONE**



**J. NEWBERY**  
Ala 65 cmts.



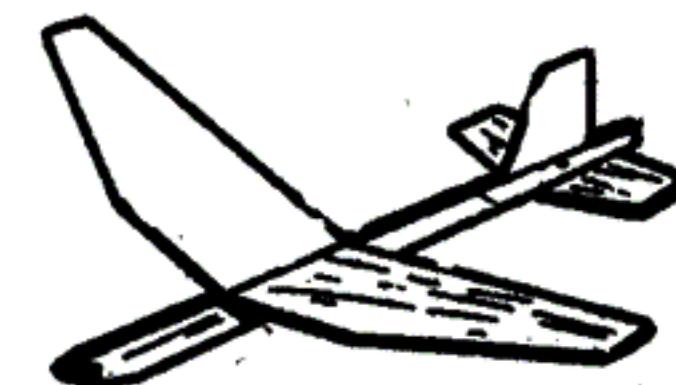
**CHOIQUE**  
Ala 50 cmts.



**planeador ANTU**  
Envergadura 97 cmts.



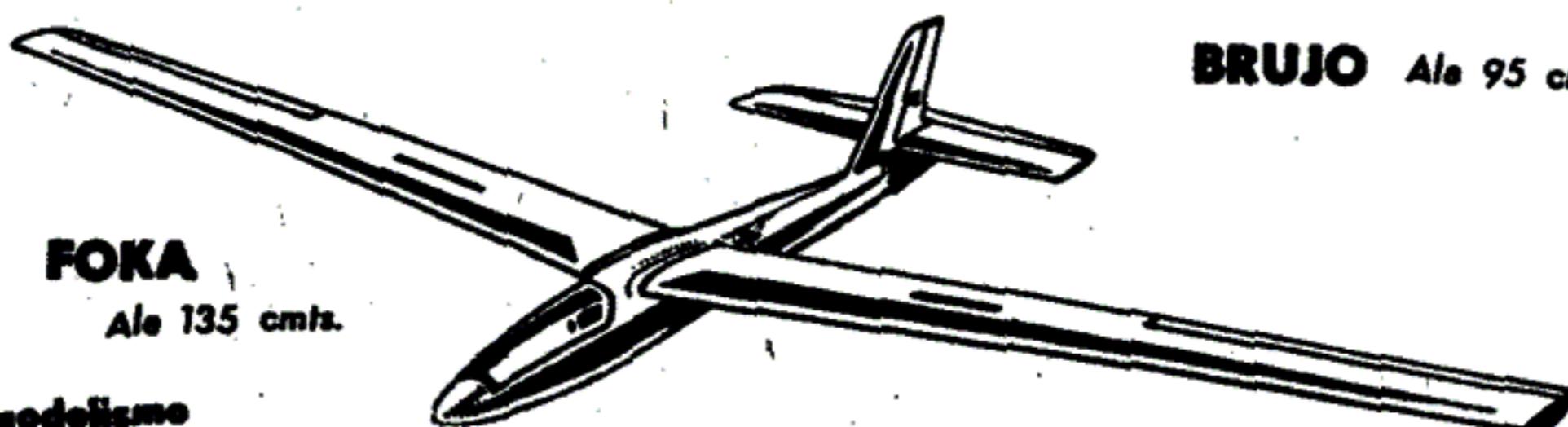
**BARRACUDA**  
Ala 88 cmts.



**DEDALO**  
Ala 34 cmts.



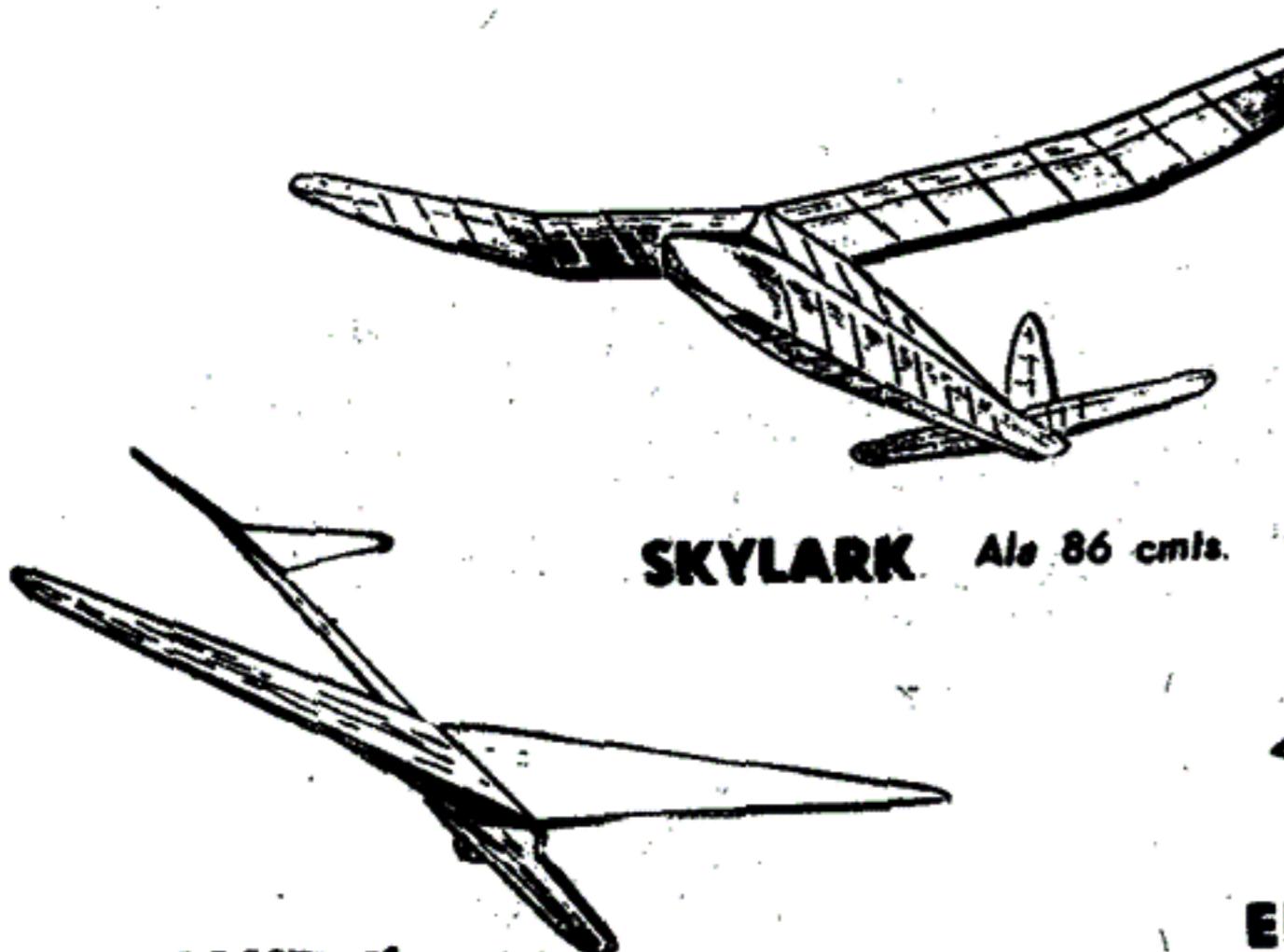
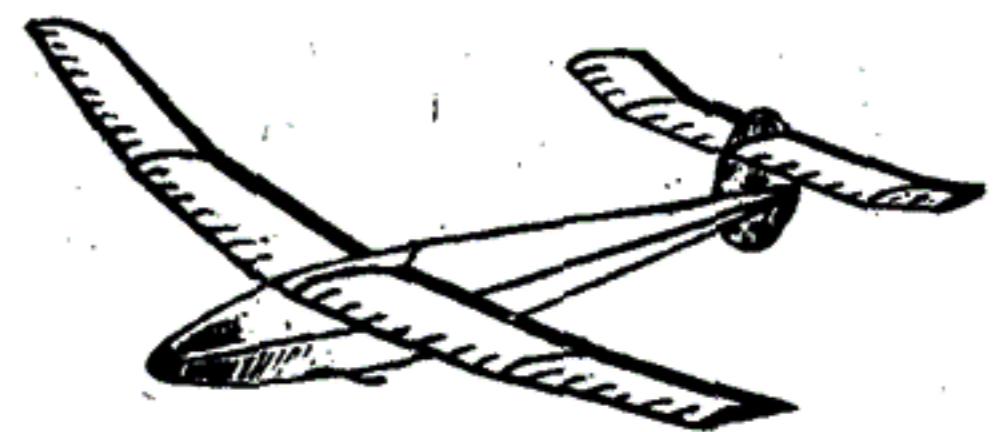
A.B.C. del Aeromodelismo



FOKA

Ale 135 cmts.

BRUJO Ale 95 cmts.



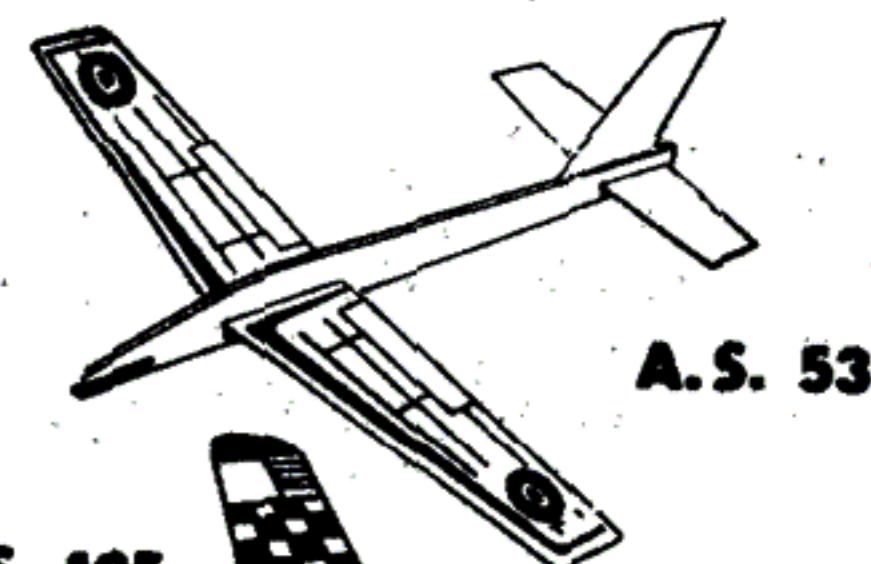
PEAUD II

Ale 50 cmts.



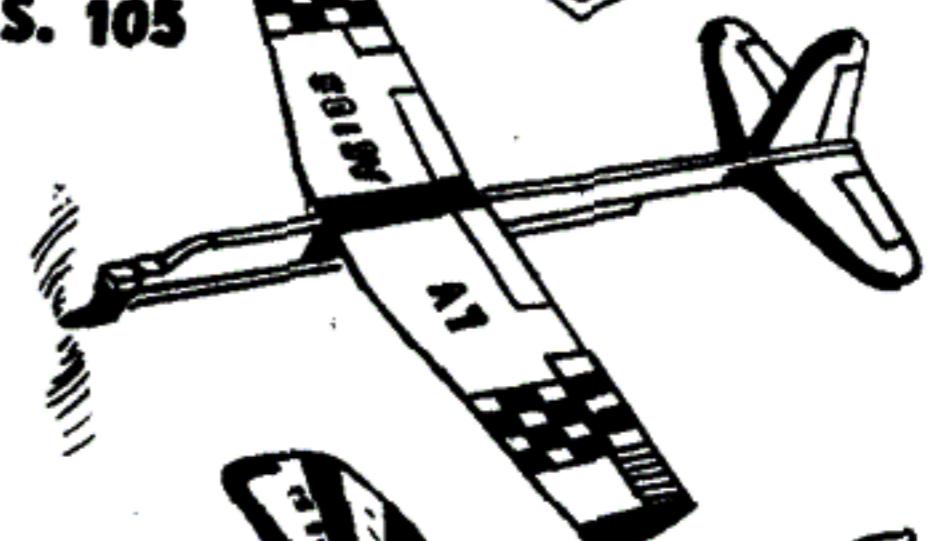
EL DORADO Ale 68 cmts.

## PARA ENSAMBLAR

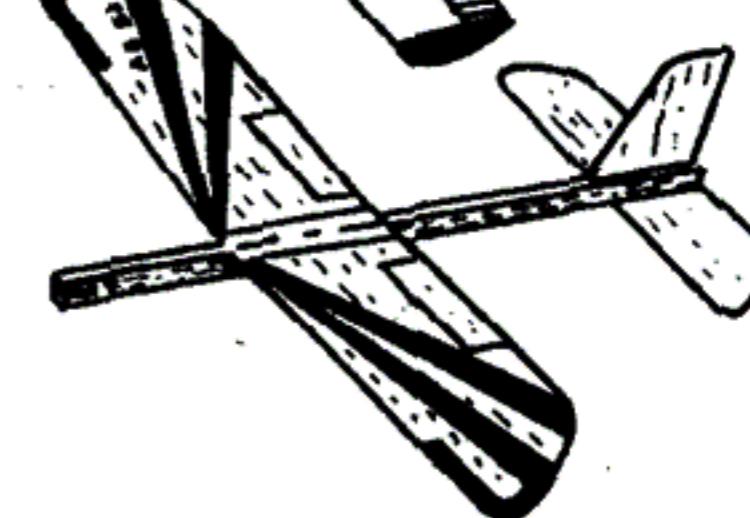


A.S. 53

A.S. 105



A.S. 51



**AEROMODELISMO:** Equipos para armar en plástico y en madera balsa. Madera balsa: en planchas, varillas y tafes. Accesorios completos. Planos.

**AUTOMODELISMO:** Pistas comerciales y familiares todas las marcas y modelos. Accesorios.

**ARQUITECTURA:** Césped, arbolitos, casita.

**MODELISMO NAVAL:** Lanchas, veleros, etc., motores de todo tipo. Accesorios.

**COHETERIA - IMANES - JUGUETES.**

Para envío al interior, agregar \$ 80 - giro a nombre de AERO SUR S.R.L. Talcahuano N° 166,  
Capital Federal.

# AVION DOBLE COLA TRICICLO - U-CONTROL

Aquí les presento otro de los modelos prometidos, un verdadero U-CONTROL con motor .049, tardó un poco en aparecer pero recuerden que la revista casi no publica construcciones sin someterlas a una rigurosa prueba ya sea en sus equipitos electrónicos como sus aparatitos voladores y a eso se debe el éxito de las páginas de Resorte que ya han trascendido las fronteras de Argentina.

Aunque yo sé que la mayoría de

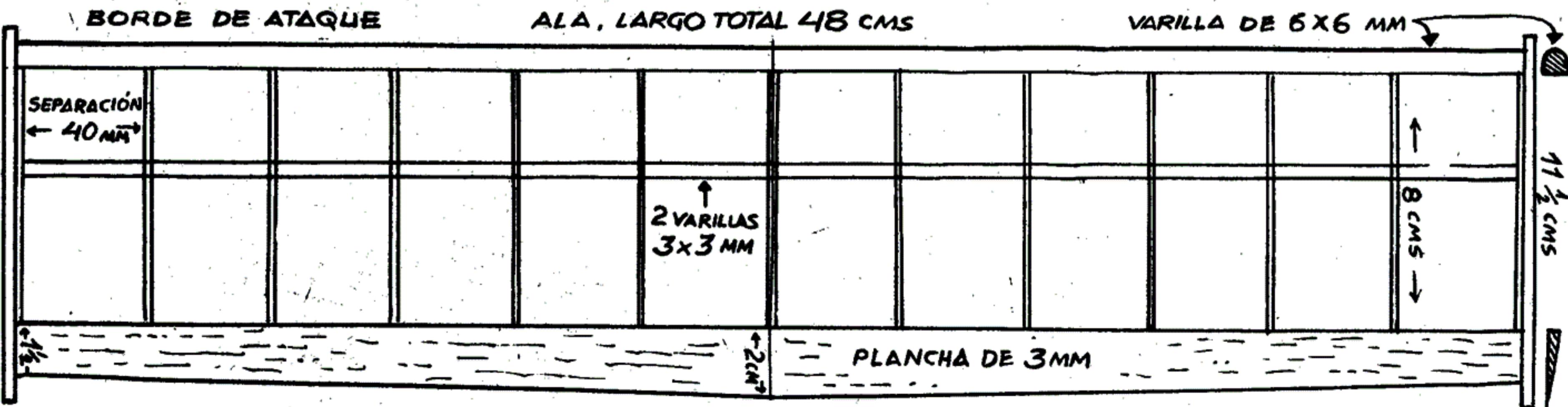
los que se decidan a construirlo ya tendrán una larga práctica en esta clase de construcciones y que no necesitan más que mirar el plano para entender hasta los más mínimos detalles, les daré algunas explicaciones que pueden resultarles útiles.

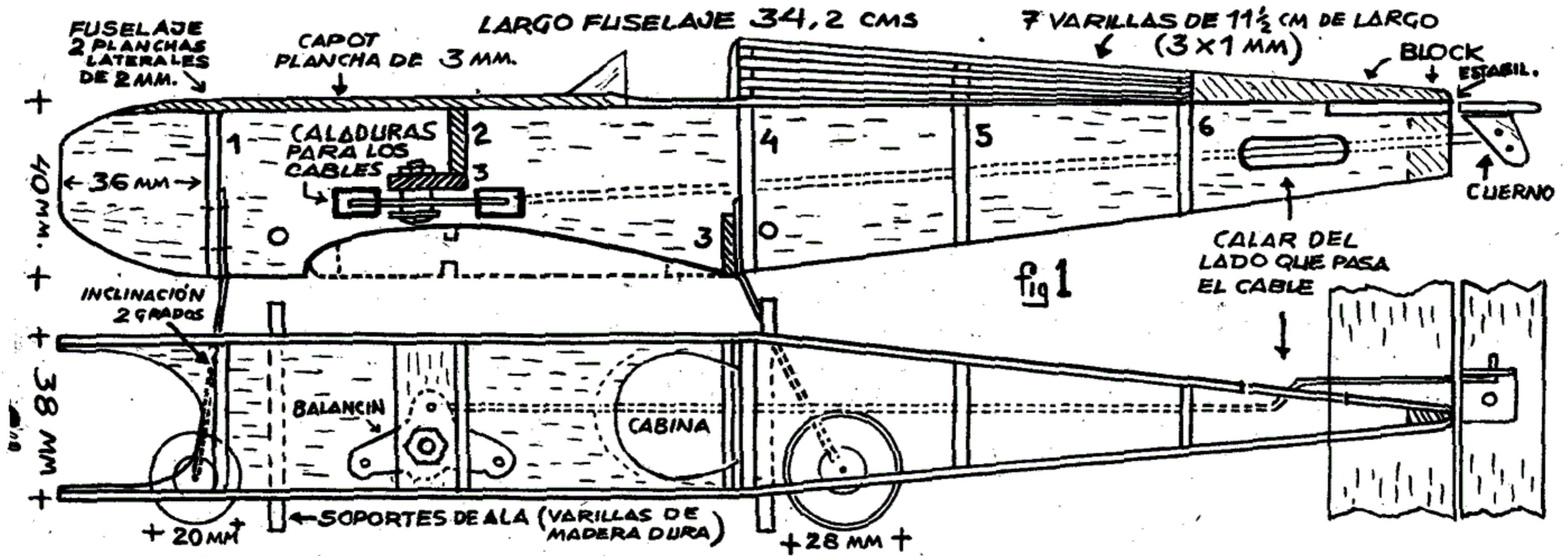
## FUSELAJE

La fig. 1 nos muestra la construcción del fuselaje con todos sus deta-

llas y las medidas del grosor y largo de la madera balsa, pongan atención en las dos planchas laterales que deben llevar caladuras para los cables lo mismo las cuadernas fig. 4 donde las caladuras son para la varilla que controla el timón de profundidad.

En la fig. 1 también les muestro como va montado el balancín y la varilla que también va tomada de ese balancín y de ahí parten los cables a través de las caladuras, si observamos





la fig. 1 también podemos ver como va montado el tren triciclo de aterrizaje y ese mismo dibujo nos muestra la parte superior trasera del fuselaje compuesta de varillitas siguiendo la curva de las cuadernas en el montaje.

#### ALA

La fig. 2 nos muestra el ala y la forma de las trece costillas con las medidas de las separaciones, la punta

de ala del lado de los cables lleva dos perforaciones que reforzadas con hojalillos servirán de guías para los cables de control que pasan a través de esas perforaciones.

Ya sabemos que cada varilla o costilla antes de montarla habrá que efectuarle una lijada a fondo y como de costumbre las pegaremos sostenida con alfileres hasta que seque esto lo haremos sobre una madera grande cubierta con un papel, luego que

fig.3

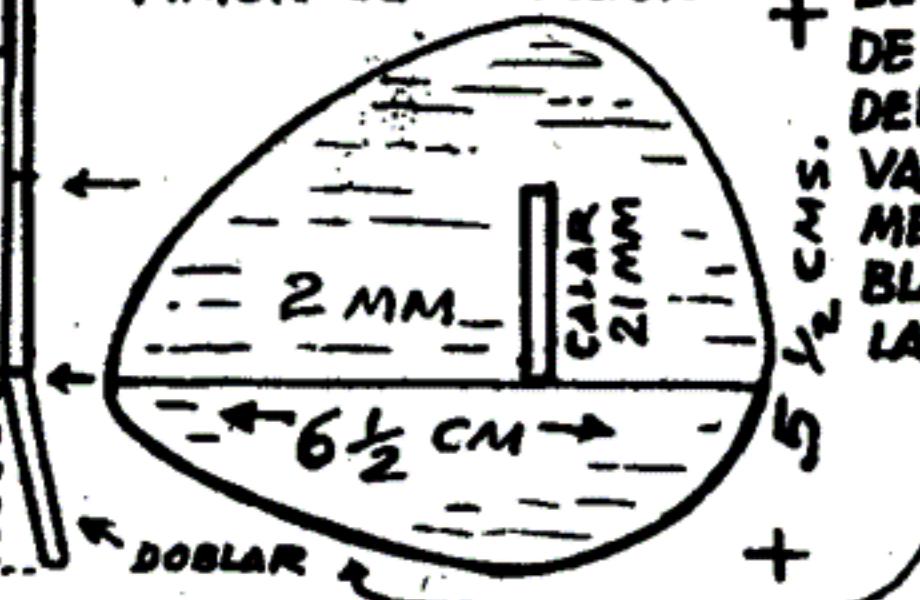
## ESTABILIZADOR - LARGO TOTAL 20,3 CMS

INTRODUCIR  
Y  
CEMENTAR  
EN LA RANU-  
RA DEL TIMÓN  
DE DIRECCIÓN

TIMÓN DE  
PROFUNDIDAD



## TIMÓN DE DIRECCIÓN



secó le pasaremos una lija en los lugares donde irá forrada con papel japonés, para ello comenzaremos por la parte de abajo como de costumbre.

## PLANO DE COLA Y TIMON

La fig. 3 nos muestra en todos sus detalles al estabilizador, observen donde va montado el cuerno que también lo muestra la fig. 1.

Un detalle importante de la fig. 3 es la inclinación que debe darsele al timón de dirección para que el avión al volar en círculo tire HACIA AFUERA.

Demás está decirles que estas partes deben ser lijadas a fondo y darles unas buenas manos de tapa-poros para que queden las superficies suaves al máximo.

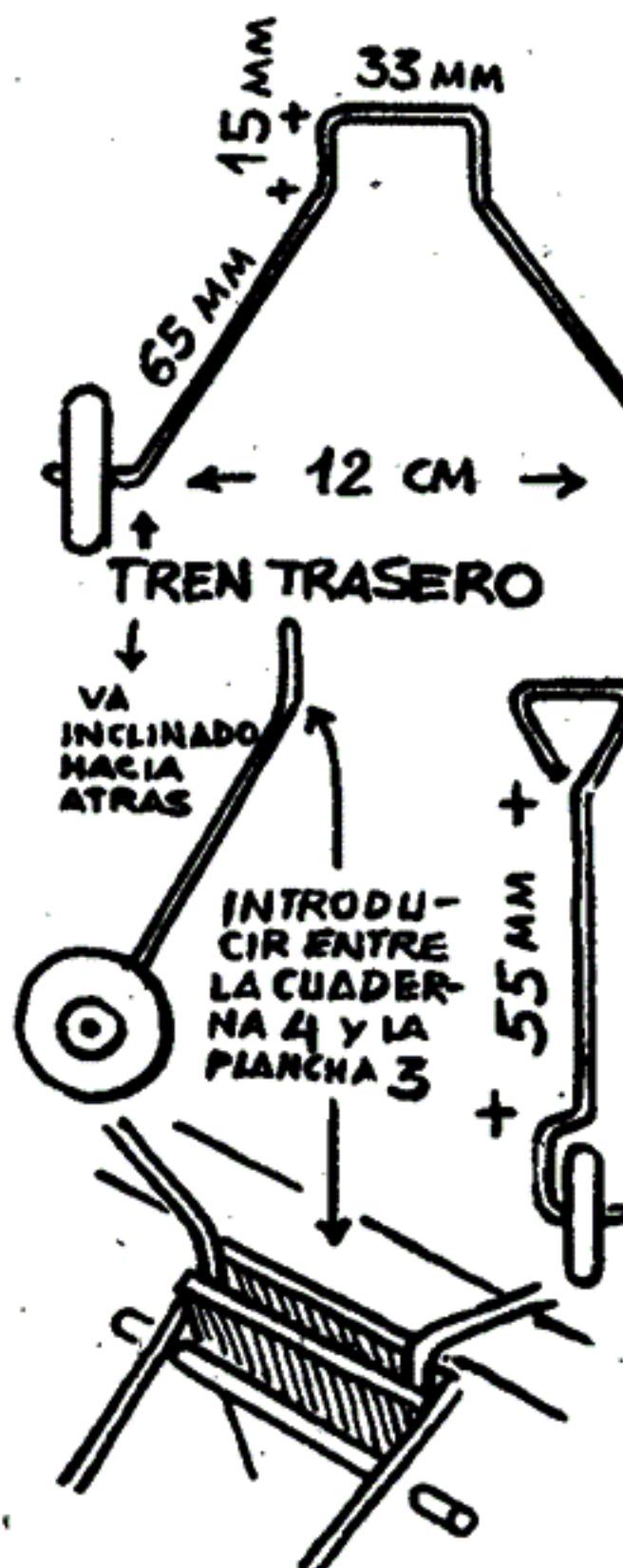
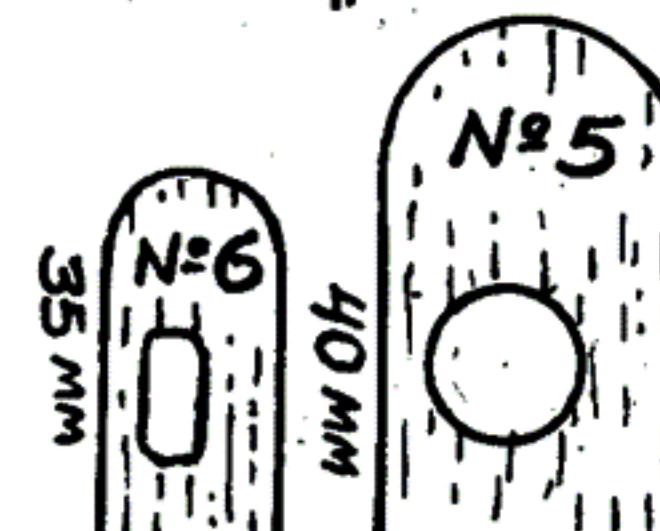
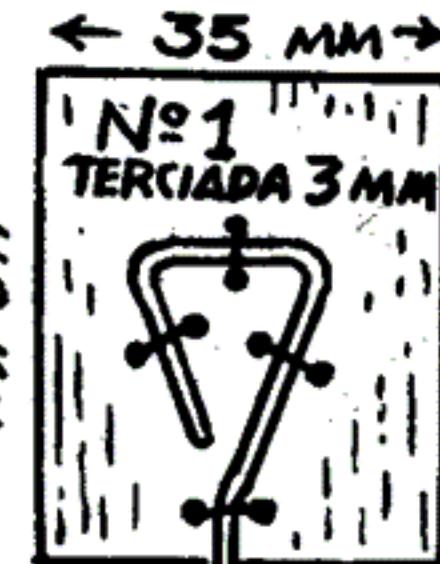


Fig 4.

## CUADERNAS



15 MM      25 MM      35 MM  
PLANCHAS DE Balsa DE 3 MM

## TREN DE ATERRIZAJE

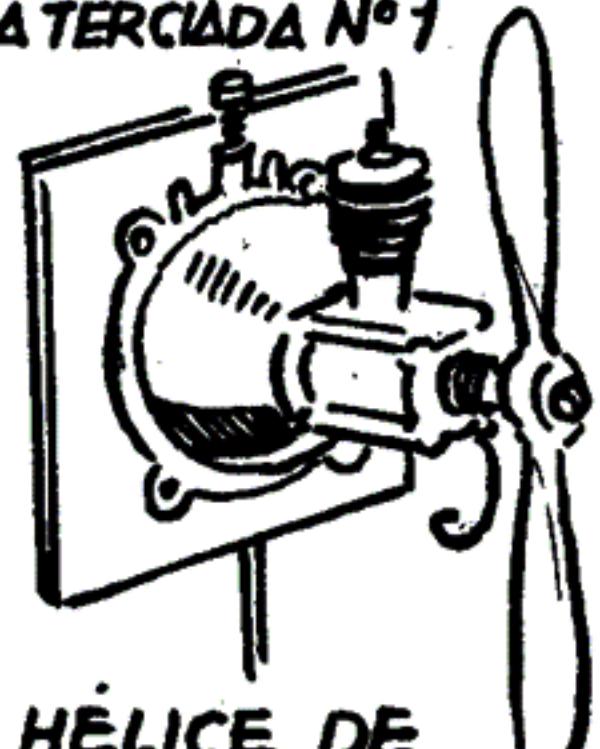
La fig. 4 nos aclara la construcción y montaje del tren de aterrizaje, la rueda delantera es más chica que las otras y va montada en la misma cuaderna donde irá el motor (el alambre se ata con hilos a ella).

## MOTOR Y HELICE

El motor que puede ser un COX .049 o similar va tomado con cuatro tornillitos a la misma cuaderna que la rueda delantera fig. 6 esa cuaderna también tiene una inclinación de 20° para que el motor tire hacia afuera del círculo, en esa figura se muestran otros detalles de estabilizador y los cables como las medidas de la empuñadura para los que no la tengan y quieran construirla, si les interesa podemos publicar en el próximo número como manejar este bicho y como hacerle ejecutar acrobacias y su manejo en general para los chicos que nunca tuvieron un U-CONTROL pero que nos imaginamos que ya tendrán una larga práctica con los modelos a "cañita" que ya hemos publicado.

La hélice es de quince centímetros y tanto ella como los restantes materiales para la construcción, madera balsa en planchas y varillas, demás elementos y el plano a tamaño natural podrán conseguirlo en AEROSUR S.A. Talcahuano 166 C.F.

EL MOTOR VA TOMADO CON 4 TORNILLITOS A LA TERCIADA N° 1



HÉLICE DE  
15 CMS.  
MOTOR "COX"  
.049 O SIMILAR

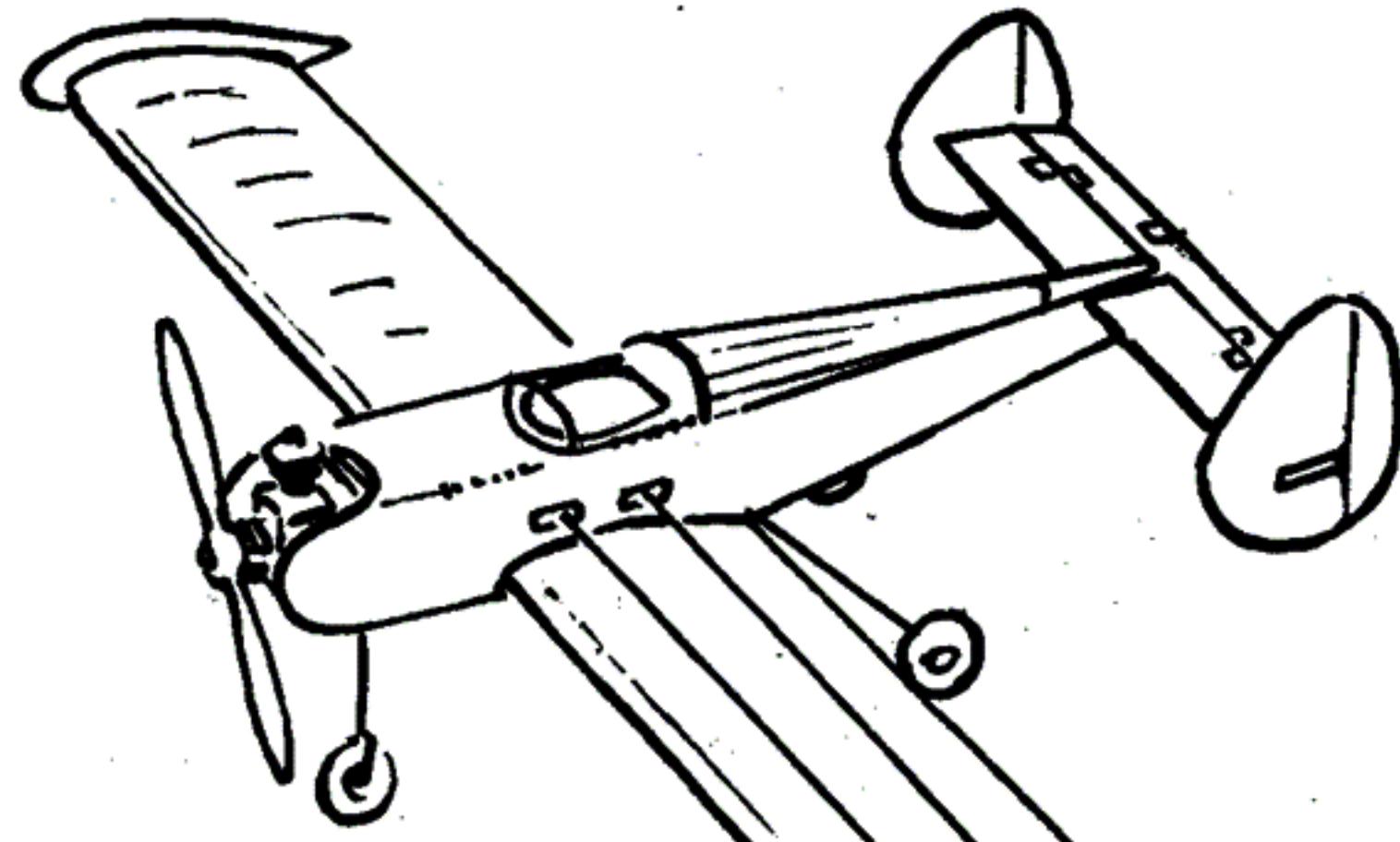
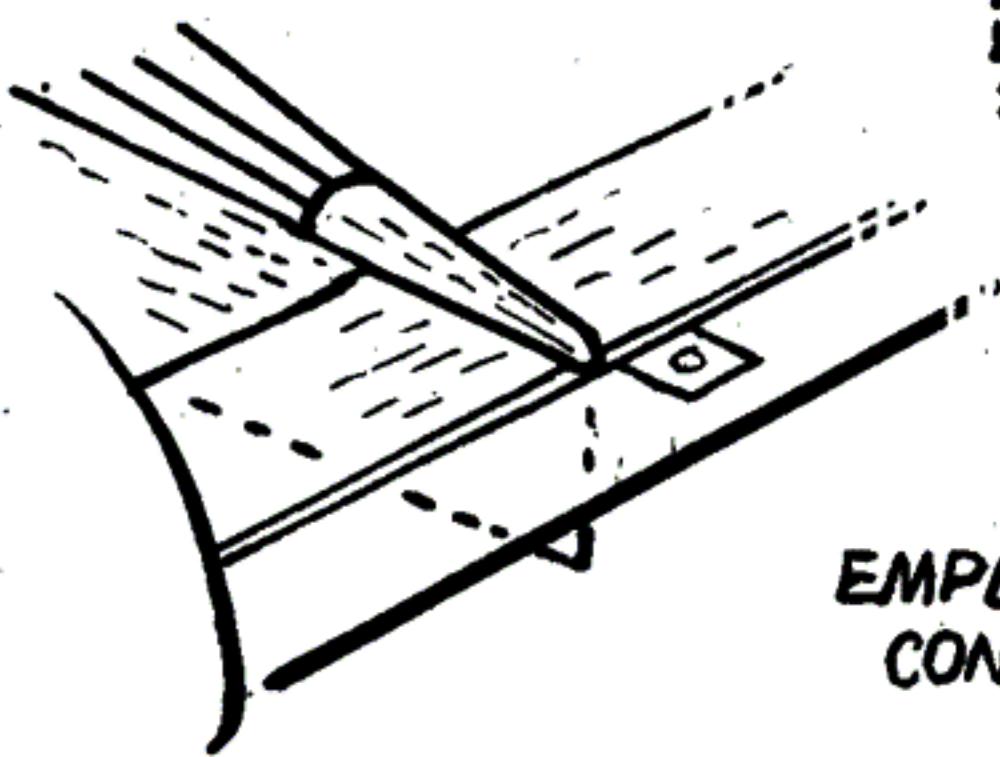
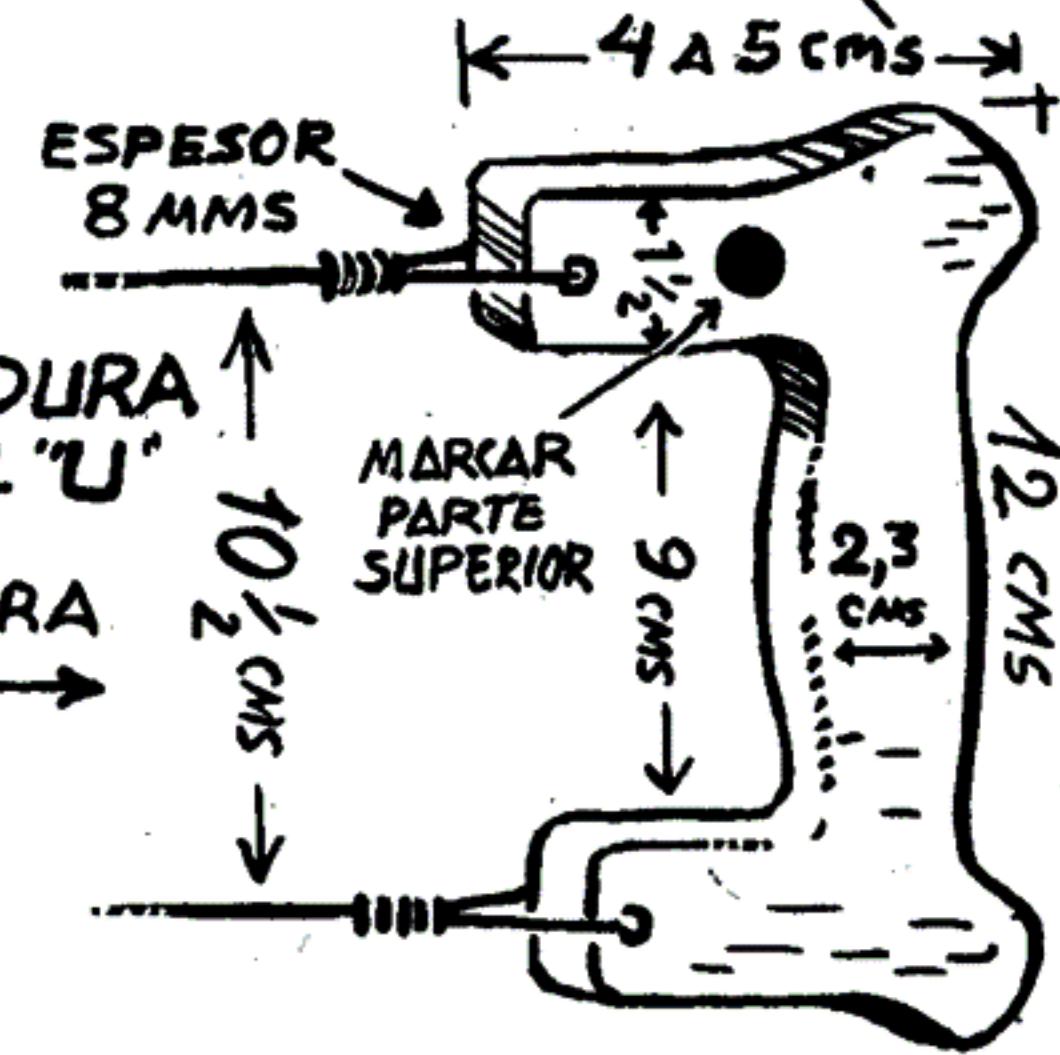


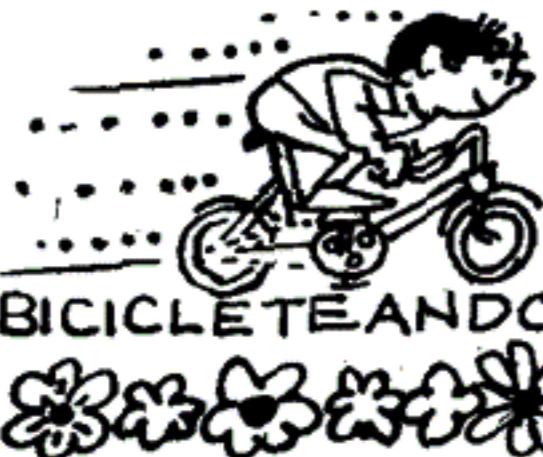
fig 6

MODELO  
TERMINADO  
DONDE SE MUESTRA  
LA PUNTA DE ALA CON  
SUS CABLES



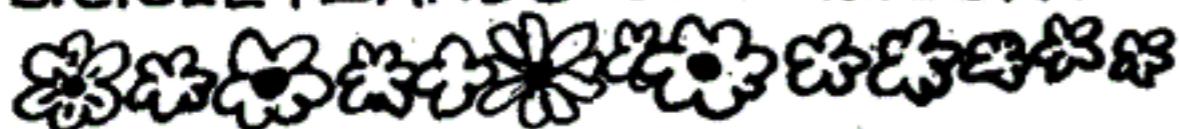
EL ESTABILIZADOR  
VA INTRODUCIDO  
EN LA RANURA DE  
LA PARTE POSTERIOR  
DEL FUSELAGE





# COMPRANDO UNA BICI USADA

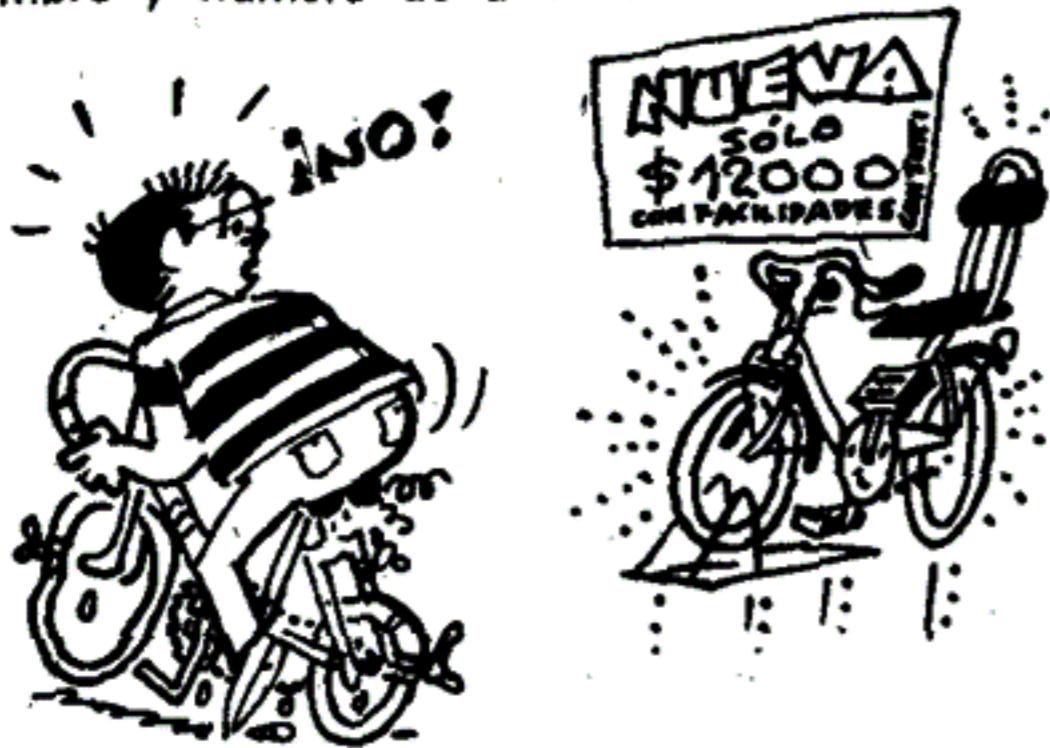
## BICICLETEANDO CON RESORTE



Ya pronto vendrán los días de primavera y es hora de ir pensando en comprar esa bici que hace tanto que añoramos, tal vez lo más probable es que no nos alcance el dinero para una máquina nueva y decidamos comprar una usada que, como todos sabemos, nos saldrá unos buenos pesos... pero antes de salir en busca de una bici usada debemos considerar los siguientes puntos para no tener que arrepentirnos de la compra.

- No compremos la primera bici que nos salga al paso sin antes saber el precio de las nuevas y de los distintos tipos de máquinas, averigüemos donde quedan las bicicleterías de los alrededores y hagámosle una visita para cotejar precios.

- Si fuera posible tratemos de comprarle la bici a algún conocido o a una bicicletería de confianza para estar seguro de que la bici que nos venden no es robada, en caso de comprarla en un lugar desconocido hagámos que nos extiendan un recibo donde conste modelo, marca, número de serie, nombre del negocio o si fuese un particular nombre y número de documento de identidad



del mismo, tengamos en cuenta que en muchas ciudades las bicis deben pagar patente y las autoridades nos exigirán ese recibo para extendernos la patente.

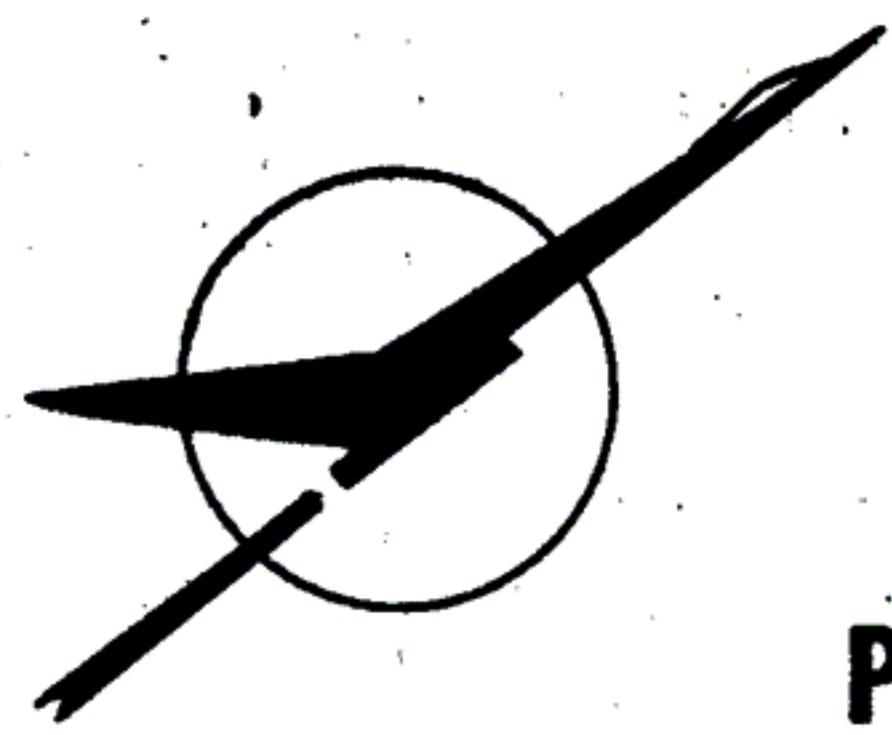
- Recordá que el precio que debes pagar por la usada depende del precio que vale una nueva ya que sería triste comprar una usada y pagarla como nueva, es recomendable si tenés un amigo que entienda y te asesore, ya que hay muchas marcas y modelos que podrían confundirte.

- Antes de decidir la compra de la usada observala con detenimiento, levantala y hace girar las ruedas ¿Giran derechas?... ¿Ha sido maltratada?... ¿El cuadro ha sido soldado y repintado?... ¿La cadena está floja y maltratada?... ¿El manubrio está derecho?... ¿Tiene muchas partes oxidadas?... ¿Los frenos frenan?... ¿El sillín (asiento) está en condiciones?... recordemos que la mayoría de los que poseen algo lo descuidan de tal forma que al venderlo creen que

pueden disimular todo ese tiempo de maltrato con una manito de pintura que tapará los oxidados y las saltadas de pintura debido a los golpes, si la bici que compran está mal deberá ser reparada y eso cuesta dinero que se sumará al de la compra, una cadena o las cubiertas y cámaras hacen subir en muchos pesos el gasto inicial y el precio de todo eso puede acercarse al de una máquina nueva.

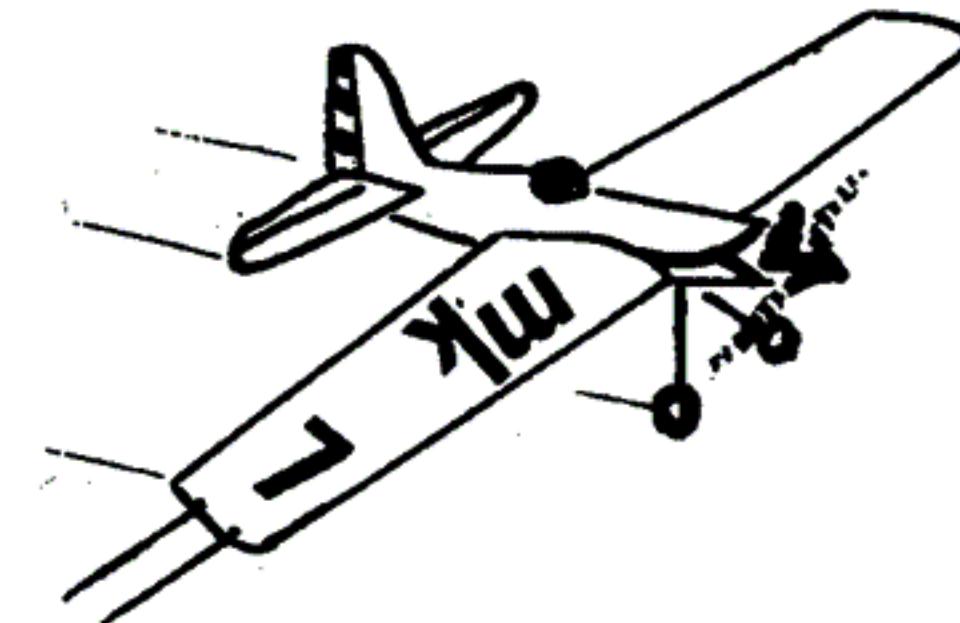
- Si el dueño anterior era un chapucero lo notaremos enseguida en cualquier detalle, como ser las tuercas redondeadas por usar una pinza en lugar de una llave o lo descuidado que están los mecanismos de freno y no hablamos si la bici posee cambios de velocidades ya que allí también habrá puesto sus manos para "arreglarlos" a su estilo, recordemos que una vez hecha la compra casi nunca se aceptan reclamos a menos que la hubieramos hecho en alguna bicicletería que extiendan cierta clase de garantía por lo que venden, además compremos algo que nos convenga ya que hay muchos modelos con distintas medidas de ruedas y si nosotros pensamos recorrer con la bici muchos kilómetros nos convendrá una bici de ruedas grandes y si sólo pensamos dar cortos paseos eso no tendrá importancia.

- Para terminar les recomiendo no cargar con los descuidos ajenos para tener que reparar algo casi irreparable, si conocemos al dueño anterior tratemos de saber por qué la vende... y cualquier sospecha que tengamos no compremos, recordemos que bicis usadas hay muchas y siempre tengamos en cuenta los precios de las nuevas, que no son tan altos por lo que la usada debe ser comprada a un precio mucho más bajo y no tener que pensar en cambiar esto o aquello ya que los precios comenzarán a acercarse y haríamos un mal negocio.

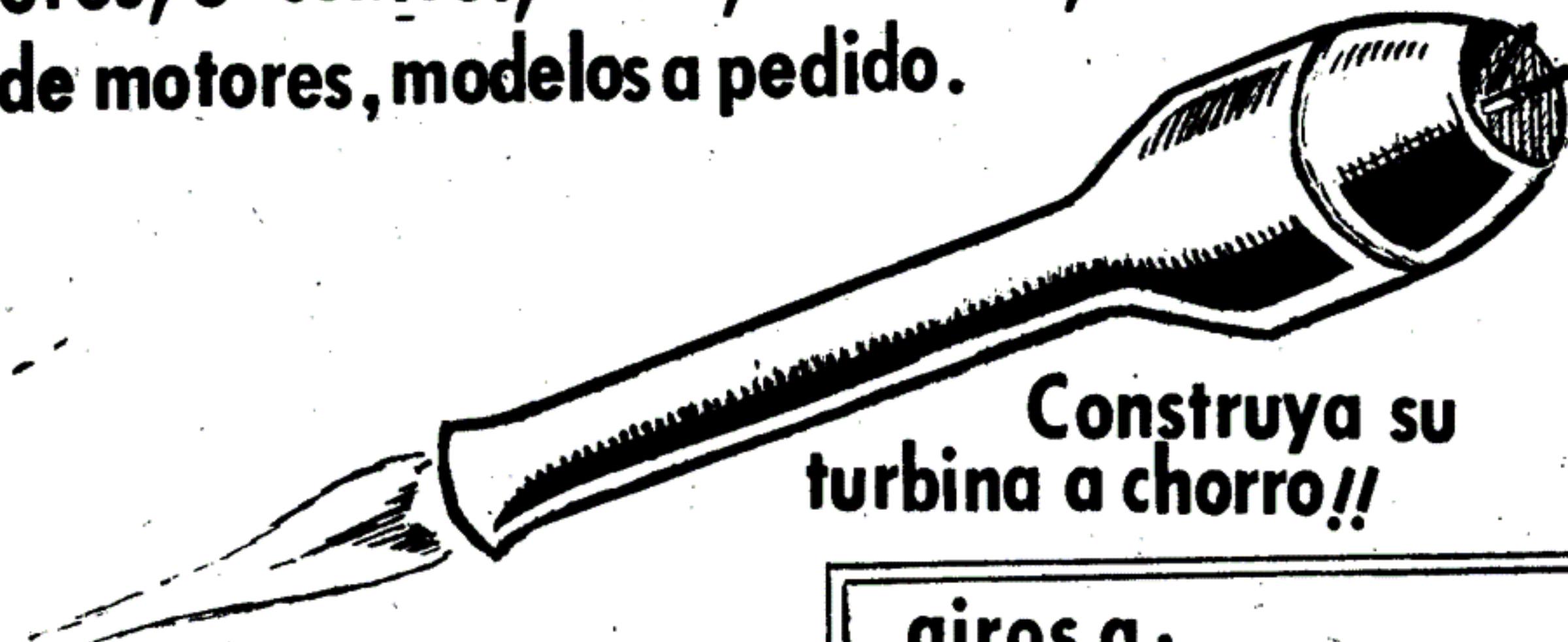


AERO PLANE

AEROMODELISTAS!!!



Planos escala y concurso  
planeadores, u-control, radio, velocidad, todos motores  
reparación de motores, modelos a pedido.



Construya su  
turbina a chorro!!

giros a :

JOSE OSCAR

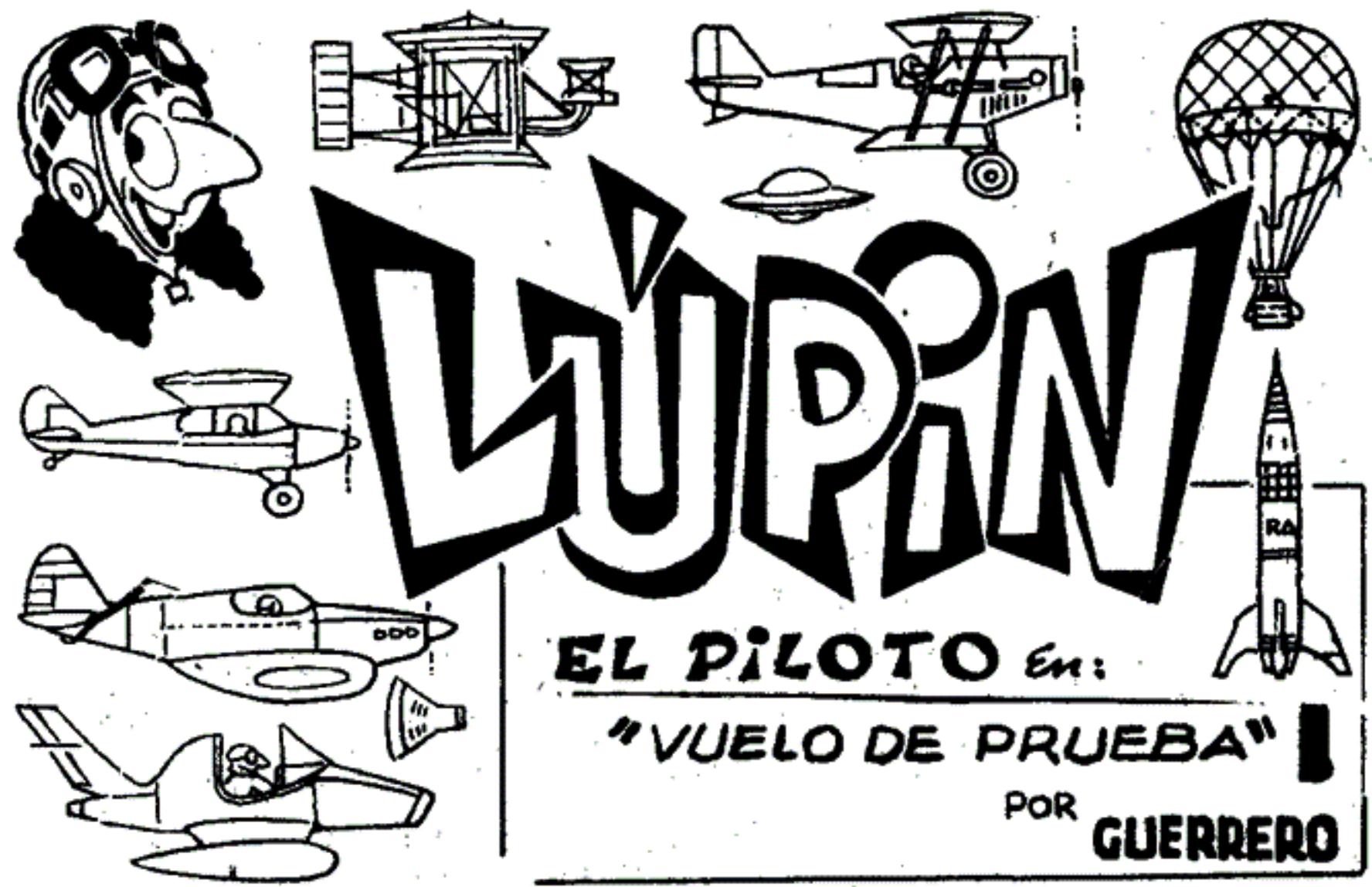
PEREZ

C.C.5.SUC.11.

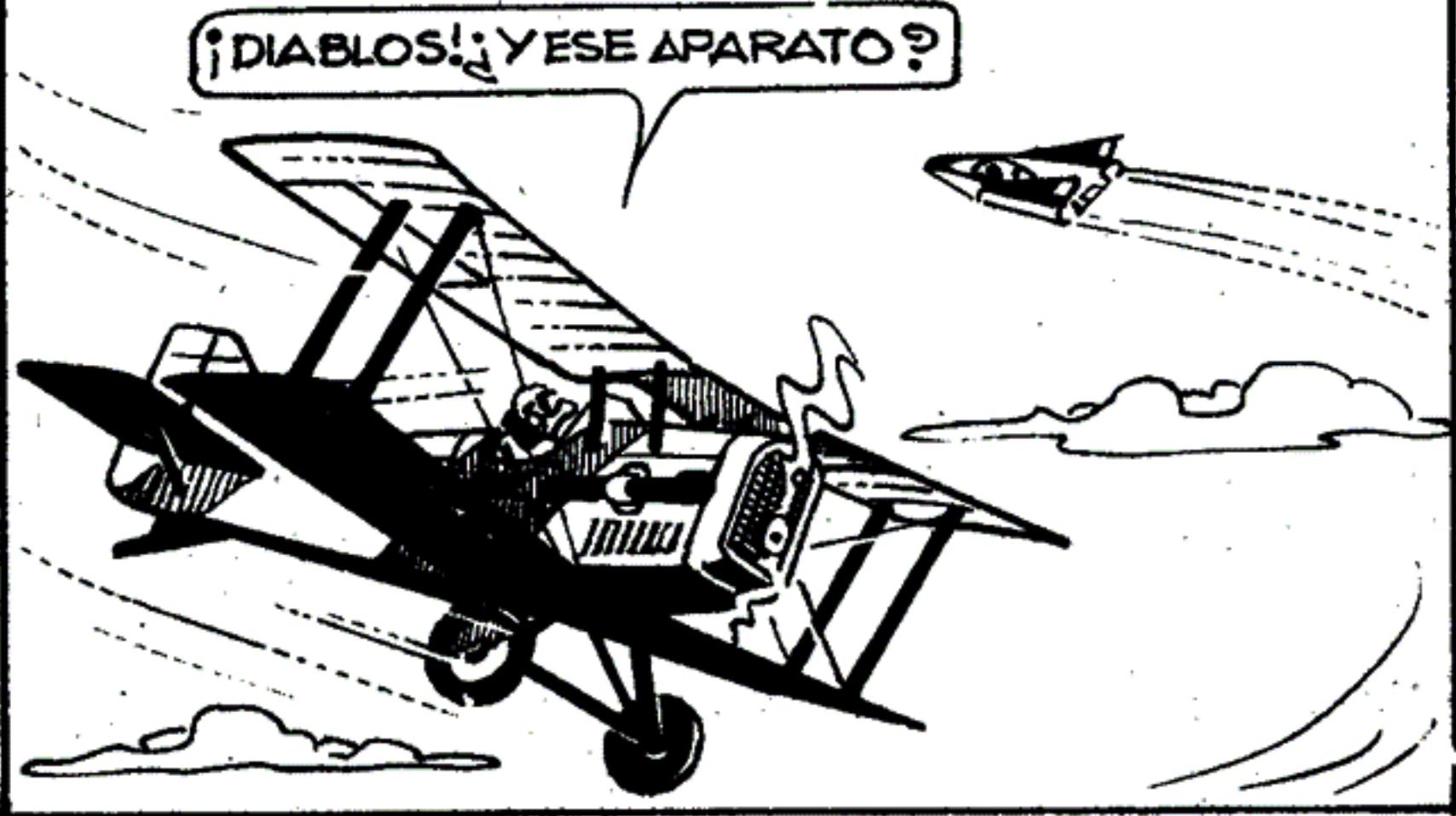


Catalogo ilustrado \$100.-ley.

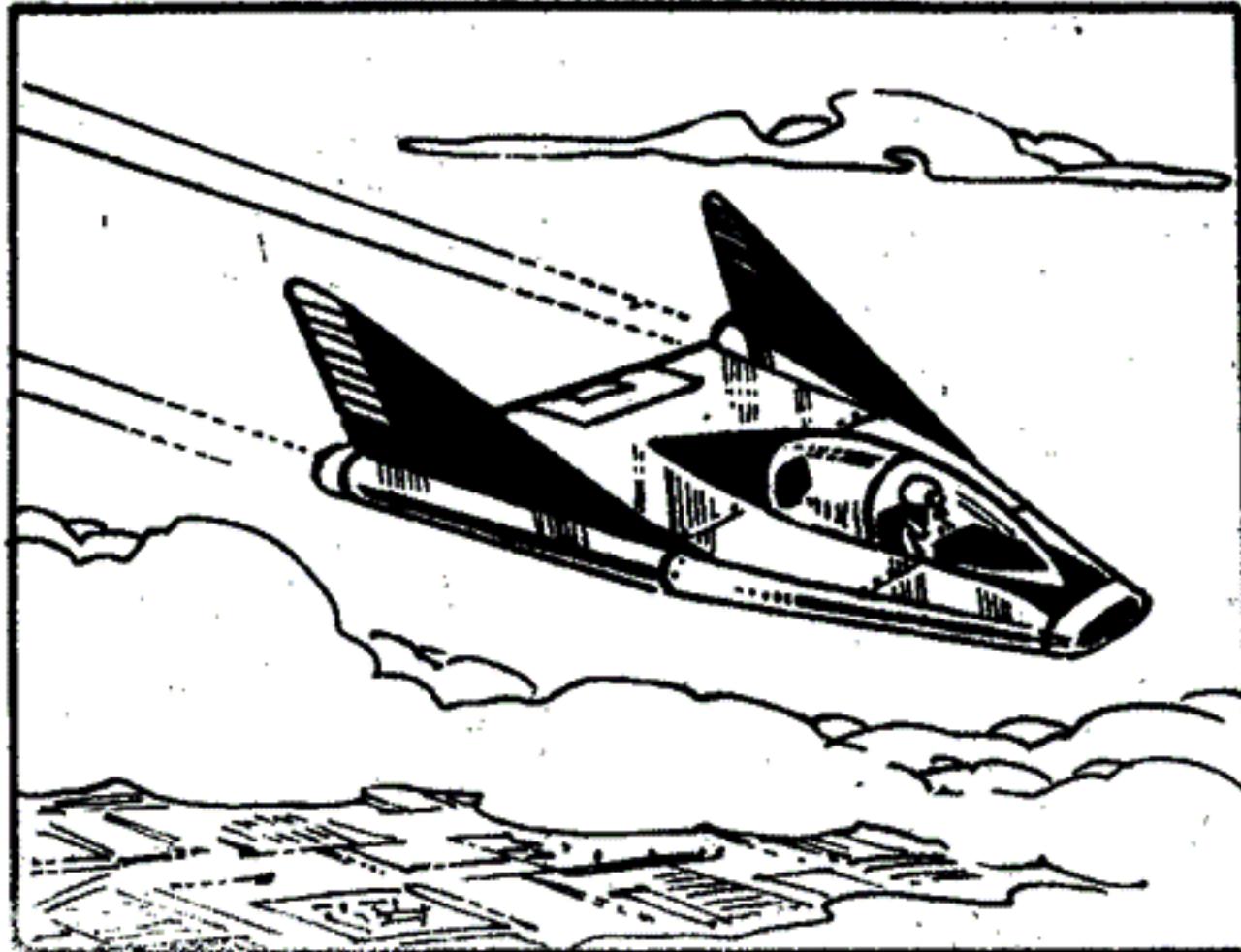
Bs.As.



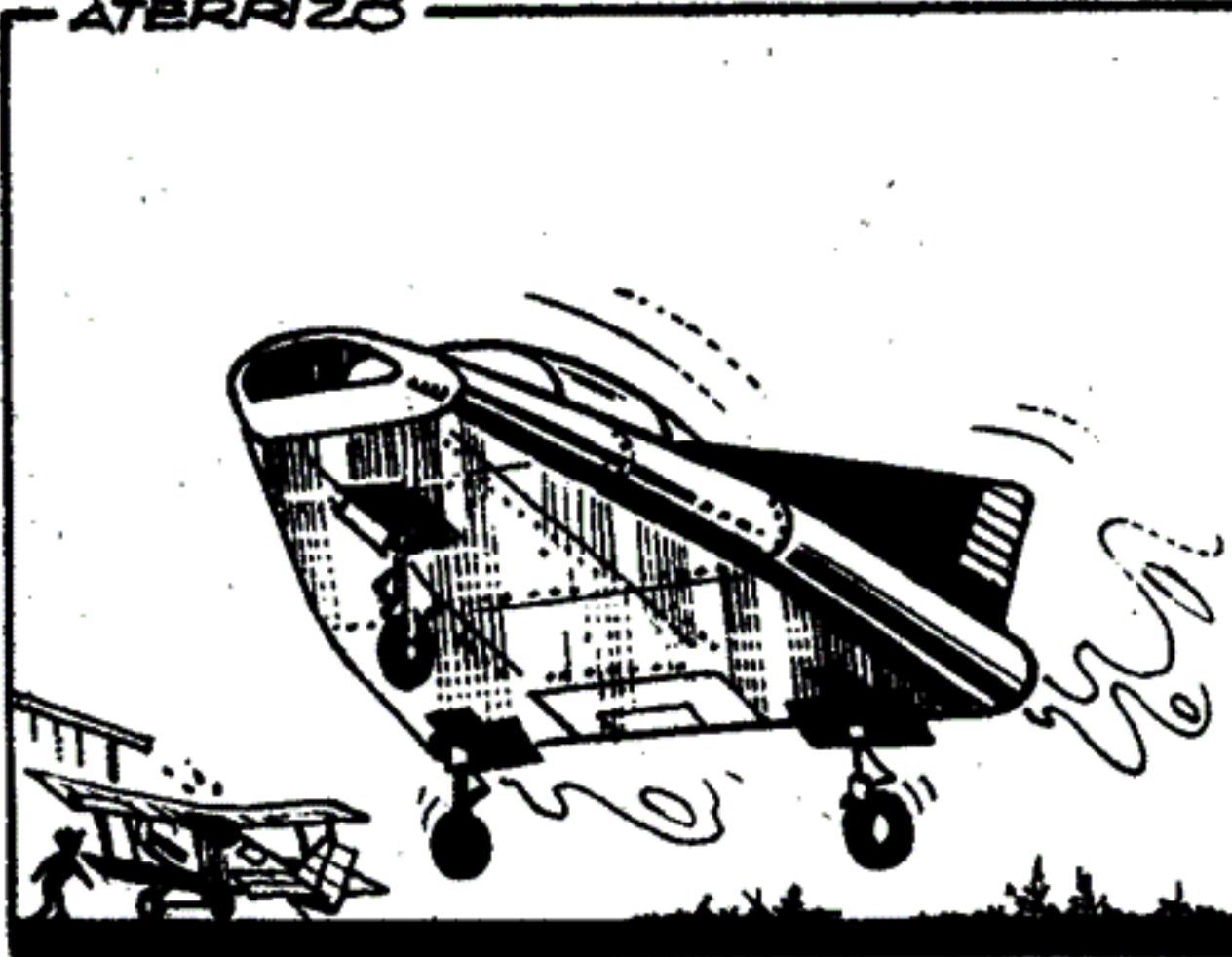
LUPIN SE DISPONIA A ATERRIZAR LUEGO DE UNO DE SUS HABITUALES VUELOS, CUANDO...



Un moderno avión a reacción surcaba el cielo y tras un amplio giro puso proa hacia el Aero Club...



...sus dimensiones no iban más allá que las de cualquier pequeño avión de turismo, y en pocos metros aterrizó



¡Y ATERRIZÓ DETRÁS MÍO! ¡NUNCA LO VI AQUÍ ANTES!





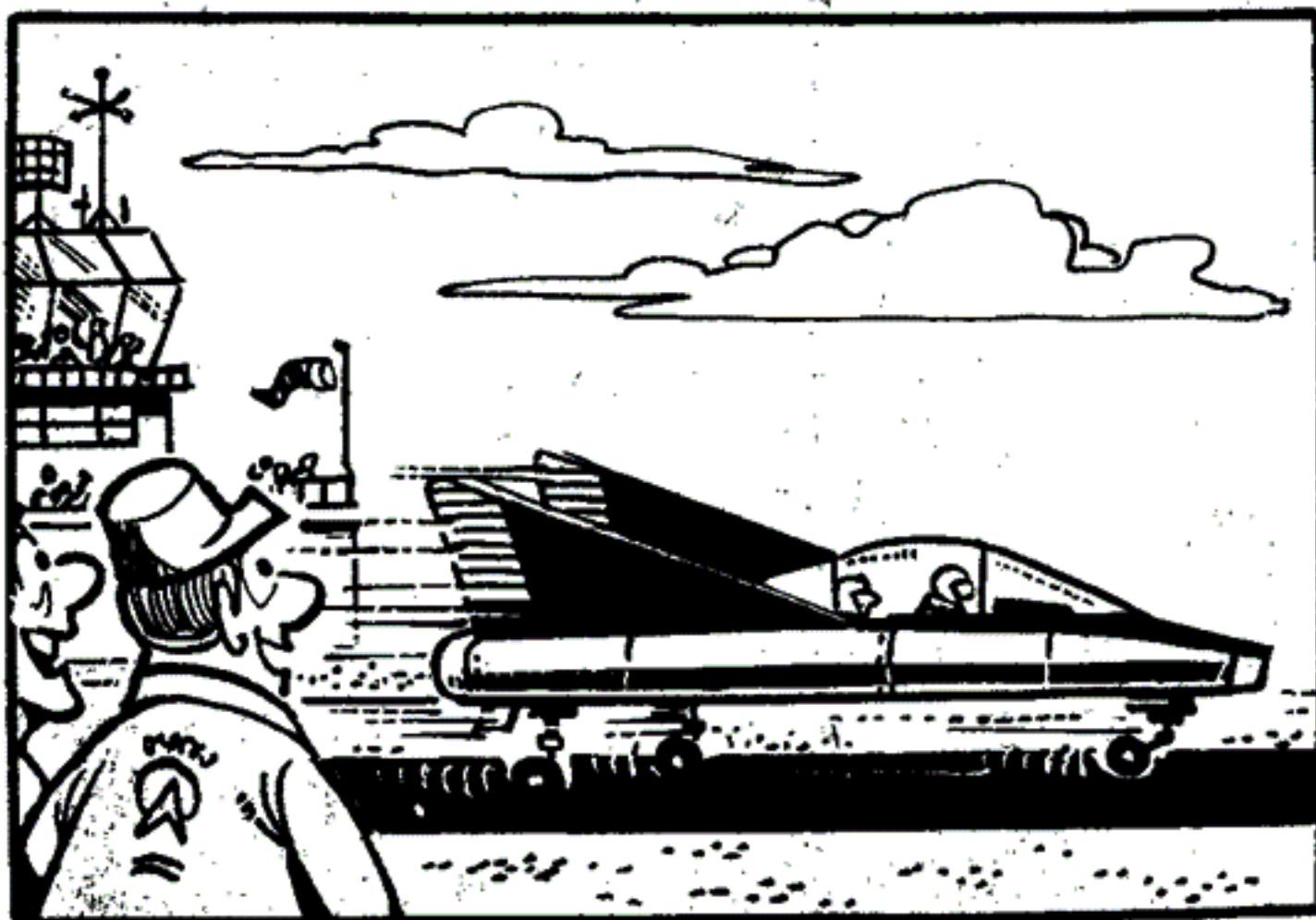


UNA VEZ QUE TU  
VIERON TODO ARREGLADO,  
SE DESPI-  
DIERON DE  
LOS MUCHA-  
CHOS DEL  
AERO CLUB  
Y MONTARON  
EN EL  
PEQUEÑO  
BÓLIDO  
RUMBO A  
LA FÁBRICA



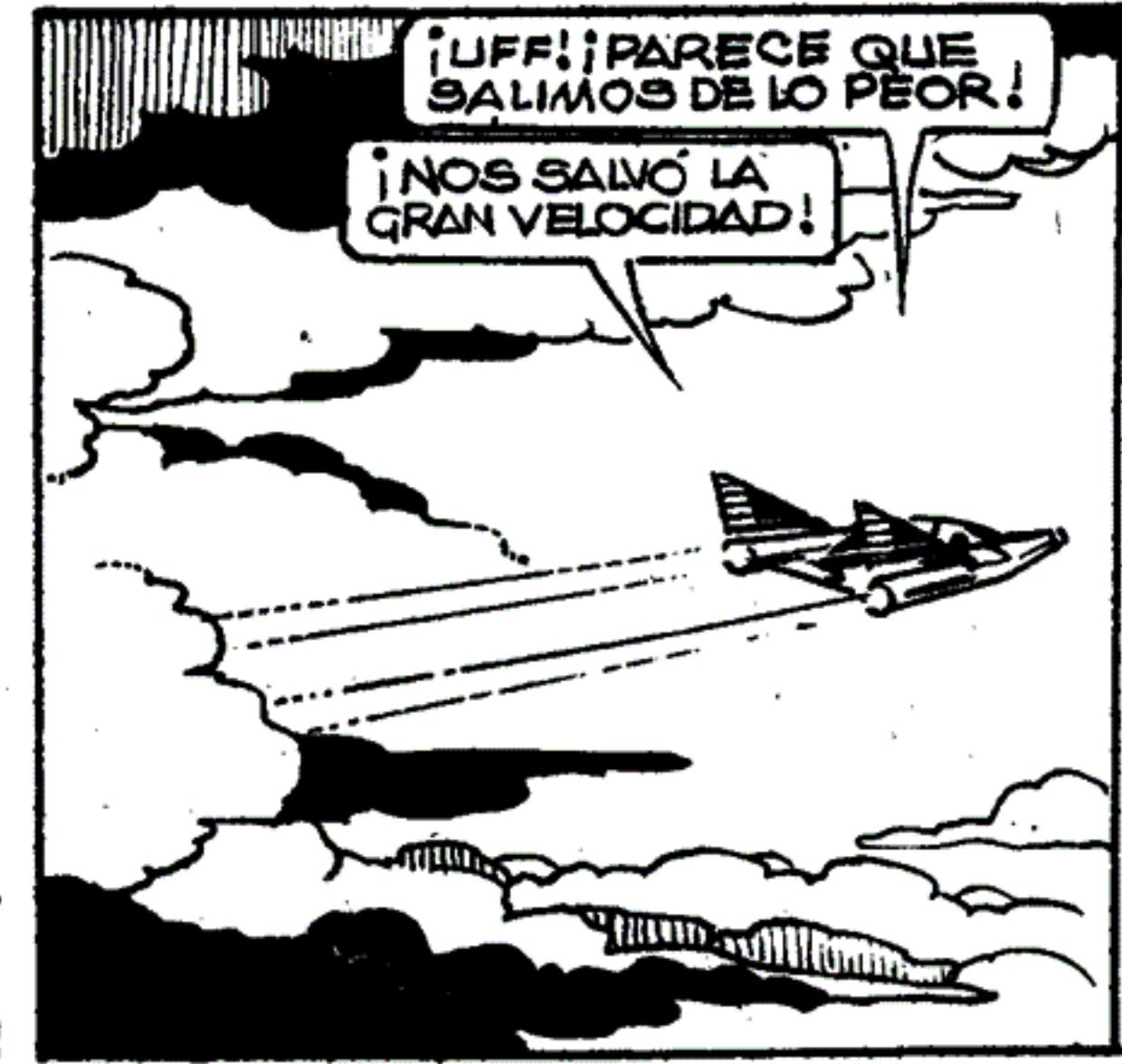


MOMENTOS DESPUÉS, EL AVIÓN SE PONÍA EN MARCHA Y LA GENTE DE LA FÁBRICA LO DESPIDE CALUROSAEMENTE





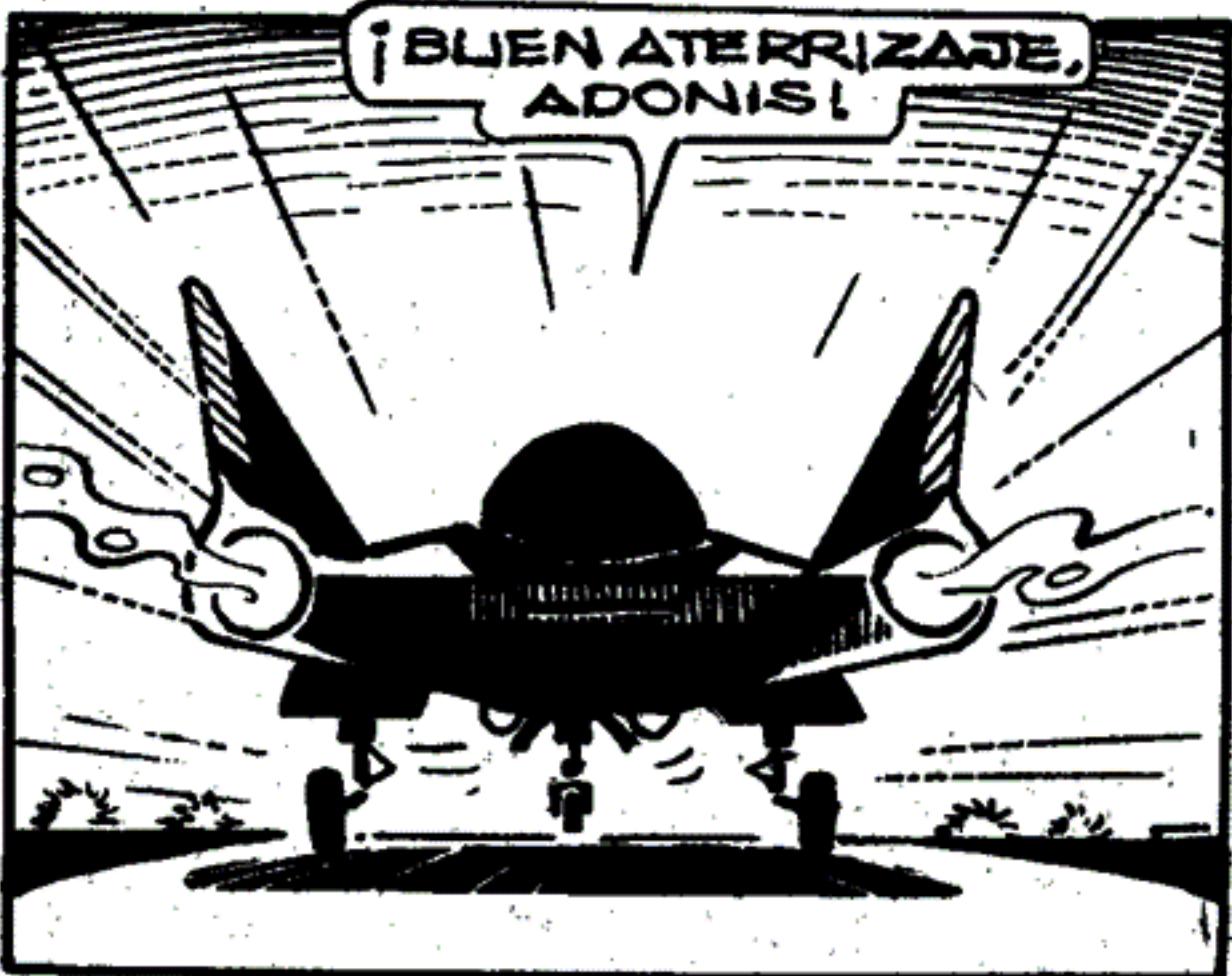








EL APARATO RUEDA POR LA PISTA  
HASTA PERDER VELOCIDAD...



SI, Y ESTA ERA LA HORA CONVENIDA PARA EL RECIBIMIENTO POR LOS REPRESENTANTES Y EJECUTIVOS DE LA FIRMA...

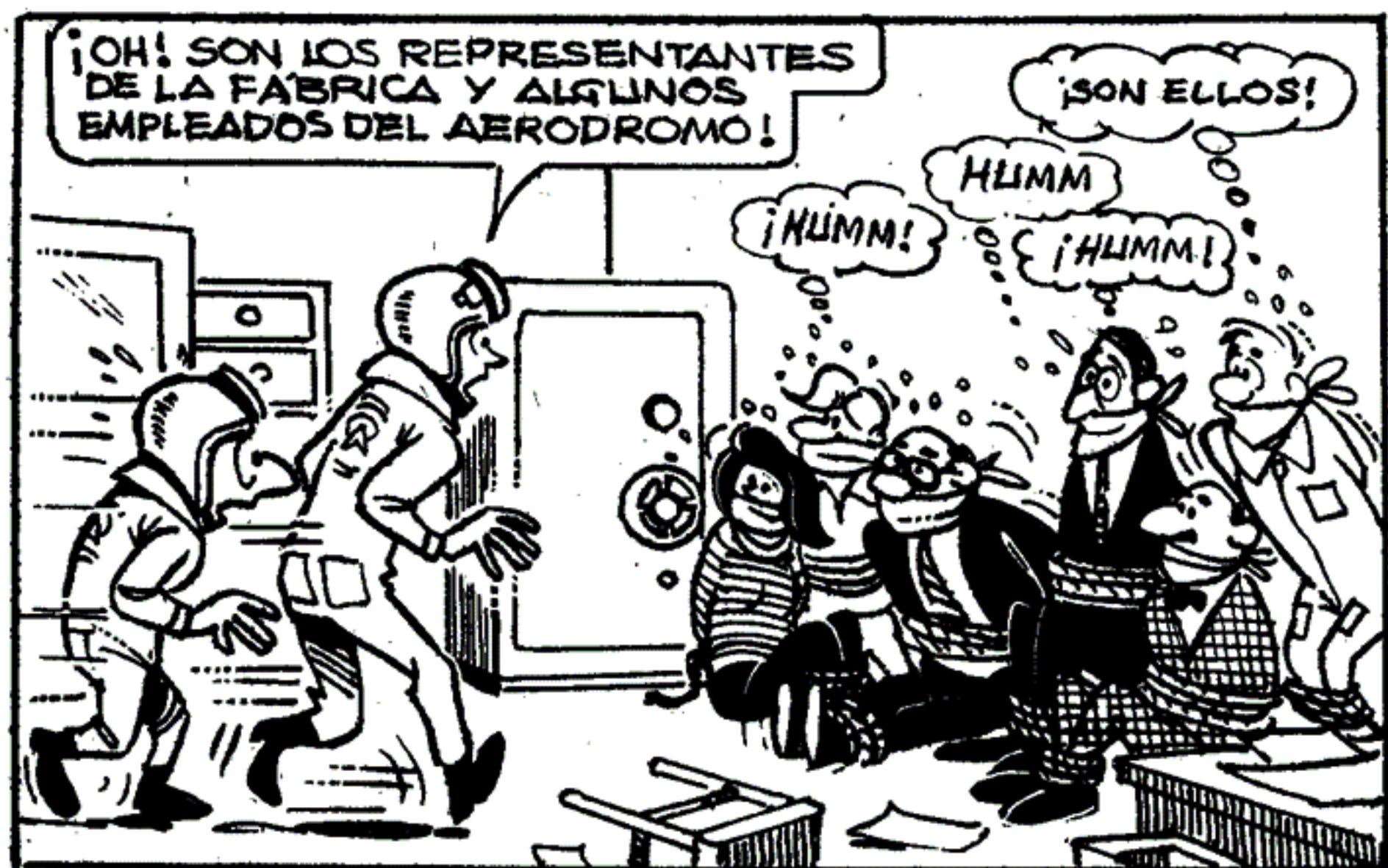


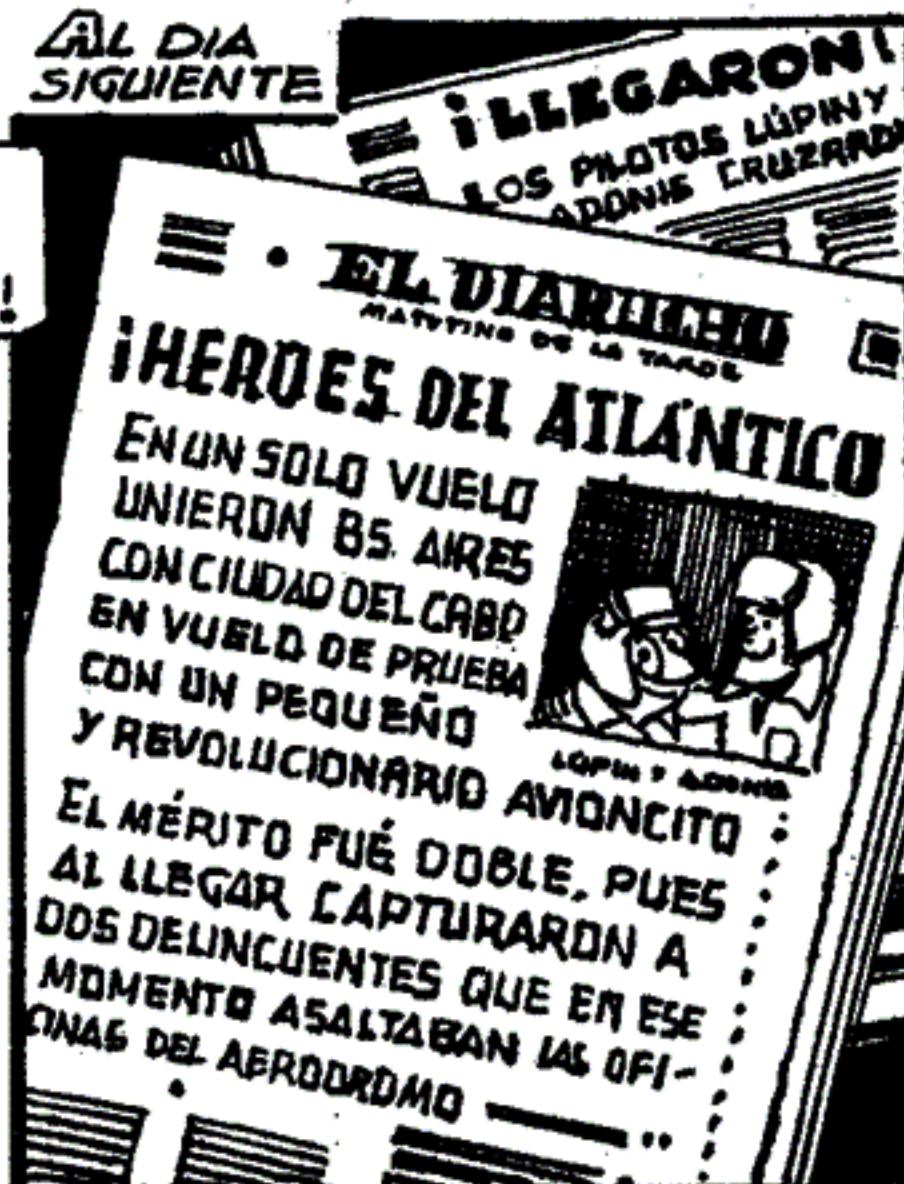
PERO LA RADIO NO CONTESTABA... SIN EMBARGO LAS BALIZAS ESTÁN ENCENDIDAS... EN EL EDIFICIO SE VE LUZ...





DEL EDIFICIO SURGIÓ OTRA FIGURA, APARENTE-MENTE UN POLICIA DE GUARDIA





LAS PAGINAS  
DE RESORTE

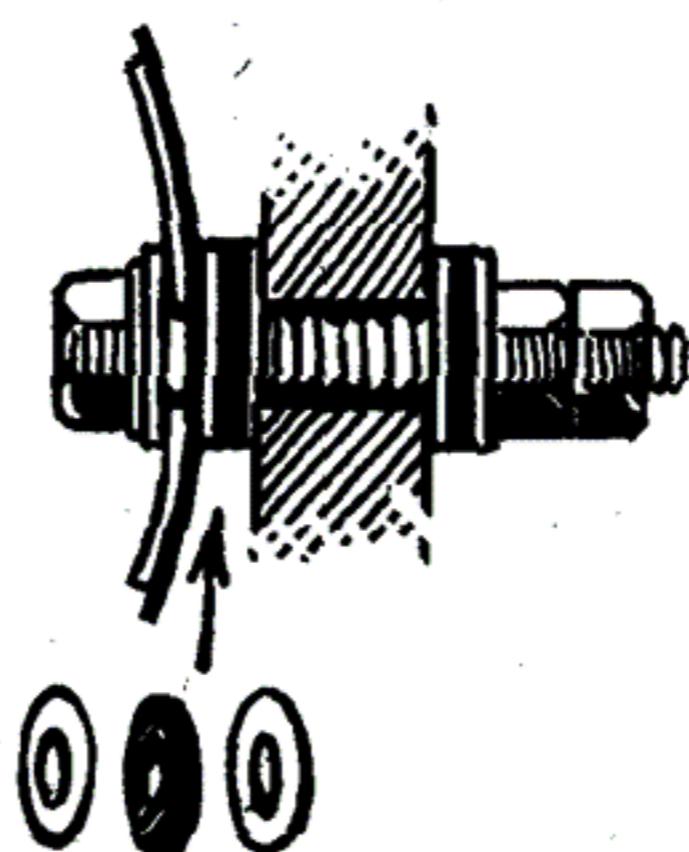
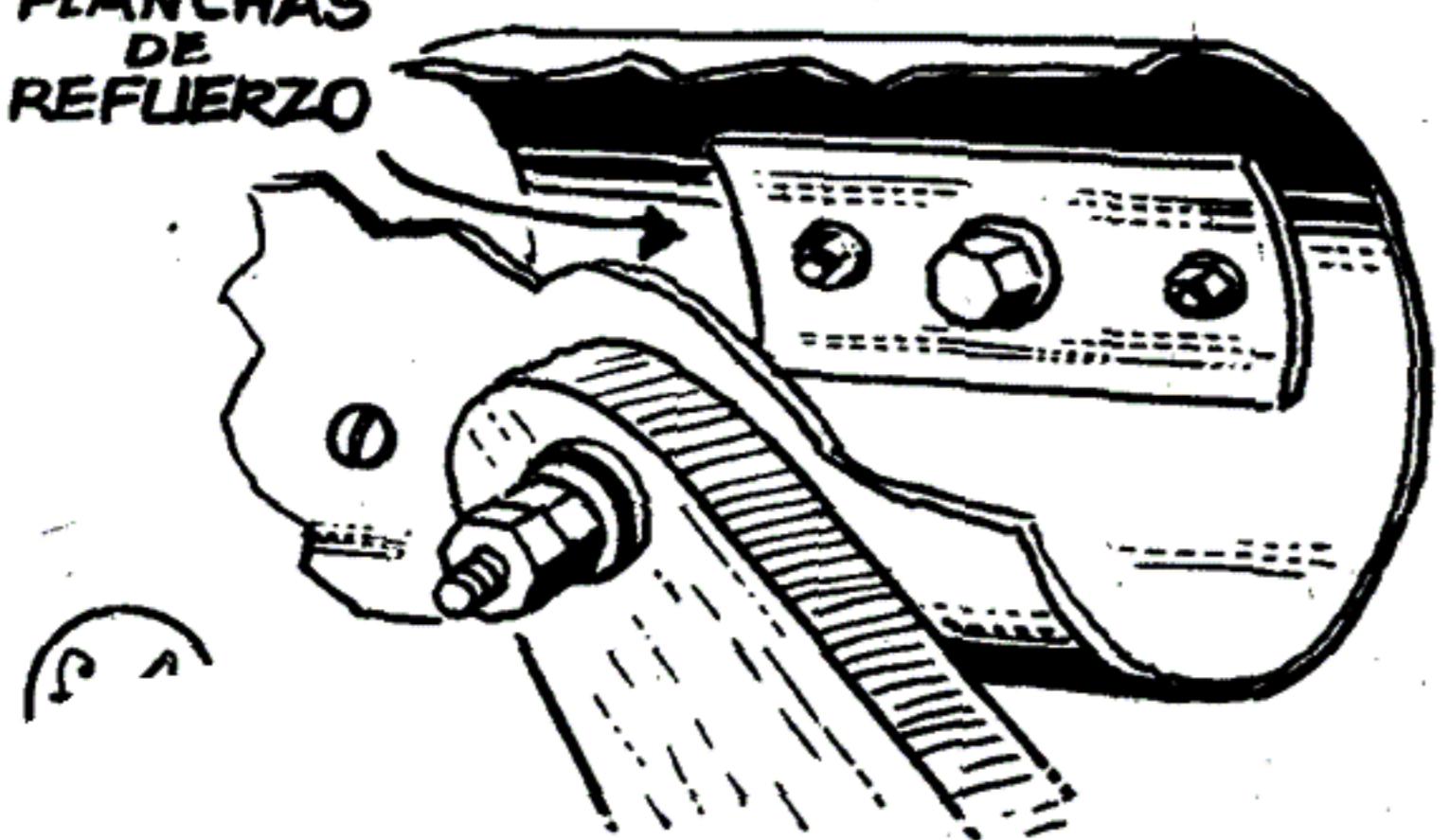


# TELESCOPIO REFLECTOR

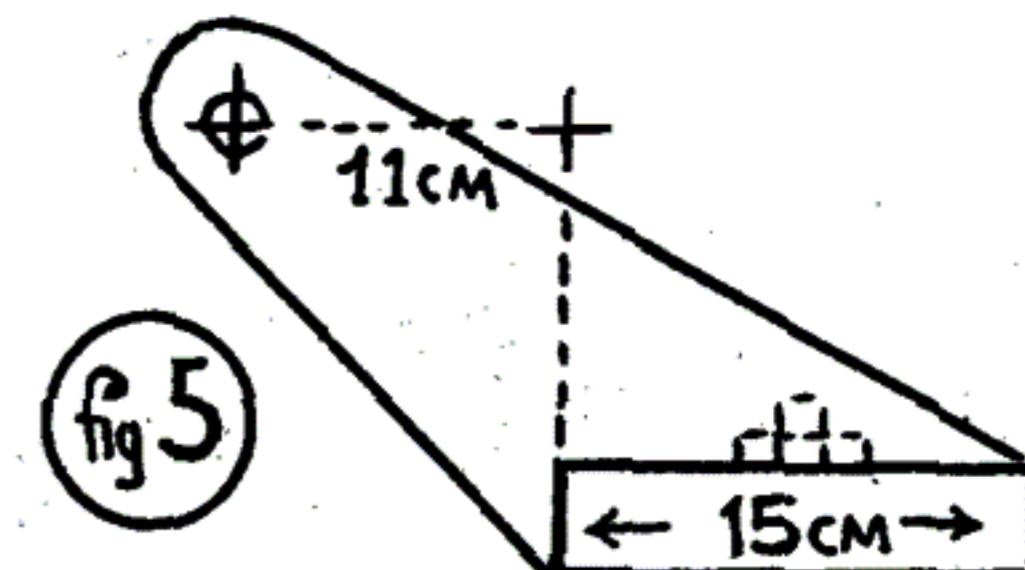
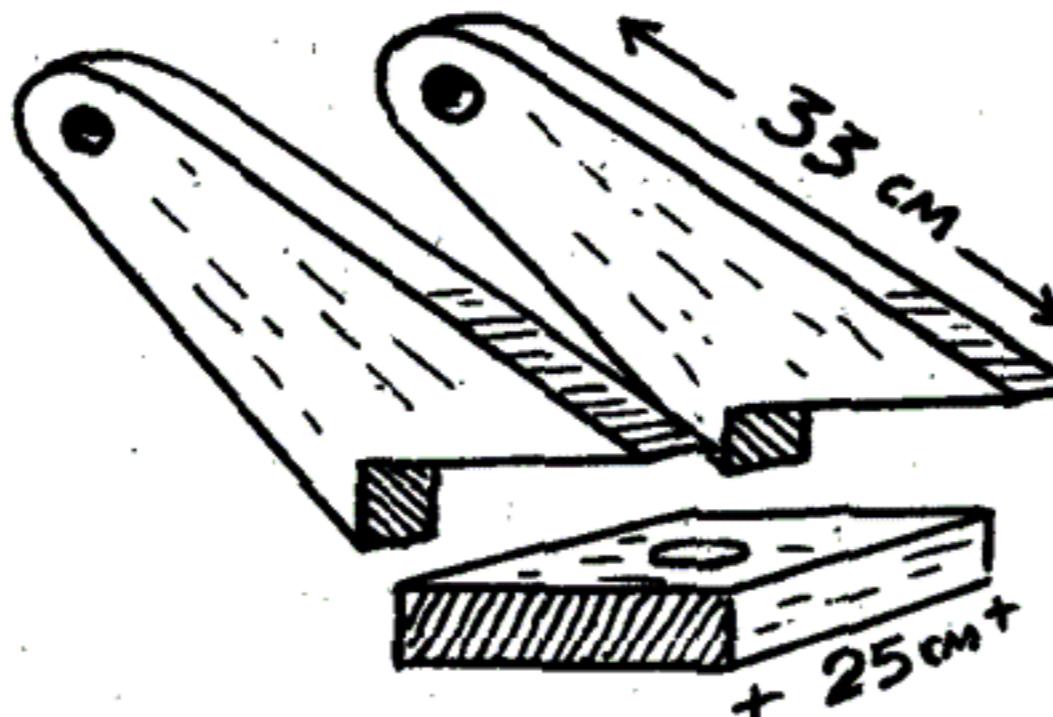
Ya tenemos los espejos primario y secundario montados y con ellos en el tubo y el buscador tomemos el punto medio de equilibrio donde el peso de todo el conjunto es igual en las dos partes y allí efectuaremos las perforaciones que lo sostendrán en la horquilla Fig. 4, observen que las perforaciones van con dos placas de hierro curvada y fijas en el interior del tubo para darle más firmeza al conjunto.

En la Fig. 5 vemos la horquilla que nos muestra el detalle que los lados van inclinados para poder apuntar al cenit y esto debemos tenerlo muy en cuenta si queremos que el telescopio pueda hacer observaciones en toda la bóveda celeste.

PLANCHAS  
DE  
REFUERZO



HORQUILLA DE MADERA



La figura 6 nos muestra esa horquilla con el acople roscado y como se fija a ella con un perno, esta rosca con su pieza base en el

trípode debe ser engrasada y ablandada antes de montarla para que el telescopio gire con toda suavidad y al montarlo definitivamente en ellas debemos lubricar estas roscas con grasa grafita-

da.

La Fig. 7 nos muestra la parte superior del trípode, que podemos serruchar en una sola pieza o en tres como indican las líneas punteadas, en este caso conviene unir esas tres partes con una tabla donde haremos en su centro una perforación para que la tuerca del perno superior pueda girar libremente sin tocar esa perforación en sus bordes.

La Fig. 8 nos muestra el trípode fijo de gran robustez ya que el telescopio debe descansar en una base sólida más si pensamos colocarle más adelante una montura ecuatorial para poder usarlo en fotografía con largas exposiciones.

Tanto las distintas partes del trípode como la horquilla deben ir unidas con clavos pero antes

# DE 6 " (300 aumentos)

(3º parte)

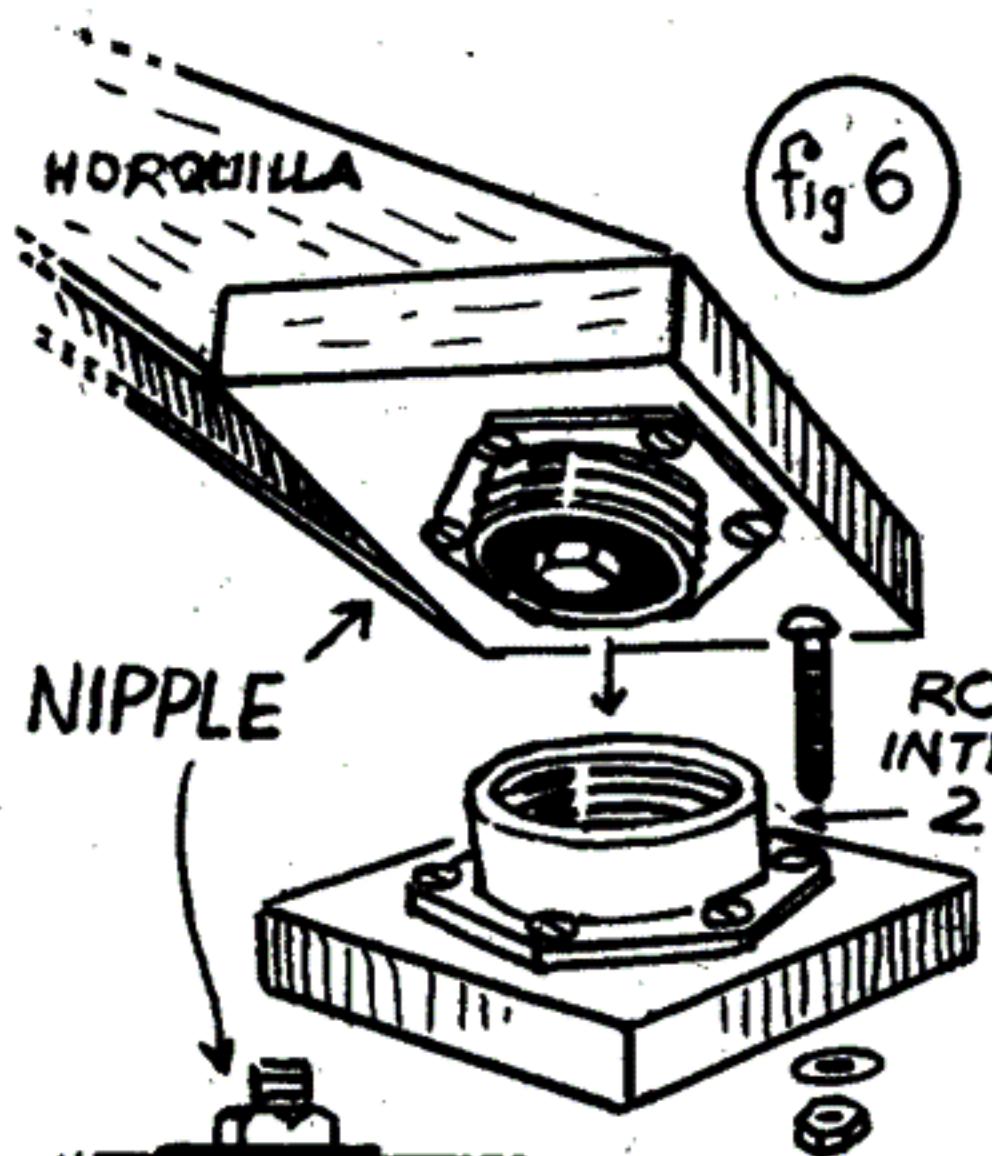


fig 6

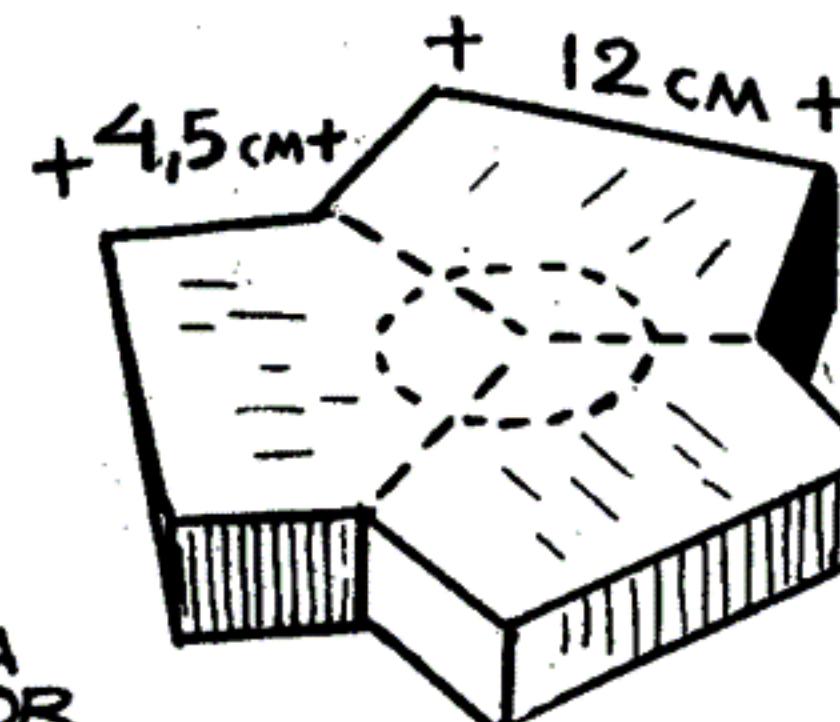


fig 7

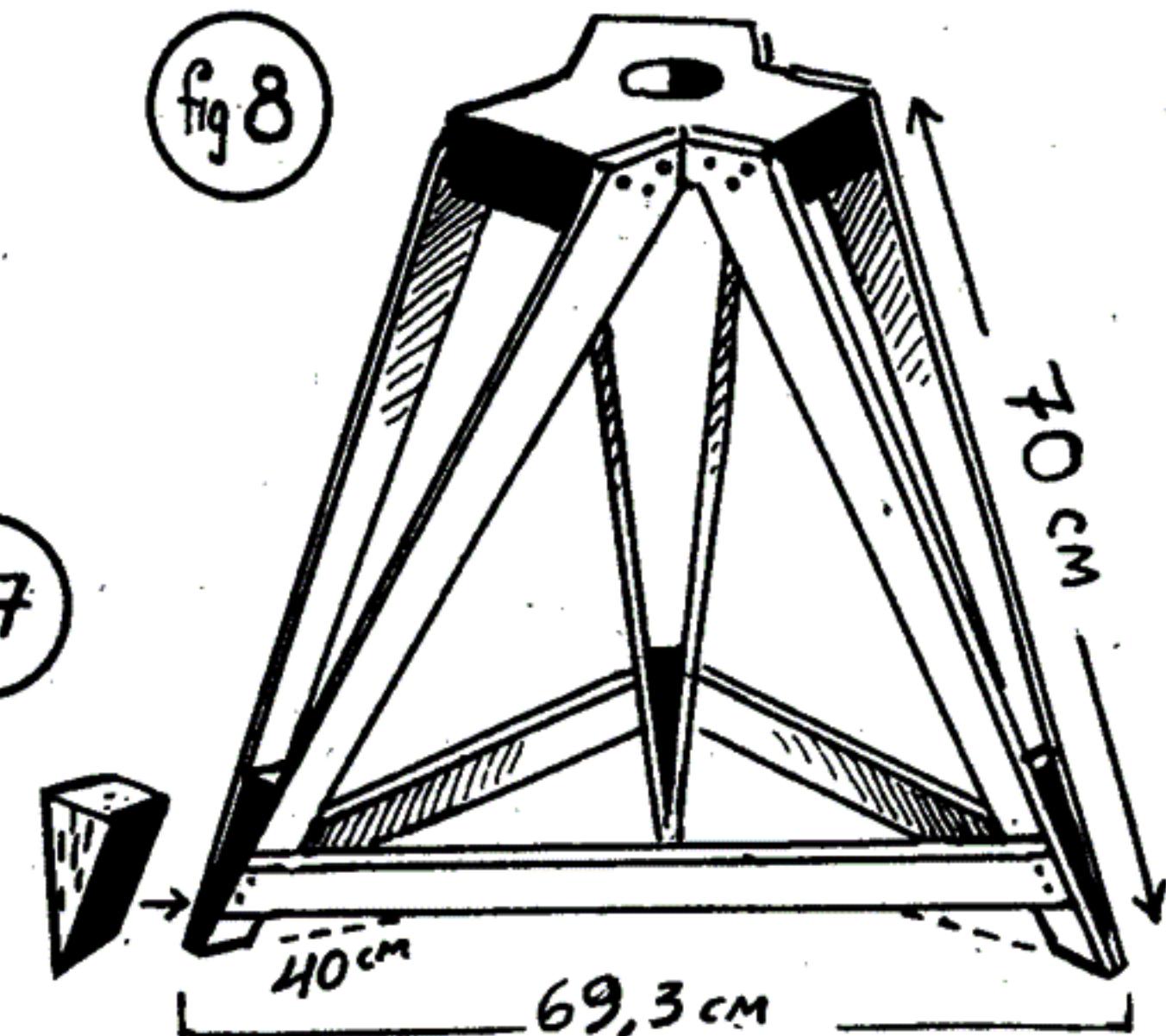


fig 8

de clavarlas conviene darles una mano de cola plástica en las juntas.

Las tablas a usar deben ser gruesas, si fuera posible de por lo menos tres cuartos de pulgada, aunque si poseen otras pueden utilizarlas pero teniendo en cuenta la solidez del conjunto.

Las partes de la horquilla deben ser de madera de por lo menos una pulgada de grosor en la base y tres cuartos de pulgada en sus lados.

Observen en la Fig. 4 que los pernos que sostiene al tubo llevan arandelas de cuero para poder conseguir movimientos lentos cuando se efectuen las observaciones.

La Fig. 9 nos muestra un buscador sencillo pero para un telescopio de 6" les sugiero adquirir uno óptico con regulación y apuntador con cruz de 6 X (6 aumentos). Observen que en el buscador simple los centros de las perforaciones deben estar a la misma altura y justo debemos colocarlo que ese centro nos indique lo que está reflejando el espejo principal justo frente y en el centro abarcado por el ocular.

En el próximo número indicaré como lograr esto y como colimar el telescopio.

PERNO CON  
ARANDELA PARA  
MANTENER BIEN  
FIRME AL ACOPLE  
ROSCADO

ARANDELA

fig. 9

## BUSCADOR SIMPLE

40 CM

+ 6 +

# RESORTE

"EL AYUDANTE DEL PROFE"

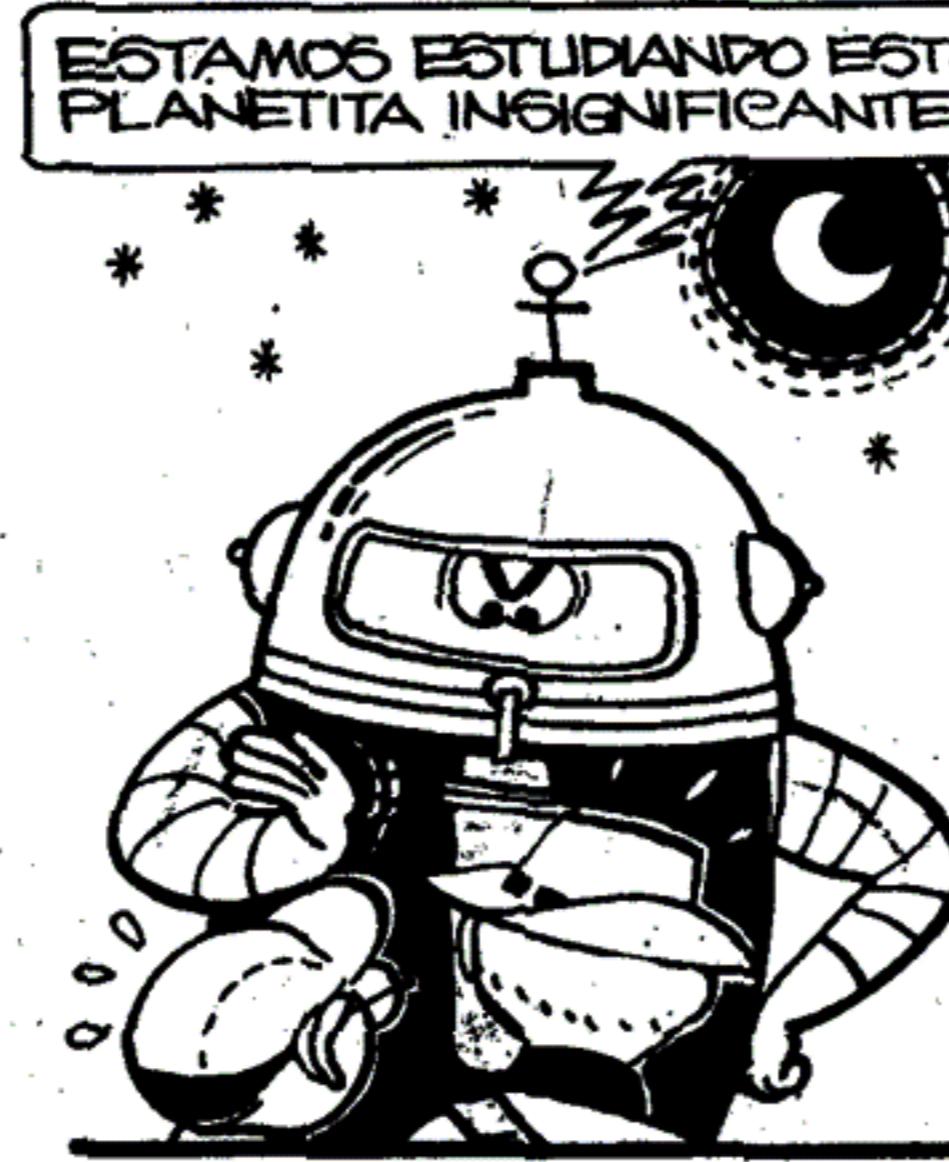
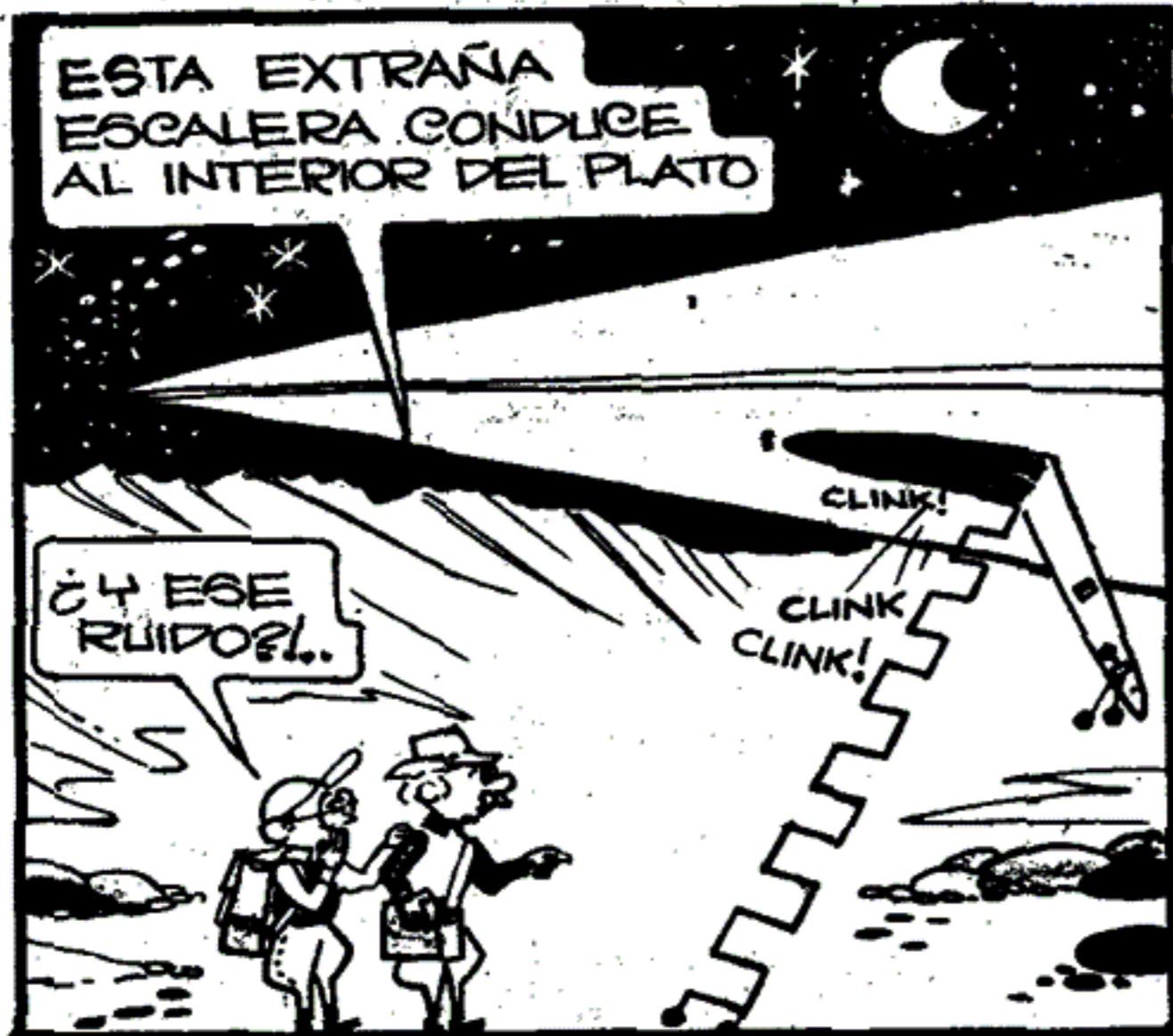
por DOL

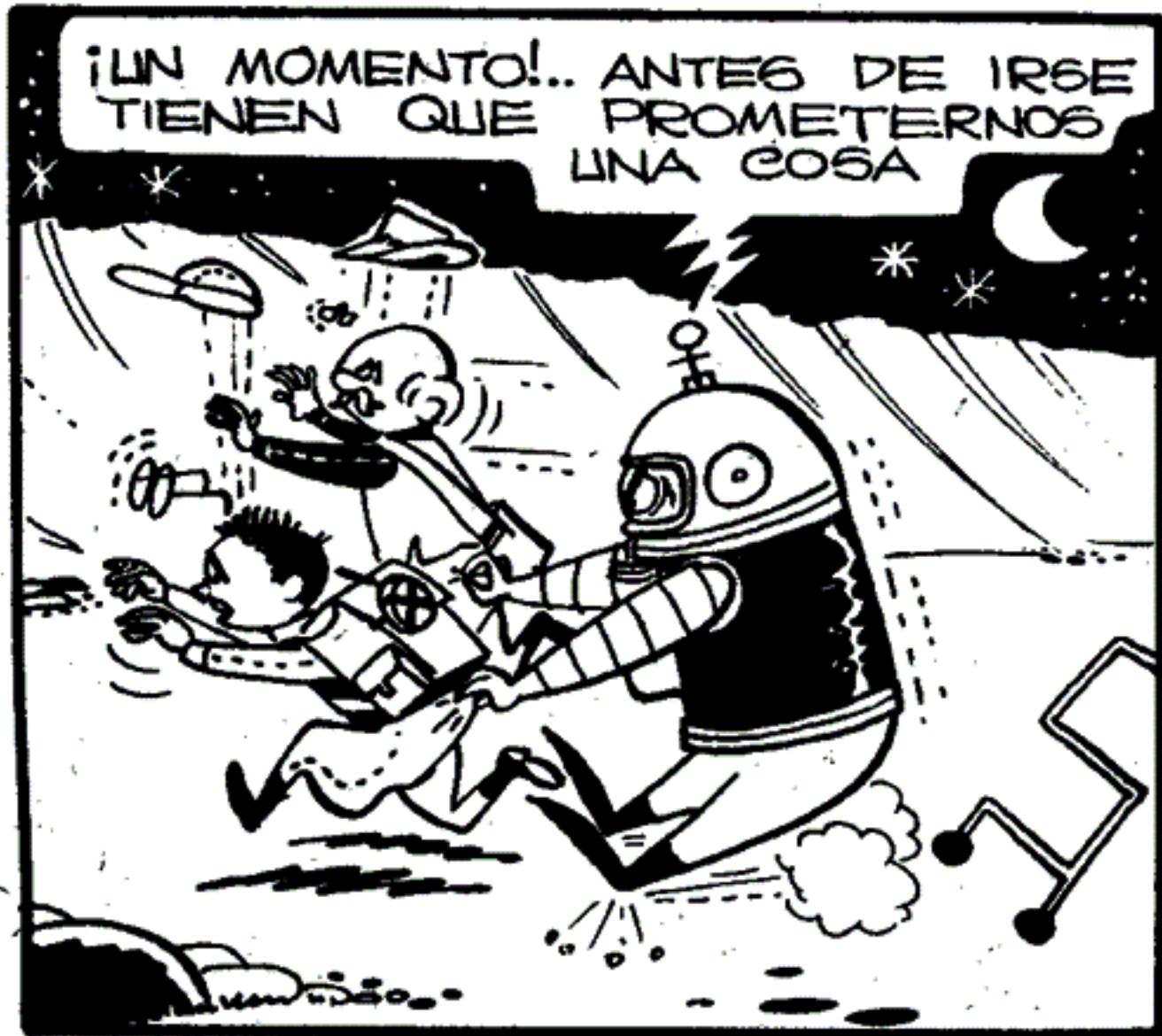


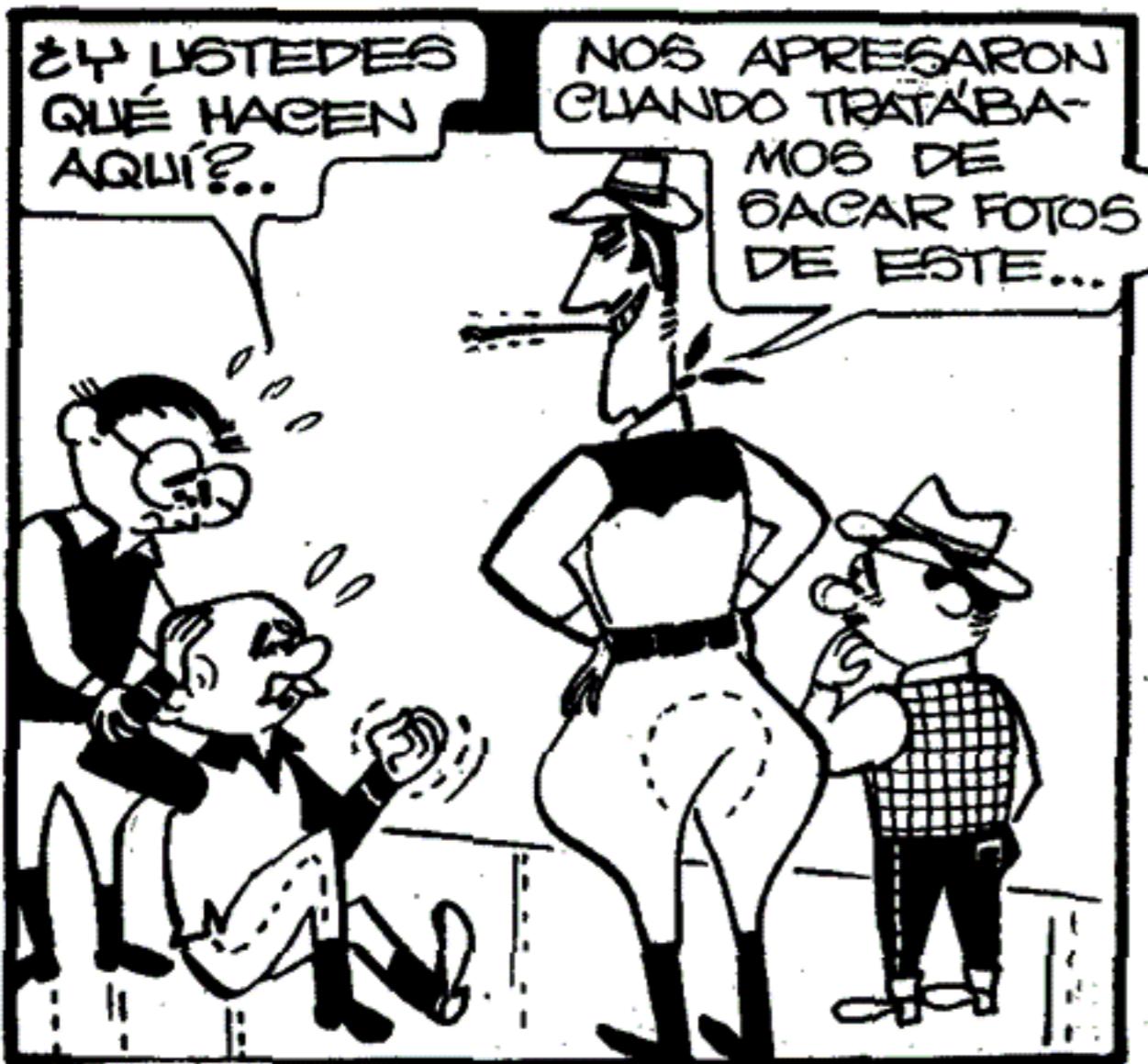
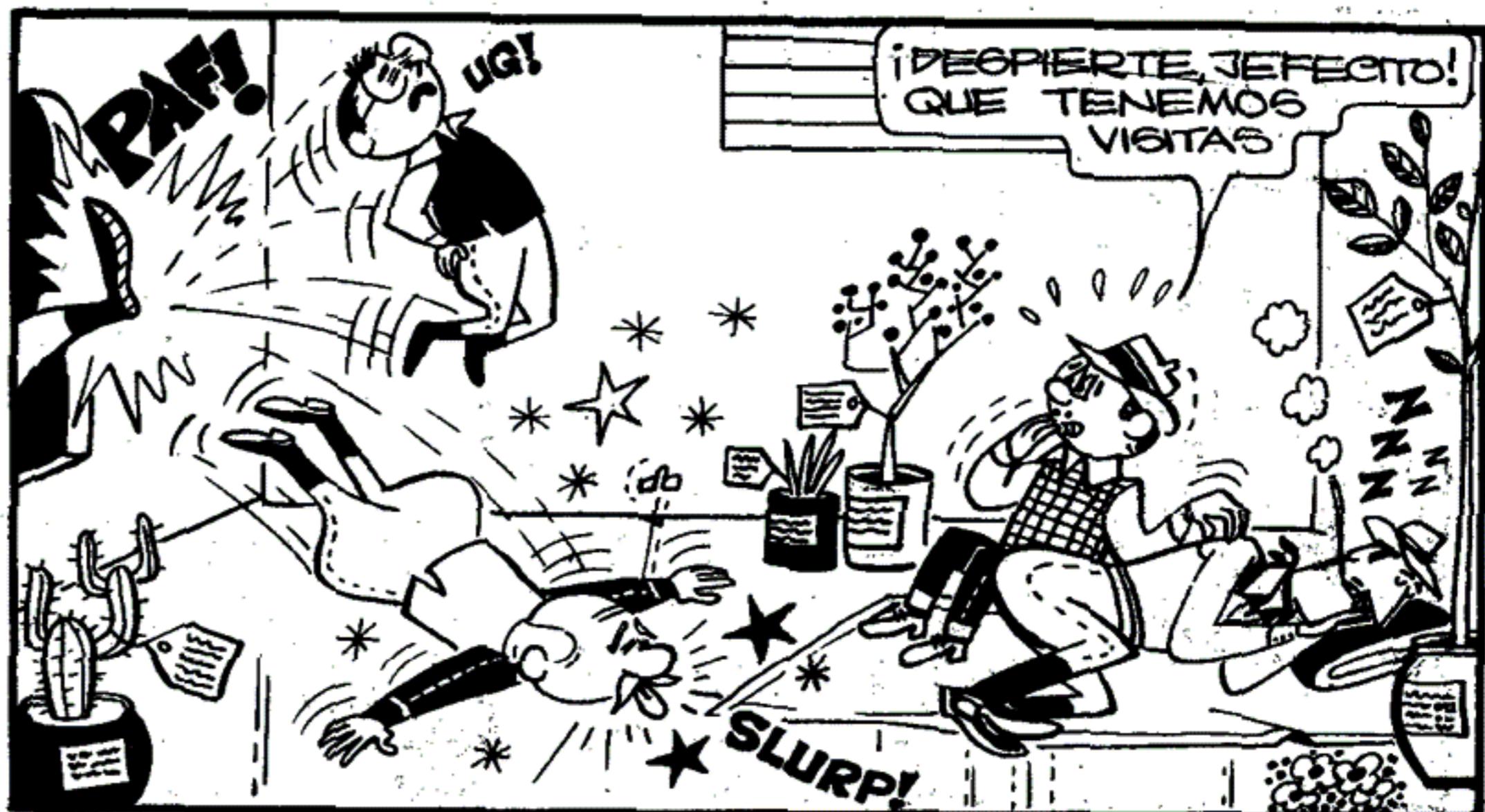
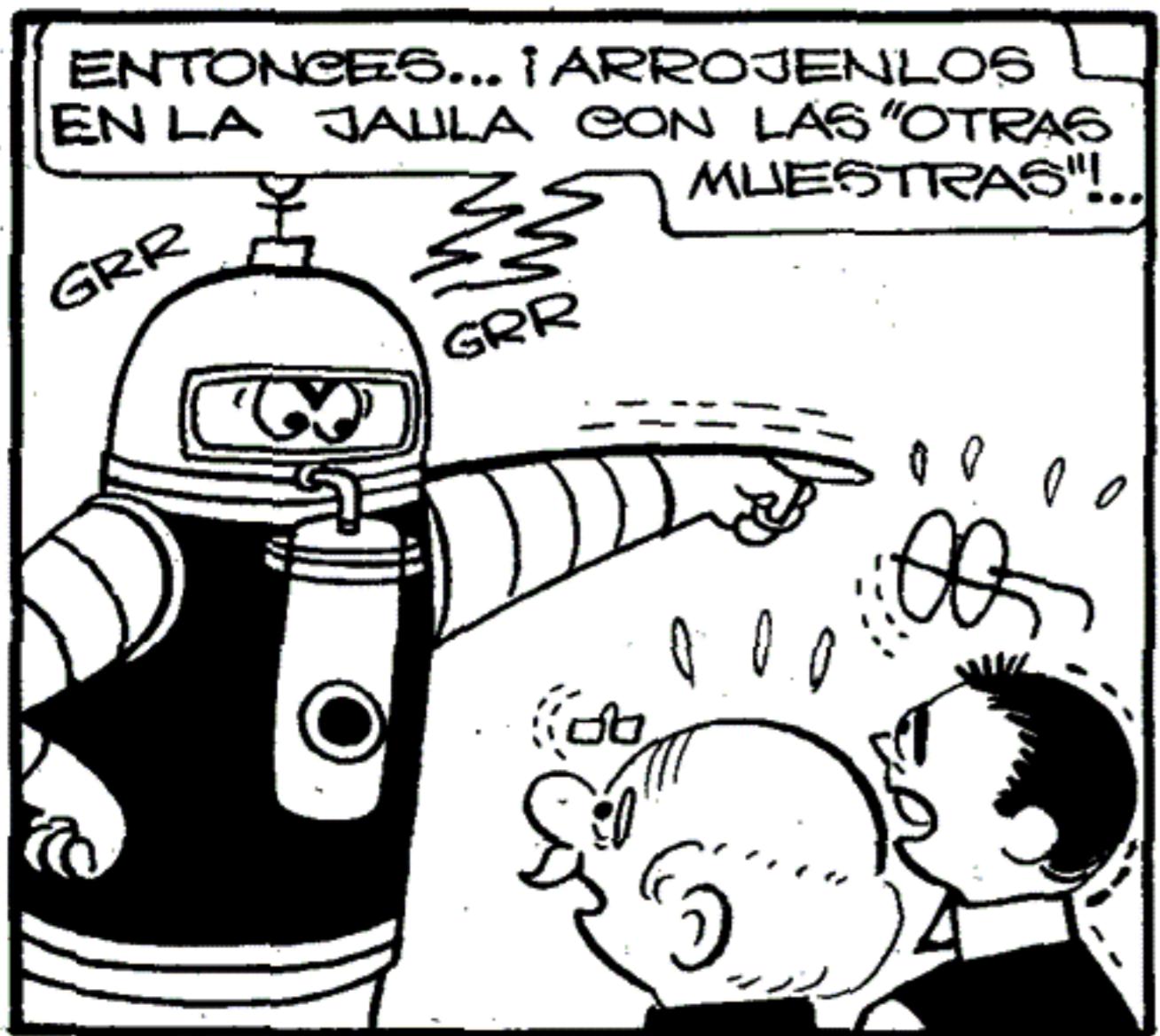
"EN EL VOLCÁN MISTERIOSO"



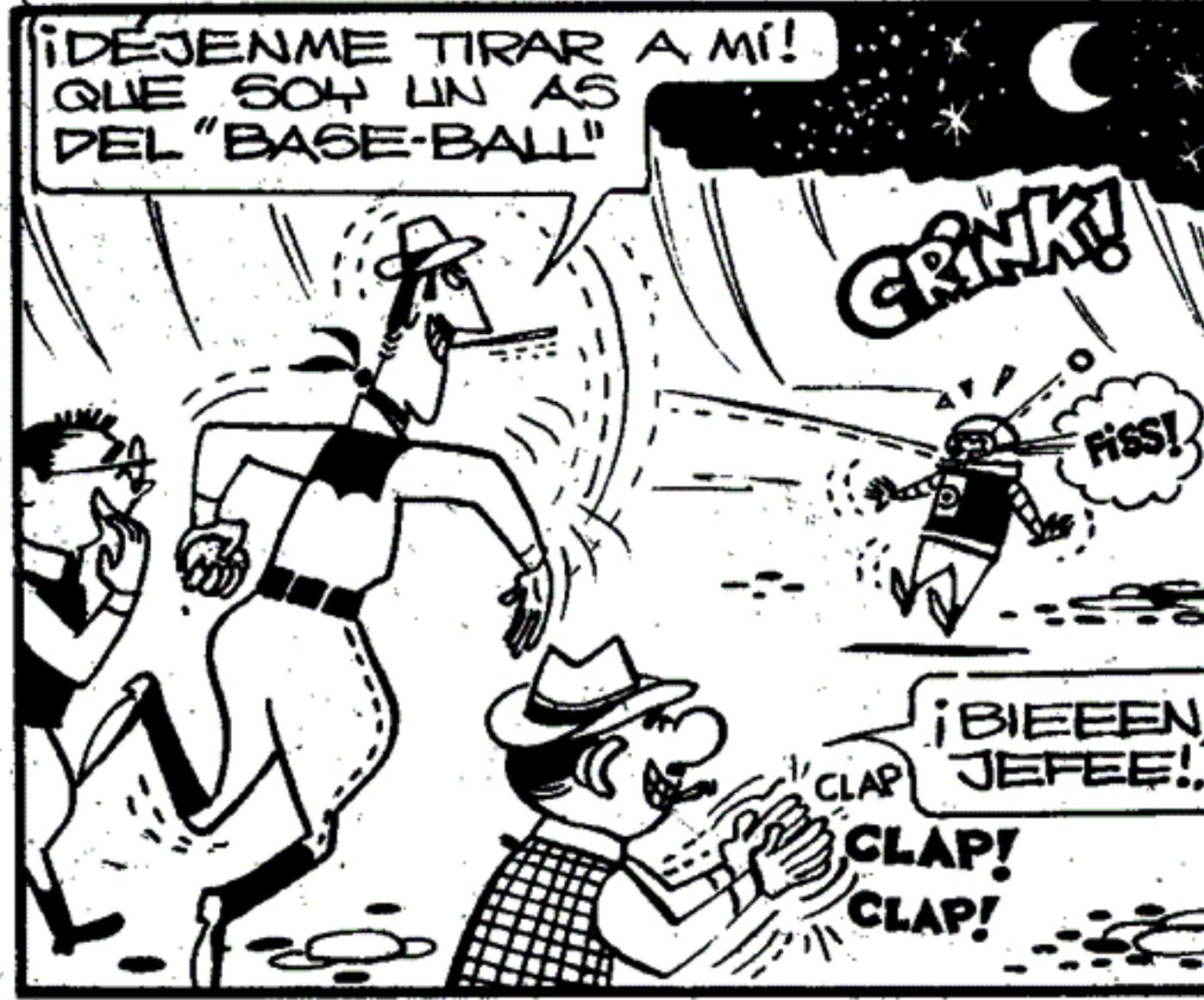


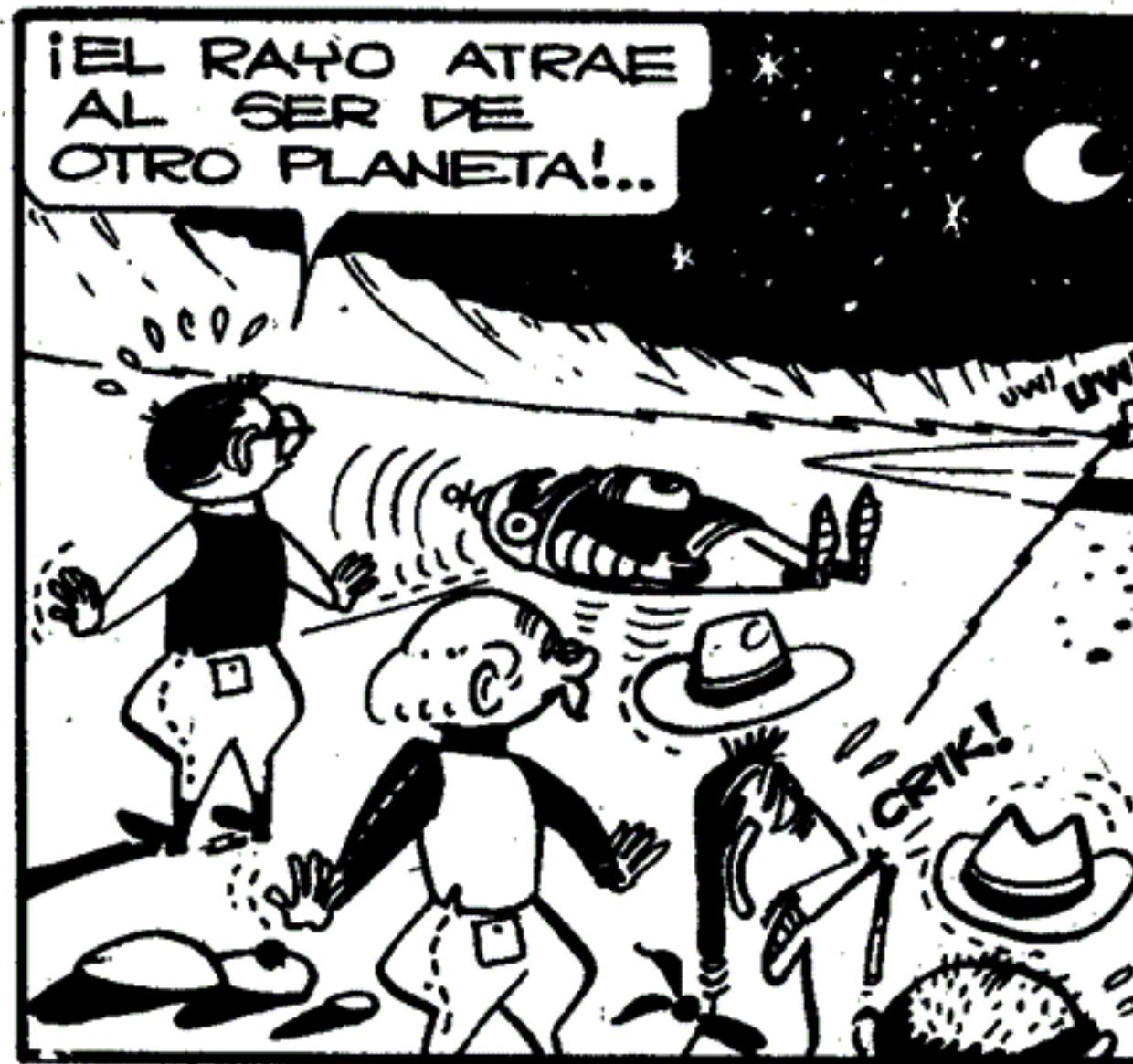
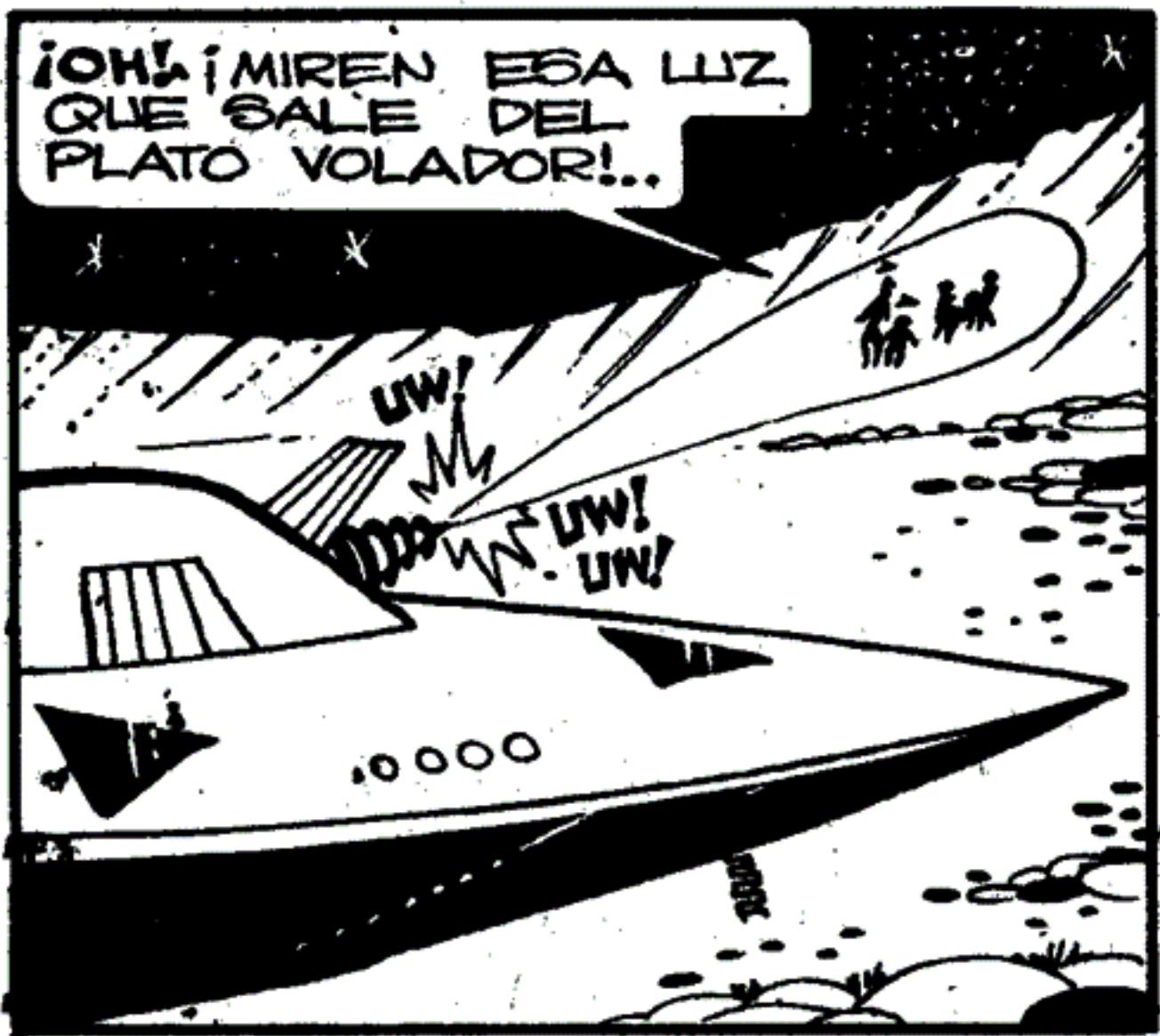










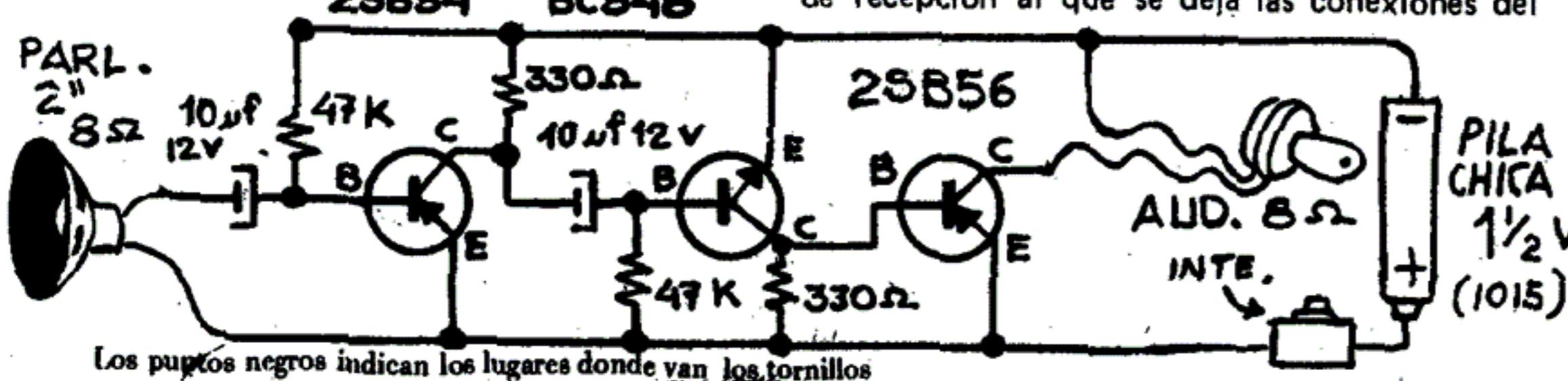
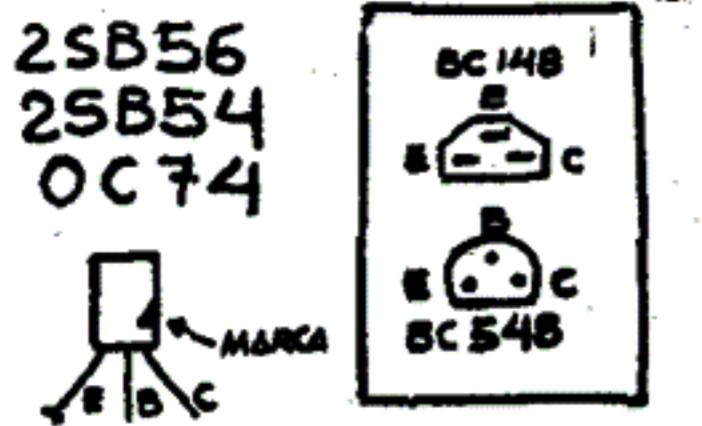


PARA COLECCIONAR

# EL MINIEQUIPO ELECTRÓNICO de RESORTE



En este número les daré dos aparatitos de mi miniequipo; el primero utilizando el amplificador del N° 13 y 15 haremos una ayuda auditiva que servirá para regalársela a nuestra abuelita o abuelo si necesitan un aparatito de esos, la diferencia del nuestro es que no necesita baterías especiales y funcionará con una pilita común además los elementos son baratos en relación a esos aparatos, el micrófono puede ser un parlantito y el audífono uno común de 8 ohms, puede servir cualquiera de los que vienen en los



N° 16

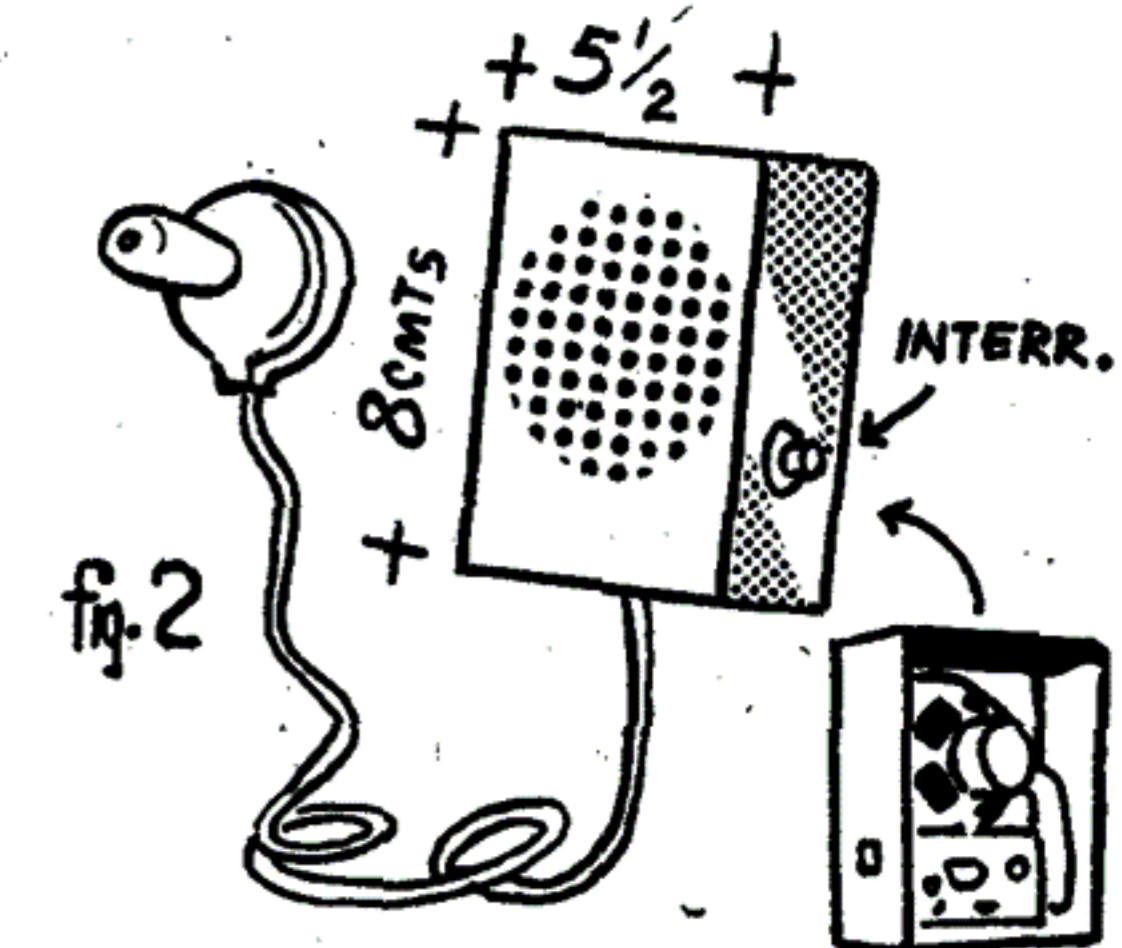
## dos apartatitos más

receptores portátiles.

La Fig. 2 nos muestra el conjunto en una cajita la que también se observa un botón interruptor que se apretará cada vez que se desee utilizarlo, si usamos un parlante chico la cajita podrá llevar todos los componentes y la pilita, comprueben el funcionamiento del aparato escuchando lo que alguien nos diga por el parlante y el sonido será tan fuerte en el audífono que nos aturdirá. Una persona "dura de oído" escuchará como si le gritaran en la oreja y en muchos casos será suficiente para oír.

Les repito que al transistor BC548 habrá que agregarle alambrecitos de cobre en las patitas para poder atornillarlos, hagan conexiones firmes y profijas.

El segundo aparatito de este número es un micrófono inalámbrico de un sólo transistor Fig. 3 observen que se usa el mismo transformadorcito del oscilador y se los doy por que sé que hay muchos que lo poseen, es un transformadorcito de salida para transistores con punto medio en el primario, la bobina es una común de recepción al que se deja las conexiones del



diodo sin conectar pero unidas entre ellas para que haya continuidad en la bobina, el resto de los materiales es conocido por ustedes, yo lo hago marchar con una sola pilita y es suficiente para usarlo como micrófono sin conexión a las radios que emite.

Para sintonizarlo pondremos el dial del receptor en la frecuencia de más o menos 1500 kilohertz y al ferrite lo iremos corriendo hasta oír nuestra voz por la radio. Les recomiendo envolver el ferrite en papel para que se deslice ajustado dentro de la bobina y los que quieran hacerlo mejor puede "fabricarse" el sintonizador del N°1 de este mi Miniequipo ya que cor el se logran los mejores resultados, los que quieran hacerse la bobina envuelvan en un tubito de cartón cincuenta vueltas de alambre

# EMISOR y ayuda auditiva

LITZ o esmaltado y en el interior deslicen una barrita de ferrite.

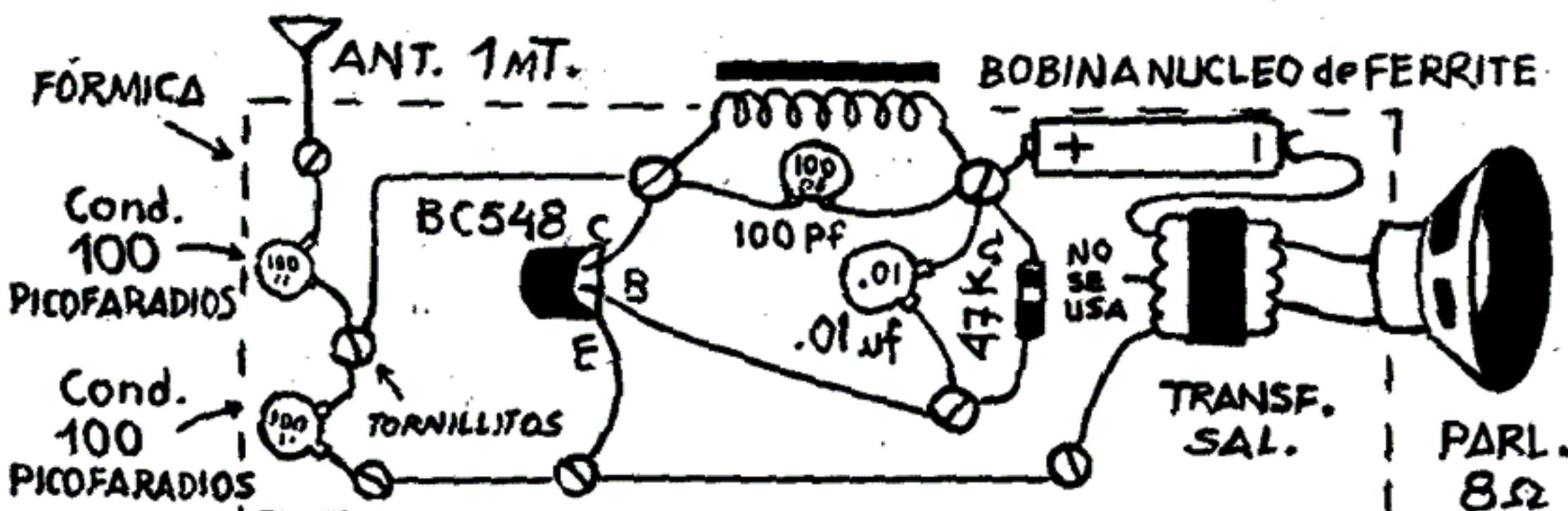
La antena puede ser una varilla de aluminio o bronce, también irradia bien un alambre grueso galvanizado pero los mejores resultados los logré con una varilla de aluminio de esas chatitas que se usan para las cortinas.

Chicos, no esperen lograr mucho alcance con este micrófono, pero les servirá como experimento de transmisión para aparatos más complicados, walkie-talkies, etc.

Antes de decidirse a experimentar con emisores les recomiendo hacer una larga serie de receptores que son más fáciles de llevar a feliz término, es triste armar un aparato y verlo sin funcionar la mayoría de las veces por no tener una cierta práctica en electrónica y esa práctica



la iremos adquiriendo armando pequeños amplificadores, receptores y otros aparatos simples y recién entonces encarar el armado de un emisor, en las páginas de planitos míos hay un plano de un emisorcito que da muy buenos resultados y sólo funciona con dos transistores comunes.



Elementos para armar este equipo y parlantes  
pueden adquirirse en la juguetería de calle Riva-  
davia 2815 Cap.FED. y en la REDACCION DE LUPIN

**IMPORTANTE!** ninguno de estos elementos se  
envian por correo.

## HACETE UN TELESCOPIO REFLECTOR

¡No es un juguete! Es un instrumento  
óptico verdadero!



ESPEJO de 3" (76,2 mm) de diámetro  
y 900 mm de distancia focal, controlado  
con el sistema Foucault, con su espejito  
secundario ..... \$ 3200

planos del de 3" \$ 30 -

espejo de 6" \$ 9000,-  
buscador de 6 X \$ 3.500,-  
portaocular \$ 1.400.-

### OCULARES ARMADOS TIPO RAMSDEN

ocular 4mm \$ 1.200,-  
14 mm para 63 aumentos \$ 1000,-  
7 mm para 128 aumentos \$ 1000,-

LOS LECTORES DEL GRAN  
BUENOS AIRES  
PASAR POR REDACCION DE TARDE  
TAMBIEN TENEMOS ESPEJOS DE 4"



Envíos al interior UNICAMENTE por  
GIRO POSTAL a nombre de CLAUDIO  
RAFAEL GUZMAN JIMENEZ MARTI-  
NEZ, calle LUIS VIALE 23  
planta baja - Haedo - Pcia. de  
Buenos Aires.

## INSTALE

SU PROPIO ESTEREO O RADIO

EN

SU AUTO U HOGAR CON EL  
EQUIPO ORIGINAL

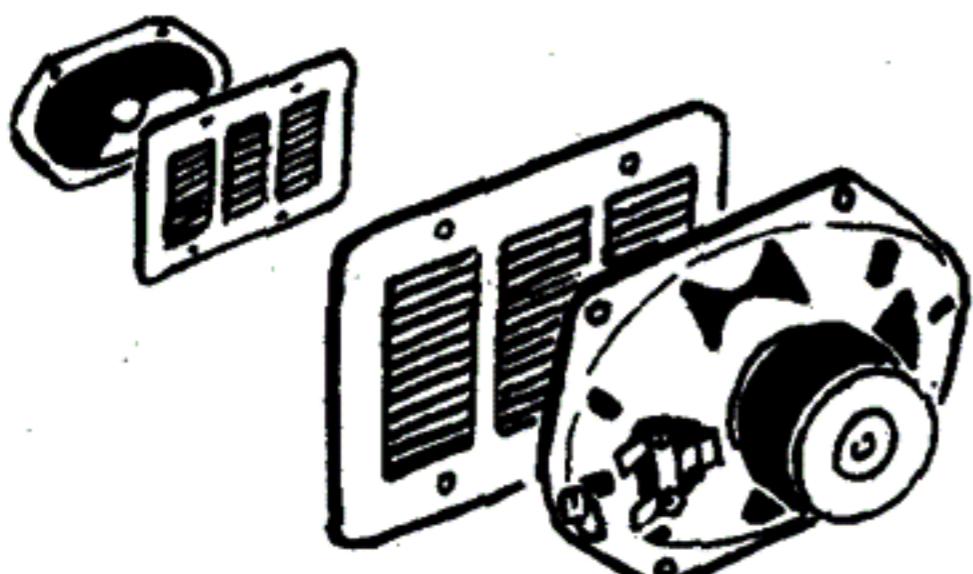
## OKHUTO



Compuesto de 2 parlantes 5 X 7 extra pesados cerámicos para alta fidelidad y 2 rejillas metálicas protectoras.

Fácil de instalar.

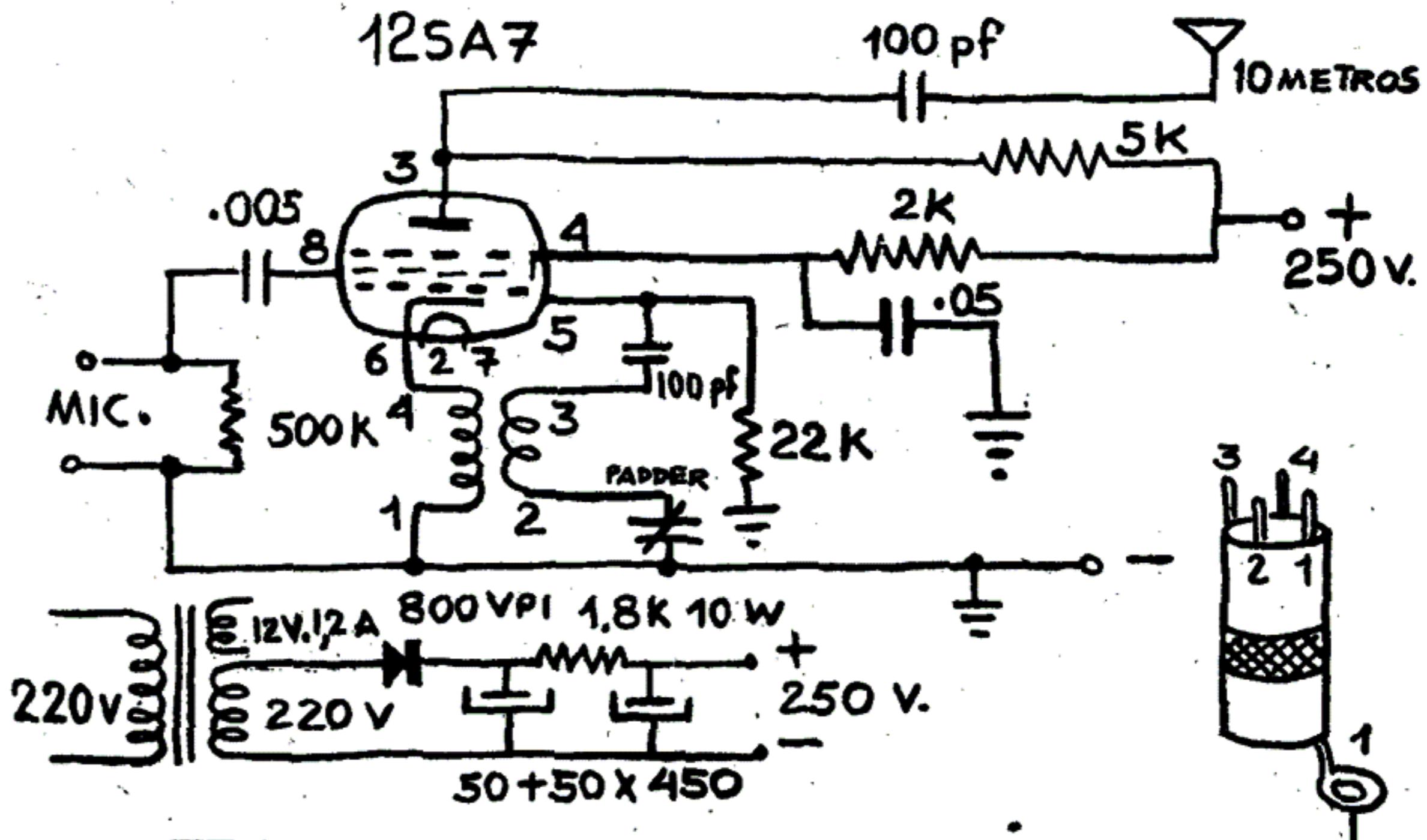
(También como parlantes adicionales)



ADQUIERALO EN NUESTRA REDACCION



## EL RINCONCITO



## TRANSMISOR PARA EL NOVATO

ANDRES HERNANDEZ cuando nos envió este circuito "incursionaba" en la banda de 80 mts. es tan simple que cualquier LU lo pesca a simple vista, la bobina osciladora Andrés la sacó de un receptor "antiguo" les aclaro en un dibujo como va conectada, el alcance es de un kilómetro y la dirección de Andrés calle Juncal 2321 - 40 p. A.

### CAP.FED.

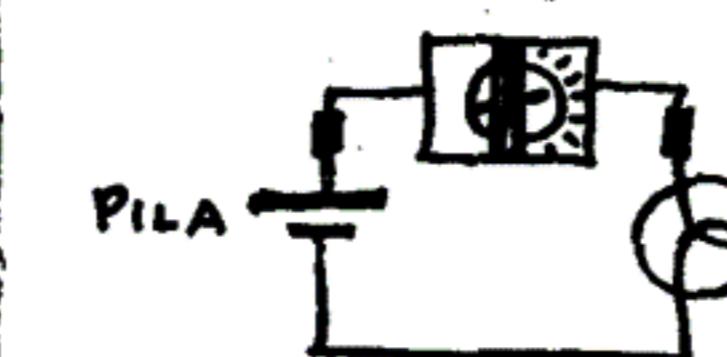
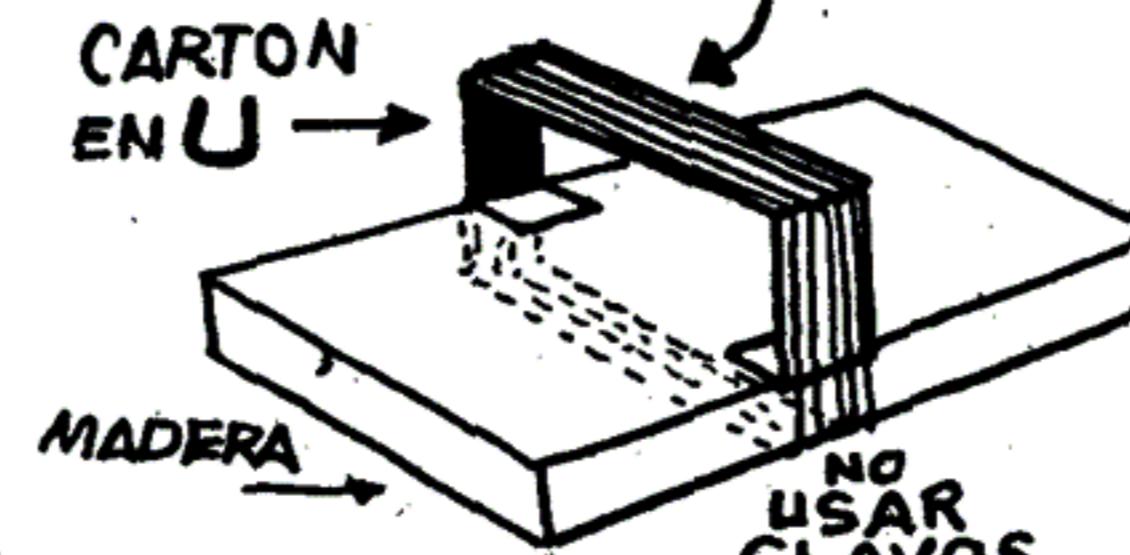
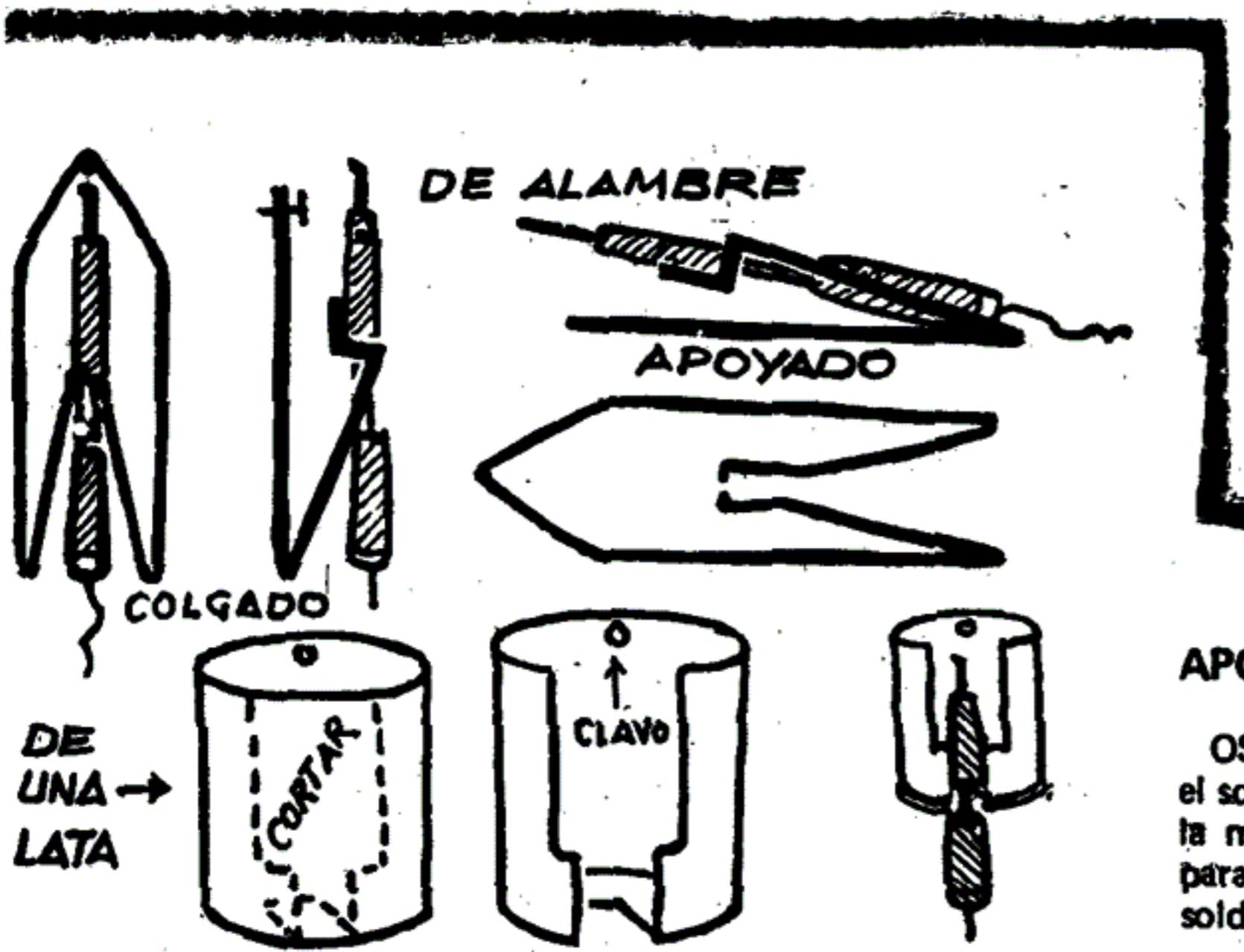
Chicos, como ven estamos publicando circuitos para los que tienen conocimientos en electrónica y se quejaban que la revista sólo publicaba para los que recién se iniciaron, ahora habrá para todos y el que no entiende los circuitos "difíciles" que los coleccione para cuando ya se les anime...

# DE LOS LECTORES

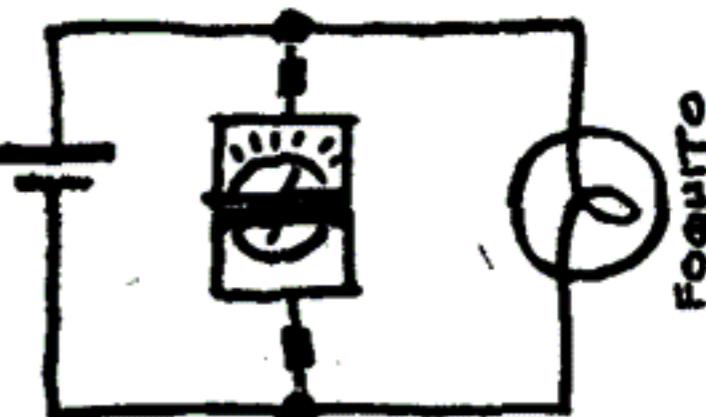


## GALVANOMETRO

MARCELO G. ALE nos envió los dibujitos de este aparato que aunque la revista había publicado algo parecido aquí se los presento para los que no lo conocían. Es muy útil para medir pequeñas corrientes y mínimos voltajes, observen como funciona como amperímetro y como voltímetro, también podemos comparar los ohms con resistencias conocidas y el detalle a observar es que la brújula debe ser colocada en una posición determinada para que podamos dibujar un cuadrante y por ejemplo; el norte puede ser el cero de la escala exterior.



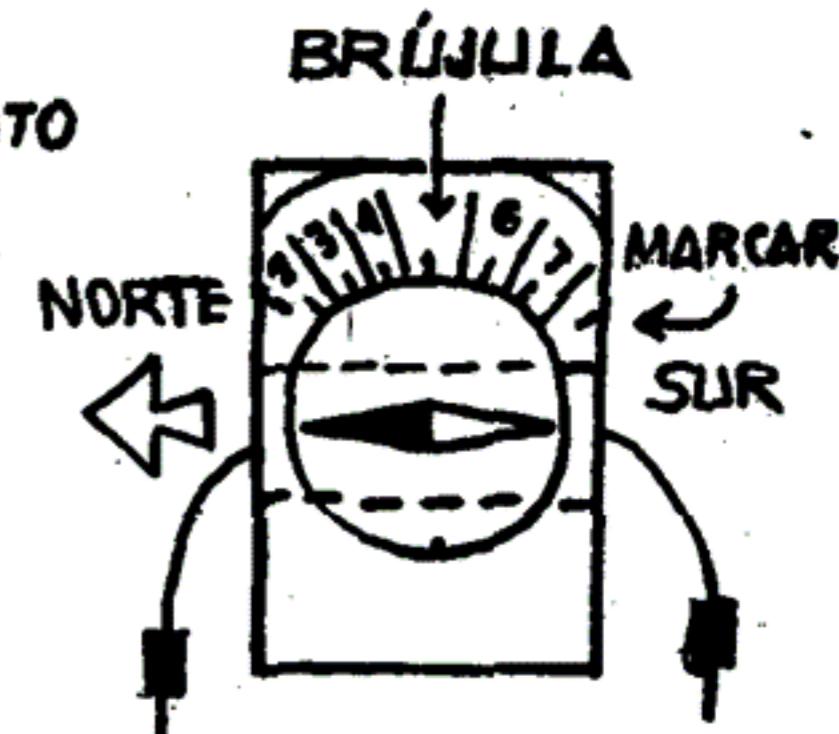
SI SE PONE EN SERIE  
ES AMPERÍMETRO



EL GALVANÓMETRO  
LISTO PARA MEDIR

SI SE PONE EN  
PARALELO ES  
VOLTÍMETRO.

ENRROLAMIENTO  
DE 30 ESP.  
DE ALAMBRE  
ESMALTADO  
0,25 MN Ø



## APOYO Y COLGADOR PARA SOLDADOR

OSVALDO JOSE SEIJAS le presenta un apoyo y un colgador para el soldador, el de alambre galvanizado grueso sirve tanto para usarlo en la mesa como en la pared, el otro es hecho con un envase y es ideal para la pared, observen que la ranura inferior es la que retiene al soldador de su parte más gruesa.

CHICOS QUE DESEAN  
COMPRAR, VENDER



# correíto del Gordi

correspondencia a REVISTA LUPIN (GORDI) Dnal. ROQUE SAENZ PEÑA 825



LEOPOLDO O. PERALTA calle 2 N° 538 Villa M. Moreno TUCUMAN inter. inf. tema OVNI y Parasociología. SERGIO ARIAS calle 45 Nos. 515 La Plata BS.AS. compra super-revistuchas Lúpines desde el Nos. 1 (je - je optimista) hasta el 108 y suples ant. al año 74.

RAUL DIAZ calle Juan M. Blanes 149 Block 7 p. 4 d. 1 Catalina Sur CAP. FED. inter. tema OVNIS en la antiguedad además inter. estampillas y camb. el N° 12 por el N° 100... ¡uf! chee!

OSCAR A. SAJAMA Av. El Exodus 243 ciudad Perico JUJUY inter. con chicos que sepan de receptores editados por esta revista y con chicas de su edad 15.

CARLOS A. FERNANDEZ calle Donado 1853 CAP.FED. compra Lúpines del 100 al 124 e inter. estampillas.

RICARDO M. FOLGADO calle Mitre 49 LOBERIA BS.AS. inter. con chicos de 15 años tema electrónica.

EDUARDO ABULAFIA calle Gaona 2414 CAP.FED. tel. 58-2660, inter. tema electrónica y compra la válvula 3A5 o la DCC90.

MARCELO MÜLLER calle Gibraltar 2875 Tablada BS.AS. vende cohete Lúpín 1º con 2 motores y compra motor .35, .40 ó .49 completos.

ROBERTO FAYON calle Pedro A. Pardo 170 cod. post. 4400 SALTA c. Salta vende pista de 3,50 X 1,50 mt. de 4,5 V. para 2 autitos Scalextric o cambia por Walkie-Talkie (1 par).

OSVALDO J. SEIJAS calle Espinosa 1458 dto. 6 CAP.FED. inter. tema ELECTRONICA

VICTOR RODRIGUEZ calle Ayacucho 825 Guadalupe S.F. Cod. Post. 3000 compra o cambia por libro Como Aprender Transistores los Nros. atrasados del 100 al 108.

ARMANDO A. SANCHEZ, Pje. ARQUITECTO ALFARO 321 Brrio. Belgrano 321 Tunuyan, Mza. inter. elementos de un emisor por plano o material de pista de auto o compra mod. usado completo.

30 P. Can. Fed. cod. 1363

Chau, bichitos, antes de empezar con las respuestas quiero avisarles que el que se pierde el número que viene perderá mucho ya que será dedicado a la primavera y estará más que regio, como siempre y un poquito más que de costumbre he recibido mucha correspondencia que les agradezco infinitamente, en ella piden que la revista salga quincenal, otros de más formato, algunos quieren más aeromodelismo, otros más astronomía y hasta hay muchos que piden que saquemos todo y hagamos la revista sólo de electrónica... mucho ¿no? ...

EDUARDO BRIGNONE, ese circuito que enviaste es muy interesante aquí ya lo conociamos como "órgano trombón" ya que parece el manejo de un trombón a vara con el pot. PABLO CUDCE, sí, la pesca le interesa a muchos lectores, en cuanto a tu hornito y las masitas que horneaste también hay muchos que le interesaría, Dol se fabricó un horno de ladrillos y barro y creo que funciona porque lo noto más gordo, si les interesa podemos publicarlo.

GABRIEL CISMONDI, el lente del catalejo tiene 660 mm. de distancia focal, el ocular es un lente divergente y no sirve para el fargavista de muchos aumentos, lamento decirte que no lo enviamos por correo, si podés mandá alguno que te lo acerque. JUAN L. LAPORTE, si querés un buen receptor fácil de ondas medias te recomiendo el del miniequipo del N° 121 funciona con una pilita y lo tirás por un

parlante, no necesita auditivo de alta impedancia. JORGE FORCINTI, muy interesante el microscopio, aquí tienen uno preparado pero no hay fecha de publicación. MAXIMILIANO H. LIBEDINSKY, muy buenas las fotos que tomaste del eclipse y la superficie lunar, esperemos que con el telescopio de 8" pulgadas que estás construyendo tengas el éxito que obtuviste con el de 3" cualquier material o idea es bien recibida, el tema fotoastronomía interesa a muchos. FABIAN A. HERGENDER, calle Entre Ríos 326 Ctan. Bermudes Santa Fe lamento no poder colocarte en el correíto diciendo que comprás Lúpines del 1 al 100 por qué ya no había espacio, no creas que nos hemos olvidado de publicar planeadores, hay uno gigante en preparación.

## DICEN LOS LECTORES...

CARLOS PERCIBAL PERILLO... "el mini-equipo es muy lindo pero me gustaría que publicaran la fabricación de globos de aire caliente" ... diste en el clavo, están probando unos globos muy sencillos y vuelan como platos voladores MAURO BOLONGA... "solicito de Uds. tengan el bien de enviarme todo lo que puedan facilitarme sobre biología, astronomía, química"... "caro" mío, la revista no envia ni contesta cartas aparte de este, mi correíto, que a causa de los avisos de pedidos cada vez se achica más... y BYE BYE, BOYS, next month I'll be with you all again

LUPIN SEPT 1976 - Revista mensual de historietas cómicas compiladas editadas por Ediciones G.D.S. Precio en toda la República \$ 60.- I e y 18.188. OFICINAS: Avenida R.S.Peña 825, 3er.piso, Teléfono: Redacción, Administración y Publicidad: 46-3441, Buenos Aires. Distribuidores: Capital: MACCHI y Cía., C. Calvo 2428, Capital, Distribuidor Interior y Exterior: CONDOR, Independencia 2744, Capital, Reg. de la Prop. Intelect. N° 1325665

CORREO ARGENTINO CENTRAL B

FRANQUÉO A PAGAR N° 726  
FRANQUEO PAGADO N° 5231

TARIFA REDUCIDA  
CONCESION N° 7950

Estas son algunas de las ventajas que le ofrece la PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES:

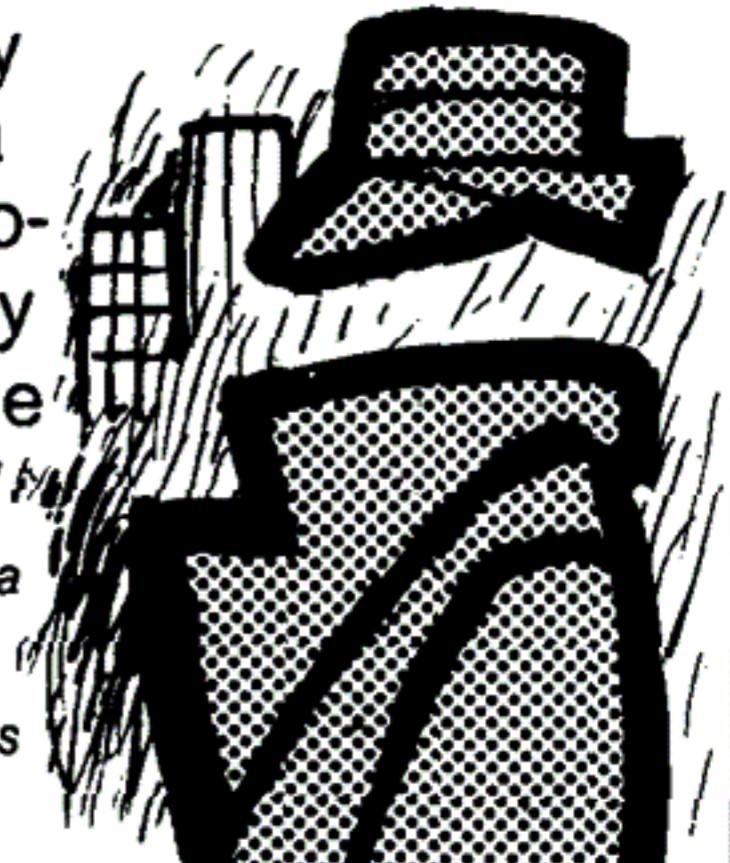
- No cobramos derecho de inscripción o de matrícula.
- La Escuela permanece abierta todo el año.
- No se requiere experiencia previa alguna.
- El texto de las lecciones es simple y ameno, incluyendo las técnicas más modernas de la investigación.
- Las lecciones están redactadas en forma clara sencilla y directa y nuestro Cuerpo de Profesores vigila el desarrollo de sus estudios y aprendizaje, allanandole cualquier dificultad.
- El curso lo sigue a usted, donde quiera que fije su domicilio.

**DECIDASE  
HOY MISMO**

# INGRESE AL FASCINANTE MUNDO DE LOS **DETECTIVES**

Déjenos capacitarlo para esta apasionante y provechosa actividad. Sea un aliado de la JUSTICIA y la VERDAD. Gane prestigio, honores y dinero, con la profesión del momento y del futuro, sin distinción de sexo ni límite de edad.

- Nuestra Institución, fundada en 1953, mantiene una reserva absoluta sobre toda la correspondencia que recibe y envía.
- Aprenda en su casa, sin problemas de horarios. Los cursos son por correo.



## PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES

**GRATIS**  
SOLICITE  
FOLLETO

Diagonal Norte 825 - 10º Piso - Buenos Aires

Nombre y Apellido .....

Domicilio .....

Localidad ..... Prov. ....

04

# ESTUDIE ASTRONAUTICA

## LA PROFESION DEL FUTURO



Curso teórico-práctico completo de:

**TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOPRACTICAS - COMPUTADORAS - ELECTRONICA Y TV MODERNAS - FISICA NUCLEAR.**

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta nueva actividad de enorme demanda.

Envíe HOY MISMO el cupón

Sr. Director de la  
**ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA**  
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires.

Rellene los cuadros que siguen y envíe su solicitud. Reciba informes completos del curso y una valiosa lección **GRATIS** sin compromiso alguno de mi parte.

NOMBRE Y APELLIDO

Calle y N°

Localidad

Pcia.

